

秀丽江山·朱雀卷



[秀丽江山·朱雀卷 下载链接1](#)

著者:李歆

出版者:朝华出版社

出版时间:2008-11

装帧:平装

isbn:9787505419797

汉一统天下。随着四皇子刘阳逐渐长大，皇太子和他之间的争斗也逐渐浮出水面……

建武十七年，皇后党和贵人党之间的矛盾激化，阴丽华所生的九皇子刘衡无故夭折，刘秀最终怒而废后。建武十九年，刘秀又废刘疆，立刘阳为太子……

中元二年，刘秀去世，阴丽华强忍悲痛，将儿子扶上皇位，并一步步地苦心教导他……

兵荒马乱的年代，一个寻常农夫如何登上帝位？巍巍汉宫内有着怎样的权力与爱情角逐？而千年一见的帝后深情结局又将如何？阴谋、政治、爱情、亲情交织成一部气势磅礴的华丽穿越经典。

作者李歆以厚重的历史功底、行云流水的优美文字为你描绘出秀丽的江山美景和至真至美的历史爱情故事。

江山如比多娇，引无数英雄竞折腰！

作者介绍：

李歆，江苏常州人。一个痴迷于武侠小说的懒惰小女子，有一点点执著，又有一点点天真。2002年底开始在网络上编织自己的武侠梦想。2003年起陆续有小说发表于《今古武侠版》《武侠小说》《武侠故事》等杂志。著有《独步天下》，获腾讯网“作家杯”第二届原创大赛第四期冠军。

目录：第一章 彼何人哉轩与羲 1-狩猎 2-郅恽 3-季札 4-削王 5-盛宴 6-藏弓 第二章 北叟颇知其倚伏 1-春晖 2-祓禊 3-分封 4-度田 5-福祸 6-抑扬 第三章 陷之死地而后生 1-赵熹 2-日食 3-中风 4-求医 5-黎阳 6-飞羽 7-东山 第四章 何当共剪西窗烛 1-癫痫 2-夭折 3-真相 4-废立 5-柔道 6-执手 第五章 留灵修兮憺忘归 1-心计 2-太子 3-病发 4-托孤 5-金穴 6-外交 7-和亲 第六章 天长地久有时尽 1-手足 2-弄孙 3-情理 4-薏米 5-寿陵 6-井丹 7-膏肓 8-宾客 第七章 此爱绵绵无绝期 1-封禅 2-登遐 3-即位 4-栽赃 5-分钗 6-四年 7-丽华 8-曲终
· · · · · (收起)

[秀丽江山·朱雀卷](#) [下载链接1](#)

标签

穿越

李歆

言情

小说

秀丽江山

阴丽华

刘秀

历史

评论

我以为那是四年，原来，那是一生

女主生了九个孩子之后……媲美母猪啊这是……谁想看你儿子女儿……越来越彪悍的情节了……

作者的代表作《独步天下》一直是很多人推荐的。所以对这篇文也抱有不小的期待，但开始真的差点放弃了。一个是文实在太长，看了半天，软件的百分比也不动一下，实在是没有成就感。二是开头实在有点白，大段大段的古人背景描述实在是受不了。大约一半以后开始渐入佳境（我能坚持下来实在是不容易），开始有宫斗，就比较好看了。这篇文的漏洞还是有的，比如再怎么历史小白，汉光武帝是刘秀总还是知道的吧。而且女主后面表现出对汉朝历史还是比较熟知的，霍成君都知道却不知道刘秀？这实在说不过去。女主开始性格过于激烈，感叹号晃得我头疼。总体而言，驾驭这么长的文确实不容易。

到了中老年，每发感慨都是日暮暮的。老了当然能白发，没年轻时候的不确定因素那么多啦，自然，唯老病死尔尔。

毁我刘秀。。。。

秀丽江山这系列都不怎么喜欢

强大玛丽苏，诸位自宗。满腔吐槽就不叙述了。尽管作者相对是比较考据的，后半部分是伉俪情深的，这依旧无法弥补上半部女猪带给我的强烈欠抽不识大体的印象。那无数次的“揉进骨血”成功把泪点变成了笑点，所以说，狗血描写也是需要多元化的。

脑残的女主在这本书里终于有了智商……可惜太迟了……

no zuo no die的古代版

典型的故事会失败代表作，文笔苍白，主线漂移，人物脸谱化、人性模糊。如果关于历史人物真实性的描写算是亮点的话，不如看史记去

对东汉光武中兴的历史是很好的补习。作者不容易。

阴丽华啊…

看完了心情有些低落

越来越像抄史书，看着胃疼……

李歆的文还真不是我的菜= =

我竟然忍受到了结尾真是自虐

“仕宦当作执金吾，娶妻当得阴丽华”，一直觉得光武帝这句话真是霸气又柔情。这本小言作者的汉史功底很好，只是行文过于拘泥于政治史，太过拘谨而冗长。另外，我还是始终不待见穿越文，更极其不待见一个女主被男主爱得死去活来就算了，竟然还有N多男配也只爱女主一个~

这书8分？！！！！我的妈啊

我的感觉是这个样子的。如果这不是穿越，玛丽苏删掉，历史延展的再多些，就美好了

从此爱上刘秀

[秀丽江山·朱雀卷](#) [下载链接1](#)

书评

一直很喜欢刘秀和阴丽华的故事，
在我印象中，阴皇后是一位识大体，理解光武帝的，非常有智慧的女性，
她为了丈夫的事业，默默的支持、忍耐，
刘秀要去河北发展的时候，她为了不当累赘，回了娘家，
刘秀要封她为皇后的时候，她以无子为理由坚决推辞，其实是为了让刘秀笼络因...

