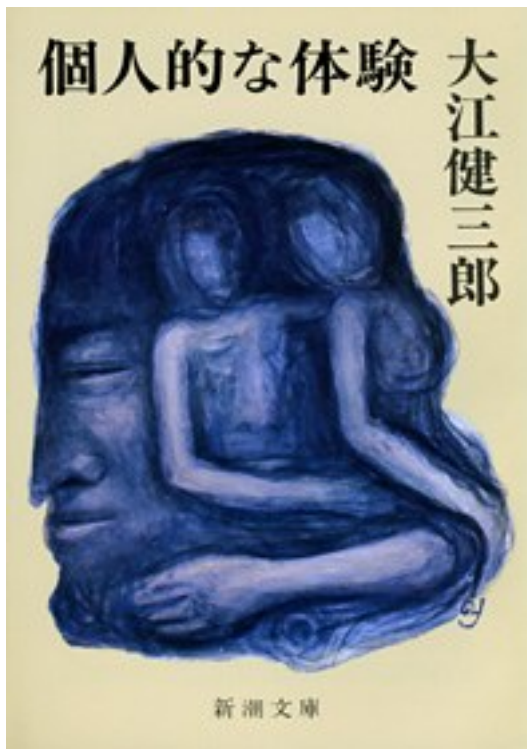


# 個人的な体験



[個人的な体験 下载链接1](#)

著者:[日] 大江健三郎

出版者:新潮文庫

出版时间:1981/02/27

装帧:

isbn:9784101126104

奇形に生れたわが子の死を願う青年の魂の遍歴と、絶望と背徳の日々。狂気の淵に瀕した現代人に再生の希望はあるのか？

作者介绍:

大江健三郎／著

オオエ・ケンザブロウ

1935年、愛媛県生れ。東京大学仏文科卒業。在学中に「奇妙な仕事」で注目され、1958年に「飼育」で芥川賞を受賞。以後、つねに現代文学の最先端に位置して作品を発表し続けてきた。主な作品に『個人的な体験』『万延元年のフットボール』『人生の親戚』等がある。1994年にはノーベル文学賞を受賞した。

目录:

[個人的な体験\\_下载链接1](#)

## 标签

大江健三郎

日本近现代文学

原版

## 评论

读了第二章。真是好存在主义啊……

-----  
联想一下他儿子，就觉得这人写书很实诚又不想让你们读懂。很想让你们走进他的世界，又故意设置各种障碍。被现代人说成傲娇的那种死文人的酸臭，也就只能在这种战前出生的作家上找到了。

-----  
看到最后一句话的时候，我无法控制自己不哭出声。。。。。。。。新潮社给他的书写简介的时候老爱用“现代人”这个词。怎样的现代人？自我觉醒，和自我毁灭

-----  
[個人的な体験\\_下载链接1](#)

## 书评

书是在一个因咖啡因而失眠的晚上几乎一口气读完的。原因嘛，因为无法停下。继而读的是《万延元年的FOOTBALL》。和对村上的认识方式不同，我是先读了大江的随笔才开始认真看他写的小说。他的小说有一种被卷入巨大窒息夺命不可复返的强烈漩涡的感觉。虽然我没有先天不足的孩...

-----  
终于是读了很多大江的作品，说实话感觉的比较颠覆。我没有黑莫言巨巨的意思，也可能是我本身就是个中国人，对于黄土地上的色情故事真的是没多大兴趣。（还有几本没有开始读，这算是个期中简评吧，看完其他几本之后会再写一篇的。）作为一个作家的大江真的是无可挑剔的，少...

-----  
就好像是误入了一个精神患者的内心迷宫，在阅读此书时，被其中断断续续的内心独白搞得晕头转向，“鸟”的性格特征实在是卑微得如向人乞怜一般，可是又不敢于面对暂时难以消解的人生危机，逃避...堕落...沉溺.....这便是故事的开局背景。大江健三郎深得哲学家萨特存在主义思想...

