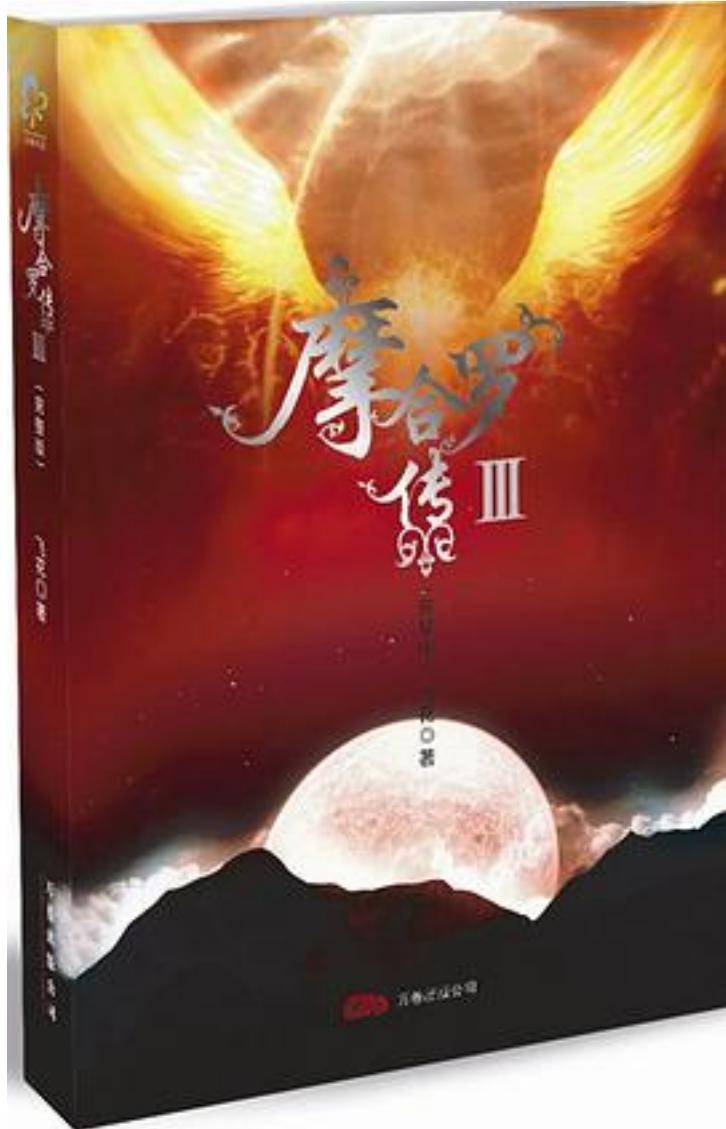


摩合罗传Ⅲ



[摩合罗传Ⅲ 下载链接1](#)

著者:飞花

出版者:万卷出版公司

出版时间:2008-10

装帧:平装

isbn:9787807593546

幽暗遥远的南北朝，人、半神、妖魔共处的乱世，一桩桩不可思议的离奇事件中咒怨轮回，冷白的毒花怒放在黑色的风翼中。

八部众者，一天，二龙，三夜叉，四乾达婆，五阿修罗，六迦楼罗，七紧那罗，八摩呼罗迦。夜叉族少主啖鬼、迦楼罗族少主璎珞、提婆族族少主岑昏、天空城公主紫羽、修罗族少主持善、半夜叉半狼人的流火，还有《逍遥游》中的神仙列子……这许多栩栩如生的神怪高人，于南北朝那样的乱世中，两个人之间的爱情故事，故事很长，里面有许多分枝，也提到了许多中国的神话传说。人们可以不畏生死，死亡不再只是终点，也成了起点。中国人舍生取义的信念，在这个世上，有一些事情是比生命还重要的。

《摩合罗传》可以说写的是两个人之间的爱情故事，故事很长，里面有许多分枝，也提到了许多中国的神话传说。对于我来说，转世是一件既浪漫又哀伤的事情。六道轮回这种学说，在我看来，是印度人最重要的发明之一。有了转世，人们便可以不畏生死，死亡不再只是终点，也成了起点。这正好补充了中国人舍生取义的信念，在这个世上，有一些事情是比生命还重要的，中国人之所以有这种大无畏的勇气，也多少是因为转世的观念。

作者介绍:

飞花：本是典型的海上魔女，却在美国过了七年平静的田园生活。个性固执。惊觉个性中冰与火的矛盾共存，无论是何种人生，皆可安之如怡。只觉世上的每个人皆有前世今生，今生相遇之人，前世必也曾经相遇。惯常自以为是，时时出糗，幸而脸皮足够厚，仍有勇气生存至今。

作品有：《公子无忌》《烟花不堪剪》《玄奘西行之前世今生》《大漠流华记》《倾国》《浮生寂寞》《成化年间的爱情故事》《分合镜》《法难》《龙女》《无色剑仙传》《神仙学校》系列《补天》《燕楚传奇》系列《摩合罗传》《魔界之门》

目录:

[摩合罗传III 下载链接1](#)

