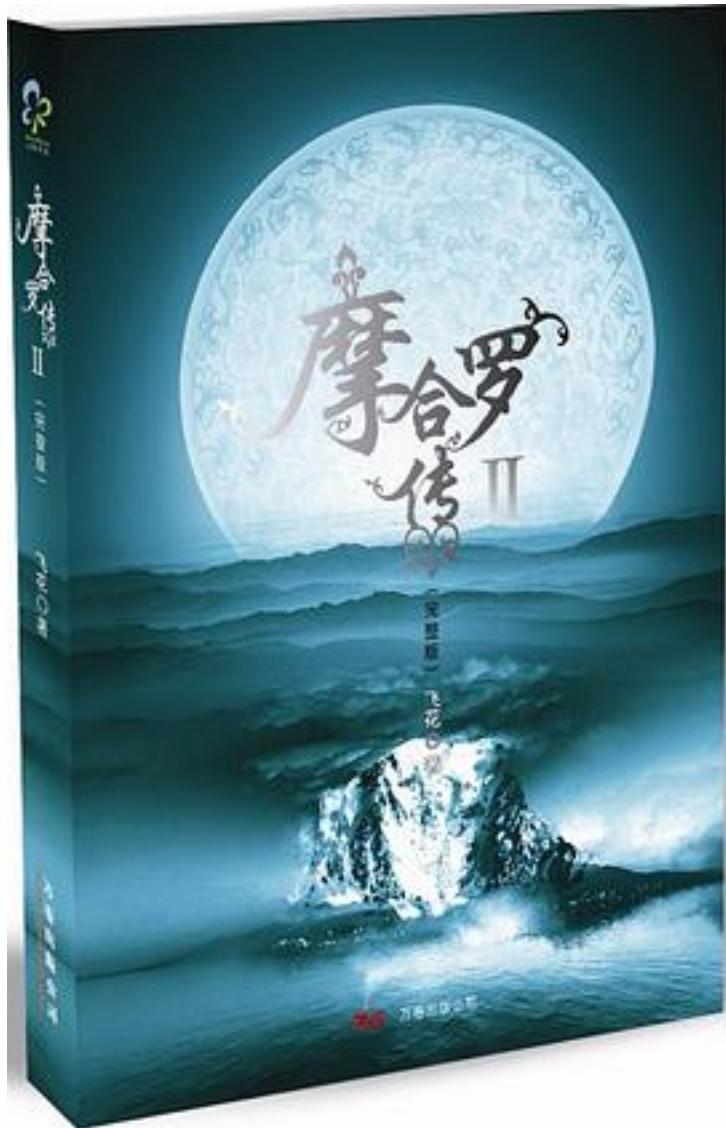


摩合罗传 II



[摩合罗传 II 下载链接1](#)

著者:飞花

出版者:万卷出版公司

出版时间:2008-9

装帧:平装

isbn:9787807593539

幽暗遥远的南北朝，人、半神、妖魔共处的乱世，一桩桩不可思议的离奇事件中咒怨轮回，冷白的毒花怒放在黑色的风翼中。

八部众者，一天，二龙，三夜叉，四乾达婆，五阿修罗，六迦楼罗，七紧那罗，八摩呼罗迦。夜叉族少主啖鬼、迦楼罗族少主璎珞、提婆族族少主岑昏、天空城公主紫羽、修罗族少主持善、半夜叉半狼人的流火，还有《逍遥游》中的神仙列子……这许多栩栩如生的神怪高人，于南北朝那样的乱世中，两个人之间的爱情故事，故事很长，里面有许多分枝，也提到了许多中国的神话传说。人们可以不畏生死，死亡不再只是终点，也成了起点。中国人舍生取义的信念，在这个世上，有一些事情是比生命还重要的。

《摩合罗传》可以说写的是两个人之间的爱情故事，故事很长，里面有许多分枝，也提到了许多中国的神话传说。对于我来说，转世是一件既浪漫又哀伤的事情。六道轮回这种学说，在我看来，是印度人最重要的发明之一。有了转世，人们便可以不畏生死，死亡不再只是终点，也成了起点。这正好补充了中国人舍生取义的信念，在这个世上，有一些事情是比生命还重要的，中国人之所以有这种大无畏的勇气，也多少是因为转世的观念。

