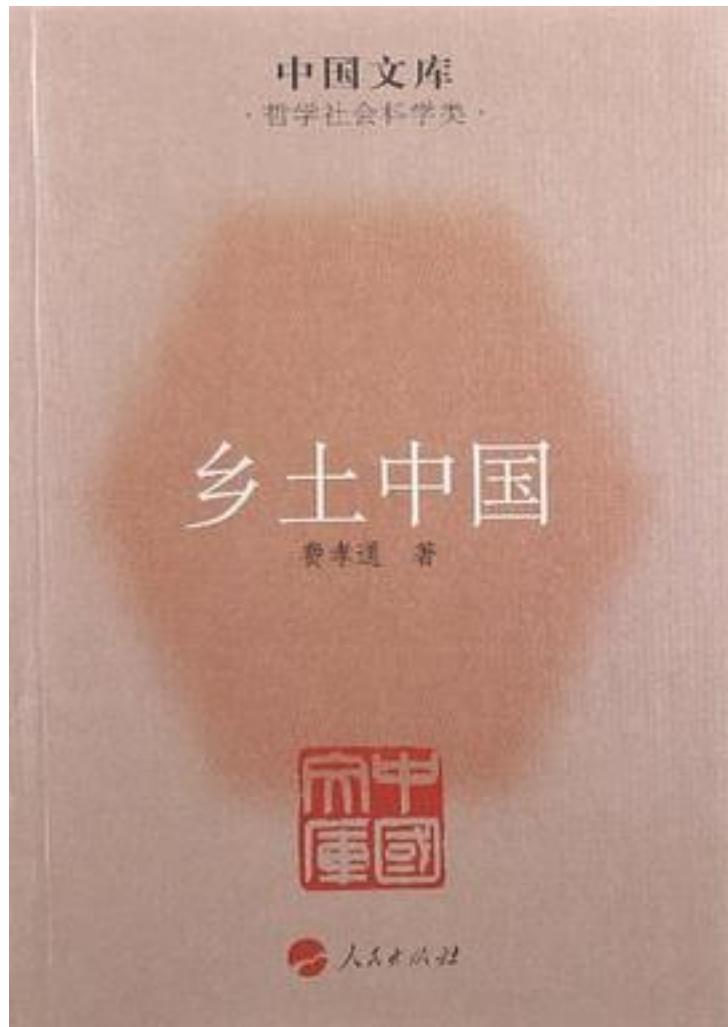


# 乡土中国



[乡土中国 下载链接1](#)

著者:费孝通

出版者:人民出版社

出版时间:2008-10

装帧:平装

isbn:9787010071060

著名社会学家费孝通教授，一生行重行，实地调查和考察总结中国农村经济发展的

各种模式，写下了诸多不朽篇章。《乡土中国》的写作经过，在后记里已经交代清楚。这里收集的是我在40年代后期，根据作者在西南联大和云南大学所讲“乡村社会学”一课的内容，应当时《世纪评论》之约，而写成分期连载的14篇文章。

## 作者介绍：

费孝通（1910-2005），字彝江。祖籍江苏吴江。1936年赴英留学，1938年获伦敦大学哲学博士学位，同年回国。先后任云南大学、西南联合大学、清华大学教授，清华大学社会学系主任、副教务长。1949年后历任中央民族学院教授、副院长，中央人民政府民族事务委员会副主任，中国社会科学院民族研究所副所长、社会学研究所所长，北京大学社会学系教授，曾任全国人大副委员长、全国政协副主席、民盟中央主席等职。曾获美国马林诺夫斯基纪念奖、英国皇家人类学会的赫青黎奖章、美国大英百科全书奖、日本福冈市亚洲文化大奖、菲律宾“麦格赛”社会领袖奖等奖项。主要著作有《江村经济》、《民族与社会》、《生育制度》、《行行重行行》等。

