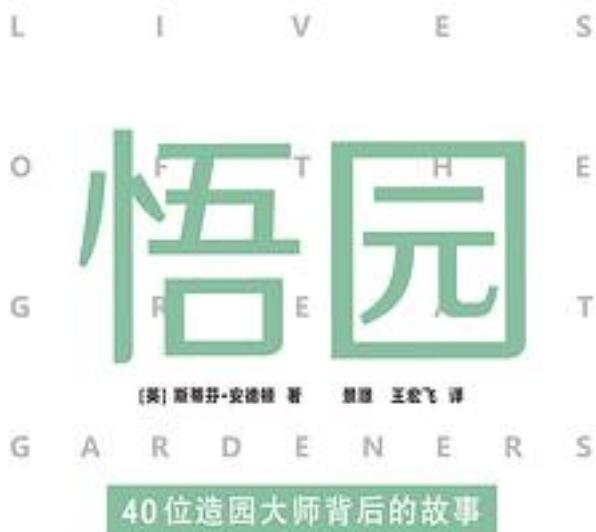


# 悟园



林肯公园百年纪念公园大师指南。带你走进园林师们的生活与工作。  
如同静谧曲，或对称和谐，或不拘一格，每一座园林都有其独特的个性。  
翻开本书你将逐一领略，园林大师们如何根据自己的理念，创造经典园林设计。



## 悟园 下载链接1

著者:[英]斯蒂芬 · 安德顿

出版者:华中科技大学出版社

出版时间:2019-3

装帧:平装

isbn:9787568047180

本书集结40位造园大师的生平及作品，分成四大类进行系统地组织整理，由古及今，内容详实。第一类是精神园林，讲究造园意匠，列举亚洲及欧洲的造园大师，利用各种自

然元素，营造特殊的精神场所。第二类是用直线塑造的园林，书中对西方园林中规则式园林进行了梳理，结合了设计师自身的成长和游历过程，在作品中从各个角度为读者展现直线园林的美。第三类是用曲线塑造的园林，阐述了绘画艺术对于曲线在园林设计应用中的影响。第四类是园林中的植物元素，利用植物本身的特性构建园林，充分结合当地特色，利用植物的姿、色、香、韵，进行组织空间、改造地形。

## 作者介绍:

英国《泰晤士报》园林与园艺专栏作家，长期从事园林的研究工作，并有不少优秀的园林摄影作品。曾出版图书有《Christopher Lloyd: His Life at Great Dixter》《Rejuvenating a Garden》《Urban Sanctuaries: Peaceful Havens for the City Gardener》《Discovering Welsh Gardens》《Powis Castle Garden: National Trust Guidebook》《Gardener's Planner and Logbook (Stationery)》等。

## 目录: 前言

### 营造意境园林

文徵明	16
智仁亲王和智忠亲王	23
威廉·肯特	28
亨利·霍尔	34
弗里德里希·弗朗茨	42
托马斯·杰斐逊	47
伊恩·汉密尔顿·芬利	52
罗伊·斯特朗	58
查尔斯·詹克斯	66
亚历山大·雷福德	74

### 营造直线园林

安德烈·勒诺特尔	84
威廉·尼尔斯菲尔德	90
埃德温·鲁琴斯	96
劳伦斯·约翰斯顿	104
罗素·佩吉	112
妮可·德沃西	120
佩内洛普·霍布豪斯	126
克里斯托弗·布拉德利-霍尔	132
费尔南多·卡伦乔	138

### 营造曲线园林

兰斯洛特·布朗	148
胡弗莱·雷普顿	156
弗雷德里克·劳·奥姆斯特德	164
埃德娜·沃林	170
托马斯·丘奇	176
艾伦·布鲁姆	182
罗伯特·布雷·马克思	188
约翰·布鲁克斯	194
詹姆斯·凡·斯韦登	200

### 营造植栽园林

威廉·罗宾逊	208
克劳德·莫奈	216
格特鲁德·杰基尔	222
维塔·萨克维尔-韦斯特	230
米恩·瑞斯	238

格拉汉姆·斯图亚特·托马斯	244
莱莉亚·卡尔泰妮	252
罗斯玛丽·维里	258
克里斯托弗·劳埃德	264
贝丝·查托	272
皮特·奥多夫	280
史蒂夫·马蒂诺	288
图片来源	
• • • • • (收起)	

[悟园 下载链接1](#)

## 标签

园林景观

造园大师生平

园林史

## 评论

入手后感觉手感非常好，排版细致，有大量的实景照片，这些都是外物，暂且不说。翻开书页，墨香迎面扑来，第一篇文章讲得就是拙政园的设计者文徵明。四月的时候打算去苏州城游览，此书刚好提前帮我做了功课。原来文征明曾是这么的不得志，又是如此的幸运可以遇到一个志同道合的人，少无适俗韵，性本爱丘山，一个鲜活的人物形象跃然纸上。随着历史的变迁，拙政园几经改造，但是通过文征明的画作，我们还是得以窥见当时那个最质朴的避世之地。

可以说，这并不是一本照本宣科的历史书籍，而是融汇了大师情感经历的，需要静下心来细细品味的书，让我们明白造园并不是一拍脑袋加几天班就设计出来的，在它们的背后，有许多故事待我们去发现。

[悟园 下载链接1](#)

## 书评

悟园 下载链接1