作者介绍：

飞花：本是典型的海上魔女，却在美国过了七年平静的田园生活。个性固执。惊觉个性中冰与火的矛盾共存，无论是何种人生，皆可安之如怡。只觉世上的每个人皆有前世今生，今生相遇之人，前世必也曾经相遇。惯常自以为是，时时出糗，幸而脸皮足够厚，仍有勇气生存至今。

作品有：《公子无忌》《烟花不堪剪》《玄奘西行之前世今生》《大漠流华记》《倾国》《浮生寂寞》《成化年间的爱情故事》《分合镜》《法难》《龙女》《无色剑仙传》《神仙学校》系列《补天》《燕楚传奇》系列《摩合罗传》《魔界之门》

目录: 第七章 阿修罗往事纪第八章 铸剑第九章 蛾蝮 复苏的元神第十章
乾闼婆城第十一章 水影雪澜第十二章 黯然销魂者 唯别而已矣
· · · · · (收起)

[摩合罗传 II](#) [下载链接1](#)

标签

奇幻

飞花

摩合罗传

小说

八部众

武侠/奇幻

网络小说

玄幻

评论

好看得要死

七月流火，九月授衣。而无双呢，是一个谜般的影子。

真的很长的一个故事，也很好看，推荐一下

文笔绮丽

人物塑造及情节描写十分失败。

唉……故事不错的，但是飞花就不能不让她的女主眨眼睛么……无双一眨眼睛我就崩溃
……

虽然只是一本奇幻小说，但是所表达的生死疲劳轮回不灭的观点却超越故事本身。贾南

风那段故事最佳。

杯具--

实在太犬夜叉了谢谢

飞花的文一向很喜欢，风格大变之后的更喜欢。只是在该书里总能看到些犬夜叉的影子，以及主角到最后还是跟以前的那些文一样无可避免地作了。。。。

不错的，前世今生的题材这个算是很独特的，融入了很多的文化元素。并非文采斐然的类型，但情节确实有力量让人读下去

尝试阅读不一样的东西，会有新的阅读体验。

当初追的连载！真的不错！

一个悲伤的故事

三本都看完了，虽然简直就是犬夜叉玄幻小说版，但是不可否认看完收获颇丰，不像一般类似小说一般只为了故事和热闹，真正是有收获的，觉得又见楚衣那一卷是自己内心的分界线，最虐的一卷，也是感觉收获最多的一卷，那一卷看完仿佛很多事情都明白了，太多感悟

背景迷人

结局啊 真是怨念

十年前一遍，现在又看了一遍。以前印象真的非常好啊，但现在再看觉得实在太拖沓了，而且满篇的“笑”和“悲伤”完全就是十年前的标志啊哈哈哈

当年奇幻上的连载

作者将中国传统故事与神话故事杂糅在书中，使原本悲伤或是欣喜的故事有了另一种诠释的方法，这样杂乱的放在一起，却并不显得突兀。主角的形象设定类似《犬夜叉》，故事却是全新的。

[摩合罗传 II 下载链接1](#)

书评

每一个故事都有其产生并为人感动的道理。

摩合罗，它的产生由飞花在书的序言中道出。感慨于如此节支庞大，情景、人物多样的一个故事，仅是系于一对摩合罗。

或许结识这个故事，认识无双、流火、璎珞、破邪、紫羽等这些不同的人物角色，是一种特殊的邂逅。这些人都因一些...

无双，璎珞，流火的关系初看时觉得很似《犬夜叉》的关系，又是前世今生。所幸只是这层关系相似，并非整本书都雷同《犬夜叉》。印象最深的还是寻香那部分，用尽各种办法把无双逼至绝境，杀了这么多人，只为让她想起那一世的种种。最终亦体无完肤死在无双眼前，隐忍了这么...

看这本是在两年以前了，印象最深的就是水澜影雪那一章，他们身为各族少主，有不能放下的责任，两个人那么美好的爱情，最后却变成那么残酷的结局。影雪让人心疼的窒息，到了最后一刻还抱着血淋淋的婴儿说：看，他不是个怪物.....，现在想想，还在为她心疼。

文字还是一如既往地优美，古代神话传说和佛家经典里面的神人妖兽纷纷登场，众多耳熟能详曾经只存在于一段狭小传说中的名字被作者赋予了更多的喜怒哀乐，爱恨情仇。故事中也掺杂了大量的历史事件和人物，营造出亦真亦幻的故事背景。情节进展让主角的性格和三角关系都越来越多...

[摩合罗传 II 下载链接1](#)