著名社会学家费孝通教授，一生行行重行行，实地调查和考察总结中国农村经济发展的各种模式，写下了诸多不朽篇章。本书推出的是学界共认的中国乡土社会传统文化和社会结构理论研究的代表作《乡土中国》、《生育制度》、《乡土重建》和《皇权与神权》四篇著作，可供社会学工作或教学、研究者参考。

学术的道路是清贫的，学术的道路同样也是艰辛的，但是真正的学者从来都是安于清贫，在艰辛的学术道路上披荆斩棘，传承人类宝贵的知识财富。费孝通先生用他的一生见证了一代学人的风范，为中国社会学的发展开辟了广阔的天地，使社会学这门外来的学科真正在中国生根、发芽、成长、壮大……本书收录的都是费老学术上的成功之作，更是使后学者领略了社会学的魅力所在，进而使社会学在中国真正做到了面向大众，为学术推广铺平道路！

目录: 乡土本色  
文字下乡  
再论文字下乡  
差序格局  
系维着私人的道德  
家族  
男女有别  
礼治秩序  
无讼  
无为政治  
长老统治  
血缘和地缘  
名实的分离  
从欲望到需要  
后记  
· · · · · (收起)

[乡土中国 下载链接1](#)

标签

社会学

费孝通

中国

农村

社会

文化

经典

民俗

评论

看着好读，其实信息量极大，你能从中get到的东西和既往积累成正比。有些地方把我文学专业上的困惑都解答了，或说给了启发。平实而又充满洞见，学术榜样（承认吧有人写出那种"WTF am i reading"的文章未必因为深刻，就是因为脑壳有屎+文笔太差）时至今日才读，shame on me

---

其实我更佩服他的论述方式。真是清楚。

---

书中所说的一切都有一种奇妙的亲切感，

---

优点与缺点总是辩证的，曾经给人们稳定生活并延续了两千多年的乡土社会，也是现代化的最大阻力。

横暴权力（强力） 同意权力（契约） 长老权力（教化） 时势权力（知识）

孩子碰到的不是一个为他方便而设的世界，而是一个为成人们方便所布置的园地。他闯进来，并没有带着创立新秩序的力量，可是又没有个服从旧秩序的心愿。

从对老一辈的抱怨和嫌弃中走出来，从历史和传统中解脱出来。读书让我们自由，这本书又提醒了我一次。

简明易懂，生动有趣的社会学教材。触动：1.差序格局对今日中国社会影响至深，强调自我主义而非个人主义；2.西洋社会团体格局引导“克群”而非克己复礼，我觉得今日也应注重克己，慎独；3.中国虽没有政治民主，却有社会民主；4.权力是工具性的，四种权力结构下，当今中国应格外注重同意权力、时势权力，适应社会变迁；4.理性时代人依据手段和目的的关系去计划他的行为。

薄薄的一册，却让你感觉到有划不完的重点，有做不完的笔记，有写不下的旁注，乃至让你感觉到自己是个十足空白的却有着渴求知识欲望的文明白痴。

乡土性，是中国人共同的过去，不只是说我们的衣着、行为、言谈这些外化的东西，更是思维、意识内部的东西。具体归纳不出，待我做件什么事，想个什么问题的时候可能就能体会到。

乡土社会是传统社会，传统就是经验的累积，累积就是经历了自然选择淘汰不适用于生存的规则后留给下一代人一套生活方式。上一代人积累起来的经验尽可用来做新人的生活指南，愈是前代生活中证明为有效的，愈值得保守。于是，每个人没出生前，就已有人替他准备好方式方法去应付人生路上所可能发生的问题了。乡土社会的结构能答复人们生活的需要，就是一个最容易安定的社会。儒家所注重的“孝”道，其实是维持社会安定的手段，孝的解释是“无违”，承认长幼有序与血缘关系，这促生了长老权力，长老权力建立在教化作用之上，教化无知变为有知。乡土社会是亚普罗式的，即人只要接受一个完善被验证过的秩序并安于其位维持它就能生活。而现代社会是浮士德式的，它把人生看成无尽的创造过程，生命在创造中克服阻碍而有意义，因此不断的变是现代文化生命的主脉。