四十年，问其长又何其短，四十年的沧桑，成就的是一生的爱恋。

那是他们初次告别，他带着一缕稻穗，追着她的马车，用温柔的笑容向她道别：“阴姬，后会有期”

那是他们最后的告别，他带着她痴恋了一生的微笑，在夕阳下，闪着金色光芒的大殿里与她永别：“秀……等阴...

从买来这套书，到如今看完，可以说给我的感觉是意犹未尽的。

一本书，如果吸引我，我完全可以不吃不睡，然后像追电视剧般把它看完。显然，这四部书，完全没让我失望过。

我是在办公室看完最后一部《秀丽江山·朱雀卷》的，其实在办公室看，危险极大，刚好这部书，又是那样的吸...

这本书其实下载在我手机上比较久，刚看的时候还真没兴趣看，然后就放了很久没动，最近也比较无聊，就稍微再看了看，然后越往下看就越吸引我了，主要是主角的性格，让我觉得这个人物是活的，有些朋友说不喜欢女主，觉得挺假的，但是就我的审美观来看，我觉得人穿越过去就是这样...

《秀丽江山》没有《独步天下》的震撼与霸气，但正是这样的一份平淡而坚定不移的爱情深深打动了我。
喜欢李歆的文，喜欢她塑造的对爱情专一的皇太极，喜欢刘秀的温柔与隐忍成就的霸业。

第一次没看进去，最近细读了这文，我发现个有意思的问题，作者设计了一个可悲精分的女主，这个女人一方面具有很强现代女权意识，一方面却又以爱之名离不开她的男人，所以她留也苦，走也苦，于是上演各种别扭与狗血，她因为受不了男人不得已的娶妾，毅然孤身出走，可最后又贱贱...

刘秀，汉光武帝阴姬，光烈皇后当年，刘秀只是一介书生。
当年，阴姬只是名震九州的美女。

更始元年六月，刘秀迎娶阴姬，兑现了当年“仕宦当作执金吾，娶妻当得阴丽华”的诺言
建武中元二年，光武皇帝刘秀驾崩
汉明帝永平七年，光烈皇后阴丽华驾崩
全书读完，对比了下真...

李欣笔下的阴丽华简直太JP了，作为一个研究生穿越过去竟然不知刘秀就是光武帝，不但以为将来的真龙天子是刘秀的哥哥，还和他哥哥亲亲抱抱，不顾人家已经成亲，又时不时的投入刘秀怀里发浪，和邓禹胡搅，一语不合就使出跆拳道和男人厮混扭打，滚做一团，最雷的部分是他们的新婚...

这本书其实下载在我手机上比较久，刚看的时候还真没兴趣看，然后就放了很久没动，最近也比较无聊，就稍微再看了看，然后越往下看就越吸引我了，主要是主角的性格，让我觉得这个人物是活的，有些朋友说不喜欢女主，觉得挺假的，但是就我的审美观来看，我觉得人穿越过去就是这样...

一口气读到结束，之前看倾世皇妃被里面玛丽苏似的集万般宠爱于一身给恶心了个够，读秀丽江山，本来有心挑刺，却最后还是陷在剧情中。每个人心中好的小说标准不同，对于我，不需要文笔华丽万分，只需要一种代入感。故事中的阴丽华没有了初读后汉书中那种温婉隐忍的味道，一个...

花了一个礼拜的时间，把《秀丽江山》读完~我想说的是，感染着我的，并非仅仅只是刘秀和阴丽华之间执着深沉的爱~字句之间的情、理、计更让我震惊和深思~仕宦当做金执吾，娶妻当得阴丽华~将恐将惧~唯予与汝~将安将乐~汝转弃予~刘秀、阴姬丽华~教给我的又何止这些~

四本啊，李歆可实在能写。全书开头的开头居然还为自己的《独步天下》做了广告，真是服了她了。整本书充斥最多的，或许就是现代关于一夫一妻制的思想了吧，这似乎也是大部分穿越小说中都会写到的东西。

李歆小说的长处在她对于史实的把握，然而就是这种近乎苛求的...

很顶歆姐的东西

把《独步天下》、《秀丽江山》读下来，我觉得歆姐自己就是女主角，这两个女主角的性格大体上是差不多的，敢爱敢恨，更喜欢的就是那股子男子气……和我性格差不多，不过我的暴力永远只能放在心里来发泄，呵呵……很想对歆姐说的就是：如果她是生活在古代，她很...

这四本书我是在网上看的。看完之后的心里，并不相信历史上会有这样的爱情。后来查过资料后，居然吻合！这也使得我更加的震惊……感情的细腻，剧情的跌宕起伏，也深深吸引我看下去。仿佛我不是一个观看者，而是生活在他们旁边的人。一起经历着他们的经历，一起感受着悲欢离合，也和他们一起...

《周书》云：能绍前业曰光，克定祸乱曰武。能担得起“光武”二字的，怕是只有他了。《秀丽江山》成全了一曲荡气回肠的帝后之歌！

[秀丽江山·朱雀卷 下载链接1](#)