标签

飞花

奇幻

摩合罗传

小说

八部众

玄幻

网络小说

武侠/奇幻

评论

很经典的一部奇幻小说，个人认为

东西上古神话结合体，看迦陵频迦和刘兰芝起飞。。。的诡异感。。。还有就是写得太长了，直接拖到最后看结尾了。。。

七月流火，九月授衣。而无双呢，是一个谜般的影子。

结局很无奈也很真情

比犬夜叉更好

记得当时我还专门为了大结局去买了那一期的奇幻。

刚读还觉得蛮宏大，看到后面不耐烦了，而且感觉为了让角色们死而让他们死，无虐点。
o

女主角的玛丽苏光环在最后一部中展露无遗，提婆达多的恋爱完全不着边际，他还不如直接跟阿阇世搅基，”得不到你就杀你全家“的理论贯彻者刘裕同学是天雷，幸好结局还算诗意图惆怅。

后来无双和流火会相遇的吧 我一直这么坚信着

我蛮喜欢的，虽然到现在也不知道她写没写完

我不喜欢这个结局，很突兀，很多事情没有说清的样子。有本书上说，“我爱你，下辈子不要再见你，因为我太自私了，只希望是我爱你，哪怕是我的下辈子也不行。”

另外提醒一下，最后还是很虐……

一切有为法，如露亦如电，如梦幻泡影，应作如是观。

作者有颗了不起的脑袋。

听来的总没有看来的深沉有感触，犬夜叉的影子一动一静的前世今生女主，还有个狼妖男主，结局还有点小圆的感觉。

此无双非彼无双，同样的灵魂因境遇不同而不同，无双死了，便再也回不来了

流火为何不敢上前呢

飞花的文一向很喜欢，风格大变之后的更喜欢。只是在该书里总能看到些犬夜叉的影子，以及主角到最后还是跟以前的那些文一样无可避免地作了。。。

当年奇幻上的连载

拖拖拉拉的看完全篇的时候，原本杂乱的线索在眼前一览无遗。原本只把这本书当作是茶余饭后的消遣来翻看，到最后却不得不佩服作者的想象力和对全局的掌控能力，当全部的线索汇集到一起的时候，贯穿全篇的悬念豁然开朗于面前。故事是悲伤的，除此之外还有淡淡的感动，让人相信他们之间的一切“当生命结束的时候，我最不愿意忘记的就是你，哪怕灵魂已经苍白，变成轮回之中的轻烟一缕，你却依然在我心底最深的地方。”我愿意相信他们的爱情，即便是远隔千里，依旧天涯咫尺。

[摩合罗传III 下载链接1](#)

书评

看完摩合罗传以后发现它和犬夜叉有很多地方都惊人的相似 无双——戈薇
流火——犬夜叉 瓔珞——桔梗 破邪——杀生丸 岑昏——奈落 摩合罗——四魂之玉
每个妖怪都想要摩合罗；每个妖怪都想要四魂之玉。
摩合罗是一对情侣的灵魂化成的，摩合罗有戾气，若被妖怪利用危害很大； ...

这个结局早已预料到。可是仍然不能接受。紫羽的死一直是我心里最痛的地方。
八部众生，到底是为了什么而存在。不同种族的人在一起，必遭天谴。
当结局来临时，过去的种种欢笑真的都成飞灰。
璎珞，影雪，提婆达多，凌日，无双。纠缠在一起的前世的种种因缘。天下无双。

摩合罗传是很早以前就看过的，那时我才初二吧，因为这篇文所以每月都会买今古传奇奇幻版，为了追飞花的连载。

第一次无意中看到了北方传说，对啖鬼的名字都不知道怎么念，八部众也是一个族都记不清。但是，仿佛就是着魔了一般，陷进了那个无双的世界。
飞花的文字非常的朴实， ...

当我把这本书看完时，我深深地被飞花所写的故事给折服了。所有相爱的人都相继死去。最后，就连流火也离开了无双，不是他害怕那不是真正的无双，而是他害怕这个无双会和以前的那个无双一样。的确要是当年无双就老老实实的呆在皇宫中，想必一定会比跟着他幸福，至少没有了勾心斗...

无双只会对他撒娇，待他温柔

故事的最后，无双换上了白衣。璎珞的白衣，提婆达多的白衣
她还是叫无双，所以是还记得吧。怀念他们最初打打闹闹的日子，她笑着——你又不是
鸟干什么整天待在树上给你房子住你偏不住——他总是徒劳无功地叫嚷着——放下她！
无双听见流火的呼喝声： ...

八部众者，一天，二龙，三夜叉，四乾达婆，五阿修罗，六迦楼罗，七紧那罗，八摩呼罗迦。

夜叉族啖鬼破邪、迦楼罗族影雪璎珞、提婆族族凌日岑昏、天空城公主紫羽、修罗族少
主持善、乾达婆族寻香，半夜叉半狼人的流火，还有《逍遥游》中的神仙列子北冥鱼精
卫鸟……这许多栩栩如...

好久好久以前的有一天，我坐在书店的地板上看了第一本，于是每个星期天都会去书店。
。坐在地板上。在我去无锡艺考的时候，这三本书终于看完了。现在想想，其实情节已
经忘记的差不多了，只记得，关于前世的承若，和今世的爱情。这让我想起《大话西游》
》，一个已经被注定的命运，无...

[摩合罗传III_下载链接1](#)