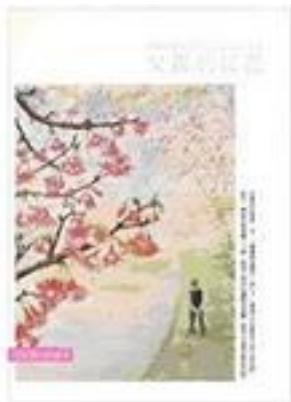


# 多桑的櫻花



[多桑的櫻花 下载链接1](#)

著者:平野久美子

出版者:繆思

出版时间:2008-11

装帧:平装

isbn:9789866665141

如果至少問我一句：爺爺是怎樣的一個人？

那我可以告訴你太多太多的話。祖父、曾祖父有多麼了不起，祖母又是如何優雅而美麗的人。我有太多想告訴你的話。

在日治時代接受日本教育的人，喚作「日本語族」，也叫「多桑」。他們在梅花移到台灣島上之前，取了日本名，領受「教育敕語」，日本的價值觀深透他們的心。戰後國民黨到了台灣，帶來了梅花，帶來另一種文化，卻也帶來多桑和下一代的代溝，某種程度上，也帶來多桑與社會的格格不入。於是多桑以自己的方式，默默懷想當年紅燦燦的櫻花……他們何以仍執著於戰前的日本乃至日本話呢？現在的日本人，對他們而言，是怎樣的存在呢？他們所想傳遞的歷史，究竟包含有怎樣的真實呢？他們的聲音早晚會消逝，我們何曾以親人之身而駐足傾聽呢？

趁多桑的心聲還未從這人世間消逝之前，想聆聽他們在日治時代曾有怎樣的自豪乃至悲哀，以及在變化激烈的戰後社會裡所體驗到的自我認同的混亂。想明白他們對目前日本所抱持之無奈焦慮的真相，也想理解他們想向未來交代歷史的強韌意志究竟來自何處。

由此展開的故事，是在臺灣漸漸凋零的「日本」，想由過往傳向未來的訊息。

## 作者簡介

### 平野久美子

報導文學作家。東京都出身，1973年學習院大學法文系畢業，任職於出版社後開始寫作，專注報導東亞、東南亞之歷史文化及其與日本的關係。2000年以《淡淡有情，難忘日本人的故事》獲小學館報導文學大獎。主要著作：《鄧麗君之夢》、《食物吐露的香港史》、《中國茶與茶館之旅》、《中國茶風雅的深層》、《台灣好吃大全》等，精通亞洲飲食文化，尤其是台灣茶及中國茶。

## 譯者簡介

### 潘扶雄

1945年四月入學台北二中。1955年台灣師範大學國文學系畢。曾任台北市立大同中學高中部國文科教師、外貿協會貿易人才養成班日文講師，為省政府文獻委員會翻譯台灣總督府公文檔案。目前擔任中央廣播電台日語節目特約主持人暨記者，並從事台北故宮導覽工作。著有《古代青銅器》（日文）。

## 作者介绍:

### 平野久美子

報導文學作家。東京都出身，1973年學習院大學法文系畢業，任職於出版社後開始寫作，專注報導東亞、東南亞之歷史文化及其與日本的關係。2000年以《淡淡有情，難忘日本人的故事》獲小學館報導文學大獎。主要著作：《鄧麗君之夢》、《食物吐露的香港史》、《中國茶與茶館之旅》、《中國茶風雅的深層》、《台灣好吃大全》等，精通亞洲飲食文化，尤其是台灣茶及中國茶。

## 目录:

### [多桑的櫻花 下載链接1](#)

## 标签

迷惘

文学

我設計

开卷

小说

台灣

评论

---

[多桑的櫻花 下載链接1](#)

书评

---

[多桑的櫻花 下載链接1](#)