-----  
目前为止，这本我在书店用三个小时一口气看完的小说——《个人的体验》，是我最喜欢的日本文学。不失日本作家的细腻、压抑、性虐待感，更具有更西方化的心理变化和个人主义，甚至最后的结局，在我看来也带着超越一般日本文学的浪漫和阳光。回来一查大江健三郎的资料，知道他...

-----  
看完个人的体验已经1年了，再也没有找来读过，因为阅读中的窒息感。我所感受到的大江健三郎的希望，这种希望存在于大多数伟大作家的作品，淡淡的浮在字里行间，是一些微薄而模糊的人性。个人的体验更多掩盖不了的，厚重的绝望之情。对于现实的描写，他采用近似荒凉泥土的颜色。...

-----  
最沉痛入里的自我鞭挞同时可以、甚至是必须具备自我申辩的余地——人心之矛盾艰深大抵如此，本书亦不例外。作者一直在“鸟”名号的玻璃屏障外旁观自己的经历，但很明显的，所有的体验以及对于他者体验的揣测，都严格限定在“我”的知觉及联想的范围之内。因此纯粹第三人称讲述...

-----

-----

-----

如果你对于小说的文字和比喻很执著，大江健三郎无疑是这方面的高手，他笔下的主人公，出现的时候平凡，空虚，寂寞，阴暗，变态，像一个世纪里全世界中年男子模糊的背影，有着死一般的生活。然而当他在书中慢慢转过身来，你发现了大江健三郎赋予它的独特表情，---定格着光明与阴...

-----

“Sooner murder an infant in it’ s cradle than nurse unacted desires  
．．．．．” 小说里引用了布莱克（就是那个写一花一世界  
一沙一天国的诗人）的诗，意思大概是“还是把婴儿扼杀在摇篮里，比起要培养还没萌  
发出的欲望来．．．．．” 这话让我想起前段...

-----

第一次读大江健三郎的作品，便是这本《个人的体验》。  
1994年，凭借《个人的体验》与《万延元年的足球队》，大江健三郎被授予诺贝尔文学  
奖，成为继川端康成之后第二个获此殊荣的日本作家。  
如果只看小说的前半部分，也许你会认为这是一本充满阴郁气息的自我剖析之书。大江  
健三...

-----

他从横亘数亿年空无的的黑暗中苏醒，那刹那的炙亮的白光卯足了劲的刺向了他的眼睛。  
在那最初的片刻，一切陷入了混沌中。他似乎尚未做好接受这个世界的准备，就被匆  
匆的推倒了人间。他是弱小的，苍白而无力，同时，他又是最纯洁的，无辜而自由。因  
为，他得到了上帝最残酷的眷顾...

-----

冰箱制冷器静默的表情，水桶里隔日未清洗的沾了酱油的白衬衫……前夜的有雨的夜晚  
，伴随一阵阵家犬的吠叫声，他一个人收拾刚买回的碗筷，打开酱油瓶的时候，酱油却  
无缘故地喷洒出来，那时的他满脸苦水，仿似街面的积水在他舒展的面容上搭建房舍。  
所住的酒店前台旁，放置一只...

有时候，人往往喜欢用兜圈子、自我欺骗的方式来逃避责任，逃避罪恶。火见子用多元化的宇宙论来面对自杀的丈夫，而鸟却想通过医生的手，喂少量牛奶和糖水让患有脑残疾的婴儿衰减而死以摆脱先天异常的婴儿，保持甜蜜的夫妇生活和非洲旅行的愿望。按利己主义的逻辑说得通，把血...

我还是比较倾向于鸟先生和火见子去非洲；因为大江健三郎笔下的鸟夫人，实在令人提不起情绪来。  
火见子愿意卖掉自己的房子和跑车，与鸟一起去非洲。她说这样会忘掉自杀的前夫；鸟先生则可以忘掉刚出生的畸形儿。但鸟先生说，去了非洲又怎样呢？真会全部都忘掉吗？此刻的表达，...

[個人的な体験 下载链接1](#)