【2017.12.2~12.4】（7万字，120页）和胡适、周汝昌、叶嘉莹等人做学问、写文章一样，虽学科有别，但语言极为晓畅平易，读之如沐春风，识字者均可明书中义理。逻辑尤为清晰，虽是小书，却不愧为社会学的里程碑式大作。

结尾一章从欲望到需要，对‘看不见的手’解释的太牵强吧？原创秩序的领袖人物理解的倒像韦伯的卡里斯马。读书的时候，第一反应是激动，看到下乡法律的那部分，唰的就和苏力联系起来了，那个震颤的法学少年穿越时光啊。

前几天又翻出来读一遍。虽然来自乡下，但是乡下的很多事情我都不懂了。

非常薄的一本书，然其非常系统也符合真相的道出了乡村的社会结构及人情世故。

从来没有过的阅读快感..可以打六星吗

八年后再读《乡土中国》。学会了用“差序格局”去解答自己的困惑和理解周围的你们。

关于中国农村的社会研究，将“乡土”阐释得很是明白，简洁并且平易近人的文字，却读得人茅塞顿开

跟着朋友读完了这本书。有一个不是很成熟（甚至可能有些老旧）的想法，觉得我们对中国乡土想象中，一方面认为乡土社会是落后的、不先进的（相对现代社会而言），另一方面当我们在城市中生活得够久便又开始怀念起乡土社会的“淳朴”来（因而农村偶尔会被描绘成“桃花源”）。而这两方面其实都是站在现代社会的角度来观察（并想象）乡土社会。

费老提出四种权力，横暴权力、同意权利、长老权利和时势权力。现代社会又是一个变迁激烈的社会，这种权利也在抬头了。时势造英雄，这个时代注定会出现一批将才，我

---

[乡土中国 下载链接1](#)

## 书评

费孝通先生的《乡土中国》，真是本值得一读再读的好书。

他解释了中国人很多根深蒂固的行为习惯的来处。

但又不像很多书，一提到“国民性”就是纯粹的批判，或嘲讽，他倒没有。他对中国人有踏实的了解，有敏锐的观察，有抽丝剥茧的犀利分析，却没有那种置身事外的态度，对“你…

---

记得在村里读书时，一天夜里熄灯后和宿舍的兄弟们卧谈时，我提出了一个问题：什么是中国？或者再明确一点：中国人的特征是什么？即我们何以认为自己是中国人。这个问题，当时没有讨论出结果，也不会一下子就得出什么结果，因为我发现在探讨“中国人”时，我首先需…

---

### 读费孝通《乡土中国》（一）

第一章是“乡土本色”。作者开篇就说“从基层看去，中国社会是乡土性的。”这句话有两层意思，一个是说中国社会虽然有很多阶层，但是他们都是从乡村社会分离出去的，在行为方式社会习惯方面还带有很多乡土社会同样的痕迹（虽然他们自己是很不愿…

---

#### 一. 核心概念释义 1.

礼俗社会：没有具体目标，只是因为在一起生长而发生的社会。p9 2.

法理社会：为了要完成一件任务而结合的社会。p9 3. 愚：文盲，不识字。p12 4.

面对面的社群：生活上互相合作而且天天见面的一群人。p14 5.

特殊语言：非文字性的，可以用来传情达意的语言…

---

正如费孝通先生这部作品的名字：乡土中国。中国自古以来就是纯粹的乡土社会和农业地域，在此基础上诞生的中华文明因而带有浓厚的乡土气息，与以工商业为主要经济活动的西方文明截然不同。

近代以来，西方工商业蓬勃发展促生的资本主义力量在全球扩张，并按照西方文…

## 一、“差序格局”概述

第一章《乡土本色》叙述了中国社会的乡土性，概括了全书所阐述的“乡土”的概念。中国社会长期以小农经济为基础，小农经济的封闭性形成了中国较西方的个人社会所不同的熟人社会。个人社会以法治为基础，熟人社会以礼治为传统。法治与礼治...

