

# 钻石花



[钻石花 下载链接1](#)

著者:卫斯理

出版者:上海书店出版社

出版时间:2008-11

装帧:平装

isbn:9787806788851

二次大战中“沙漠之狐”隆美尔从非洲掠夺而来的战利品，共达三亿美元，闻者莫不垂涎。卫斯理因一时好奇，被卷入这批宝藏争夺战之中，险些赔上性命。这一边，石菊对卫斯理产生情愫，卫斯理却对石菊的母亲黎明玫情有独钟；那一边，“死神”的魔爪已然伸至，誓要从卫斯理手中夺回隆美尔宝藏的藏宝地图。正邪之战，一触即发。

《钻石花》故事开场由黄俊在船上抛出钻石开始，引发出一段为争夺隆美尔藏宝图而拼个你死我活的惊险故事。

在《钻石花》中卫斯理数度落入了“死神”手中，但往往凭着个人机智及敏捷身手化险为夷。卫斯理本无意卷入夺宝争斗中，但为了营救自己所喜欢的人——黎明玫而不惜力战“死神”，无奈命运注定佳人终要香消玉殒。

《钻石花》故事充分表露出卫斯理的聪明、勇敢及个人武功，为其日后冒险生活塑造出一个成功的冒险家而铺路。

作者介绍：

倪匡，著名小说家。原名倪亦明，后改名倪聪。倪匡先后使用过的笔名计有：倪匡（武侠与科幻）、卫斯理（科幻）、沙翁（杂文）、洪新（高达、高飞传奇）、魏力（木兰花传奇）、岳川（武侠）、衣其（政论）、九缸居士（杂文）、危龙等等。原籍浙江镇海，1935年出生于上海，1957年到香港。作过工人、校对、编辑，自学成才，成为专业作家。他写作面十分广阔，众体皆备，小说则包括侦探、科幻、神怪、武侠、言情各种。写作速度也十分惊人，每小时可写四五千字，曾同时为12家报纸写连载。武侠小说以《六指琴魔》为代表，

想象奇特；也曾在金庸出国期间代金庸写《天龙八部》连载（这一部分后来金庸改写时删去了）。倪匡先生的作品范围极广，包括武侠、科幻、奇情、侦探、神怪、推理、文艺等各类型的小说及杂文、散文评论、剧本等。金庸评价倪匡先生为：无穷的宇宙，无尽的时空，无限的可能，与无常的人生之间的永恒矛盾，从这颗脑袋中编织出来……

目录: 第一部 弹向大海的钻石  
第二部 和死神交锋  
第三部 奇女子  
第四部 江湖恩怨能人辈出  
第五部 藏宝图的波折  
第六部 黑手党的加入  
第七部 海上亡命  
第八部 死神的蜜月  
第九部 神秘敌人  
第十部 梦幻般的钻石花  
第十一部 武林的一代异人  
第十二部 父女之间的秘密  
第十三部 高手过招  
· · · · · (收起)

[钻石花 下载链接1](#)

标签

卫斯理

倪匡

科幻

小说

香港

卫斯理系列

科幻小说

悬疑

评论

【2017.80】读"已然"读到窒息，感觉跟魔障一样，隔三差五就出现

---

6分。卫斯理系列的第一本，和以后的卫斯理系列大相径庭，不仅没有科幻，连悬念设计也很蹩脚，再加上大段大段的打斗，完全是现代武侠。再加上出场人物以后除了纳尔逊还有登场外，其他人都不会再出现，也是倪匡老师故意为之。但无论如何还是要从这一本开始看卫斯理的。

---

写得那么无趣，看了睡，醒了看，又睡。2009年5月25日 上海图书馆。

---

“卫斯理”系列的原点，交代了卫斯理武功的师承。本作无任何幻想元素，就是一部寻宝题材的悬疑小说。这部50年前的发轫之作现在看来，确有些粗糙了。人物众多，但个性却并不十分鲜明；卫斯理与石菊、黎明玫间的情感纠葛总觉得有点不真实。不知是否版本关系，一些细节也有问题。

卫斯理系列第一篇，却是武侠冒险故事。虽然小说很一般，但是它能回答一些问题，比如卫斯理师傅是谁，扬州疯丐金二；卫斯理最初爱的女人是谁，黎明玫

烂到爆炸。

金庸倪匡这些人的书，很适合在碎片化的连续阅读，因为本来就是专栏节奏嘛

初中时做图管就读完了全套的我是多闲……

卫斯理的没什么缘由的一见钟情

(T)

人长大了，不象小时候第一次看的时候那么惊艳，但书还是很好看的

卫斯理为主角的第一部，不是科幻，而像武侠。。这样说，黎明玫是卫的初恋么。。

第一本，太烂。。。韩寒

忘了是讲甚麽的。

坐在王先生的病床前把这个初中就看过的故事温习了一遍。也许是因为长大以后看过的故事越来越多的缘故，当初看得热血澎湃的故事，现在看来却有点平淡了。没有外星人，没有诡异的事件发生，就是一个实打实的现代武侠故事，只不过加上了隆美尔单位宝藏，而且到最后也没有找到。卫斯理的初恋（？）就这样消逝了。他只能徘徊在黎明玫的坟前，低声叫唤着她的名字，回忆起他们在一起的每一件细小的事，泪水滴在她的墓碑上。他好像后来都没这么多愁善感了

卫斯理的源头，武侠小说的初衷

我还觉得第一部最好看呢，虽然想象力一般，但却是十足的冒险家武侠故事！

卫斯理前期的系列 确实挺差的

读卫斯理的第一本书，还算不得科幻，但无疑是奠基之作。

[钻石花 下载链接1](#)

## 书评

最近看了倪匡的一部小说，看见其中写一个人为了追求爱情毅然跳下悬崖。卫斯理在书中虽然惊讶了一下，但字里行间所有的人都觉得这样才是最自然的。又譬如写到温宝裕为了是否进魔法阵找蓝绫而苦恼，卫斯理的劝法就是：你爱她吗？真的爱她就不会管会发生什么事情，早闯...