乡土文化作为一种文化形态，应该是农业社会中的特有现象，中国几千年来在这种文化形态中培养起了独特的中国人、独特的国民性、独特的文化性格。中国人早已在心理上将这种文化深深烙进心中与自己融为一体，即便是今天，乡土文化形态中的人伦与社会关系也时常在生活中为我们...

费孝通的“乡土中国”，写于上世纪四十年代后期，严格来讲，是1938年；1947年，出版。它是费先生在西南联大和云南大学讲课内容，所开的课恰是“乡村社会学”。据费先生在序言中所说，那个时候，他不喜欢“照本宣科”，总想着与学生探索一点自己觉得有意义的事情，再加上，“乡...

最近一个多月的休整，感觉思想上收获很大。重新用经济的眼光读完《红楼梦》和《战争与和平》，心中隐隐希望读到对中国整个社会环境的解读，这时遇到费老的《乡土中国》，真有久旱逢甘霖，他乡遇故知的感觉啊！

人们在谈论问题时，尤其是社会、文化、历史等宏大课题时，意见不...

挤进堆满背篼而无从落脚的过道，辗转腾挪那一番，大汗淋漓的我和朋友才闯到中巴车的最后一排座位。满满当当的车厢里，闷热的空气已然停滞，我们只得不停扇动手里的景点门票。身边传来手机播放的流行音乐，虽然其主人丝毫不羞于调到最大音量，但国产手机那微微沙哑的嘶喊在...

早已远闻费孝通先生大名，但说来不无遗憾，由于主观原因，一直未能拜读其于20世纪40年代写就的《乡土中国》一书，在老师推荐之下，慕名读完此书，顿觉受益匪浅。虽然此书展现的是六十余年前的中国乡土，恍如隔世，但笔者作为出身于典型乡土的学生，如今细读之下，便感异常熟...

豆瓣推荐给我的评论,,我一般只挑2,3星的看

因为现在又不会缺书读,,,随便点开豆瓣,五星的评论就密密麻麻的一排又一排,每一篇都告诉你这书有多好多好,不读完它你这辈子都会后悔但,,,真一本本读过来的才是白痴吧所以比起哪些书是要读的,我倒是更想知道哪些书是可以跳过的...

今天读了一本小书,书虽然小,但是很有启发。有一个词,叫醍醐灌顶,大概如此,本来有很多模糊的想法,经他一说,便清晰起来。

这本小书是《乡土中国》,属于中国社会学领域的名著经典。虽是经典,读起来却很轻松,因为这本书原是费孝通1946年在西南联大教书时的讲义,后来应...

从小时候就有这样的体会,觉得中国人做点事情特别难,明明是最普通、最常见的事情,却往往搞得很复杂、很难办,像什么孩子入学、老人看病、政府机关盖章开证明之类的,家家户户都会遇到,但真要想办好的话,却一定要想方设法,找关系托熟人,了解情况、摸清门路、上下打点...

关于“乡土中国”的分析笔记

(写了一个礼拜,其实大部分还是费爷的原话,不过上下文改动过)

这里讲的乡土中国,并不是具体的中国社会的素描,而是包含在具体的中国基层传统社会里的一种特具的体系,支配着社会生活的各个方面。……搞清楚我所谓乡土社会这个概念,就可以帮助...

作者费孝通,1910年出生,二十来岁去英国留学,2年后完成哲学博士学位回国。回国后研究社会学,是国内社会学奠基人。建国后的反右运动以及文革期间遭受迫害达二十余年。2005年去世。这就是文化大师的一生,让人感慨。简单记录一下,顺带缅怀,只是出于对大师的仰慕。现在国内的...

文 / 芮娜

《乡土中国》是社会学巨擘费孝通先生的一部研究中国基层传统社会——农村的经典著作。这本书于上个世纪四十年代后期根据费先生所讲授的“乡村社会学”课程内容写成,篇篇短小精悍,语言朴实却深沉精确;书中作者用通俗、简洁的语言从乡村社区、文化传递、家族制度、...

[乡土中国\\_下载链接1](#)