倪匡真是个天才。写科幻小说，不仅要强大的文学功底，对各个学科也均要涉猎。听说倪先生是过目不忘兴趣广泛，看了卫斯理之后，我绝对相信，100多部卫斯理，每一部都天马行空。我是喜欢冒险喜欢天马行空想象的人，看见倪匡的书，神奇的想象在体内的产生的化学反应真真是心旷神怡...

引用网络上一位达人对倪匡老师的评价，倪匡老师的科幻小说给人一种似实还虚的感觉，总觉的他所说就是实情，仿佛真的发生过，让人有一种急切去寻找书中人的心情。在卫斯理小说中，你似乎会发现倪匡老师将他的一套人生观写了进去，看久了，自然深陷其中，免不了对书中的理论产生...

倪匡的作品之所以吸引我，并不仅仅是他的才华，故事情节的环环紧扣，更是因为每一本，每一个故事都深刻的诠释了人性的各个方面，包括善与恶，真诚与虚伪，是与非，黑与白，还有人类的潜意识当中存在的许多我们自己一直没有意识到东西，很深刻，很尖锐，很发人深省，每看完一本...

卫斯理系列，是高中时候看的，租书的小店一边，那么长长的一摞，慢慢的，一天天的，就看完了。如果其他沉迷的事物一样，看完了之后，不舍，迷茫，期待，失落。卫斯理的人物构成非常鲜明，强悍的主角，有忠诚的伙伴，有温柔的女主人，有超高的幸运值。文章中有种英雄主义气...

二十年前在我還是初中生的時候看過，當時看書為了消遣而已，以一個初中生的眼光來看，不覺驚艷但也可看。二十年過後用更成熟的眼光再審視，其實這部小說就是一個亂字。

鑽石花是唯一一部不科幻的衛斯理小說，正如作者在序文寫到，因為是衛斯理的第一次出場，所以才收錄。不科...

出场人物：黄俊（北太极门弟子 叛徒）石菊（石轩亭和黎明玫女儿 17岁）“死神”（唐天翔 国际黑帮老大 赤水帮大龙头的儿子）黎明玫（唐天翔妻子 石菊母亲 卫斯理爱人 33岁）格里逊（当地警...

个人不喜欢作者描写的夸张场面，尤其关于打斗场面，更关注情节的变化，有些细节的描写，也觉得啰嗦，都是彰显主人公的“神勇”，不过，很多都跳过去了，可能针对不同类型的读者吧，不过不影响阅读，看卫斯理的东西，就想吃痛快的快餐，需要一整块的时间，一口气看完，才能过瘾...

学生时代就一直在阅读倪匡写的书，至今仍时时翻阅，每读一次，都会被里面故事情节深深吸引。想像自己就是卫斯理、原振侠、白素。.。.，所有的一切，仿佛就置身其间，跟随故事主人公去历险，去探索真相。变化的只是故事线索和情节，不变的是爱情、亲情、友情，是人与人之间...

哈哈，虽然很多人会不屑但是，这是我童年的好伙伴多少个放学的下午  
多少个不眠的深夜卫斯理，白素，原振侠一起走了多少离奇和冒险  
我永远的童年记忆

还记得高中时代开始沉迷卫斯理，继而原振侠，高达，木兰花，罗开等等等，深深的沉醉在了那个迷幻的世界里。  
那时候最大的梦想就是以后工作了，要到一个可以免费打印私人资料的公司去，每天打一本卫斯理的小说带回家，收藏起来，就是我最大的幸福……  
现在真的工作了，网络的...

十年前在学校读过他老人家的盗版书，十年之后看了一遍正版，人长大了，想的也多了，但是阅读的感觉还在。  
倪匡老家伙的形象熠熠生辉。我宁愿把他等同于卫斯理，那样的生机盎然、智勇兼备、性感十足。看完之后，立刻把他列为资深魅力男的最佳代表。  
书出版了很多年了，有的...

看完几本卫斯理的小说之后才看的它。感觉很奇怪。对卫斯理喜欢上别人，别人喜欢卫斯理，很别扭很有些武侠小说的味道。黎明玫和石菊都爱他。神仙的生活总是很短暂。例如巴图和那个女老师和一些小孩子

好多年前读的这一套书。  
每一个故事都诠释人性的一面！如果这个世界能够这么美好！！！  
快10年了，人性好像越变越丑恶了！人类似乎到了反省和深刻思考自身的时候了。

---

觉得作者是一个想象力超人，科幻小说的泰山北斗，喜爱科幻的读者不可错过的系列丛书。如果有一天可以和采访一下作者，那我最想问的就是：你的灵感从哪来？

---

其实也是下了很久了。不过一直没有看。

上次在verycd那里，下了青雪的《沉船》和。。。 ⊙\_~ ⊙b汗

名字忘记了（说一个身材很好，长相丑陋的女外星人），觉得还不错。

已经看了几本了，但总觉得和有声读物有差~~自己看不如人家和我讲故事来的好听

不过话说回来，我很少看到中国有...

---

倪匡才华还是有的 但是思维局限了，其实除了外星人以外还有很多可写的  
我最喜欢的是活俑，不是外星人，真好

---

[钻石花](#) [下载链接1](#)