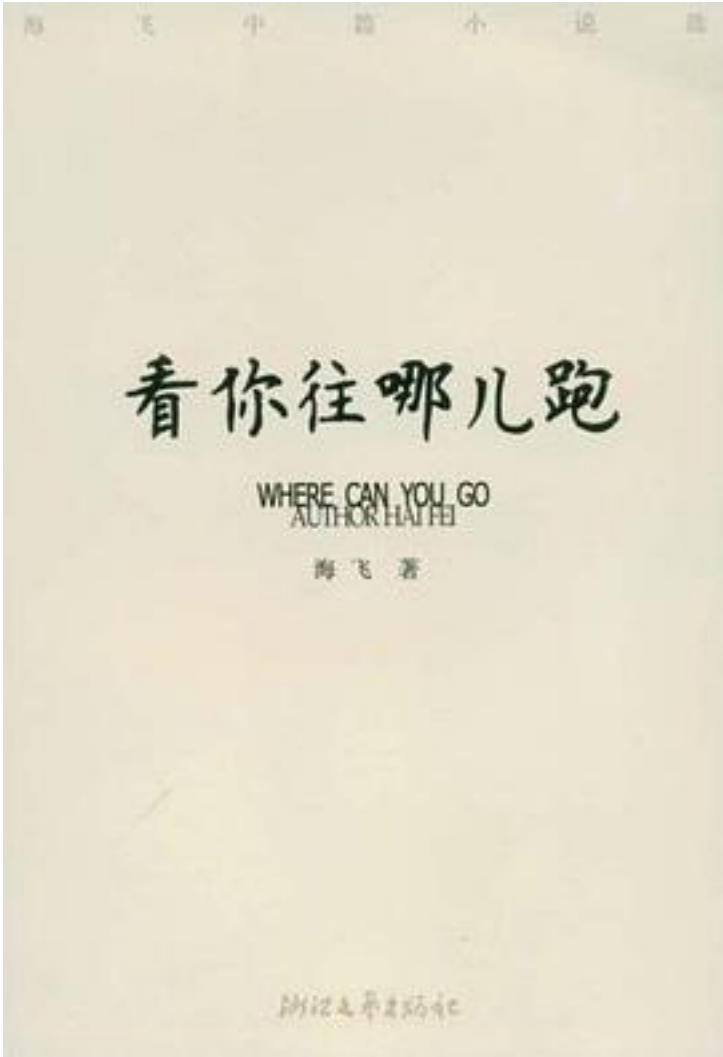


看你往哪儿跑



[看你往哪儿跑_下载链接1](#)

著者:海飞

出版者:浙江文艺出版社

出版时间:2008-11

装帧:平装

isbn:9787533926878

小说写的是一桩“杀人”事件后，案犯王小奔与警察陈小跑的逃亡与追捕。小说的重心显然不在写实而在写意，在这两位昔日战友之间，“奔跑”成为脱离现实的意象，情谊与荣辱，则是隐匿于纷繁世界的主线。然而，这些颇有形而上色彩的主题在现实的乡村生活中很难找到落脚地，小说既升不起来，也落不下去。尤其叙述者的诗人气质更与坚硬灰暗的现实背景格格不入。

作者介绍:

海飞，1971年牛。曾获人民文学奖、“四小名照”青年文学奖、《上海文学》全国短篇小说一等奖，2004年度浙江省青年文学之星。著有作品集和长篇小说多种。

目录:

蝴蝶私奔医院干掉杜民到处都是骨头看你往哪儿跑赵邦和马在一起像老子一样生活
· · · · · (收起)

[看你往哪儿跑_下载链接1](#)

标签

评论

工作要求

海飞最好的作品大概是《金丝绒》和《捕风者》，其中有情怀有对生命的尊重，这对于当代作者来说是一种多么难得的悲悯视角啊。可惜本书收录的大都是他中早期的作品，雕琢的痕迹太过，语言显得油滑。风格倒是挺统一的。《蝴蝶》有八十年代先锋文学遗韵，不是很巧妙的运用着象征和隐喻。大概时代语境改变了，所以今日读来只是觉得夹缠不清

无聊

[看你往哪儿跑_下载链接1](#)

书评

海飞的中篇小说选《看你往哪儿跑》，沉重之书，苦难之书——于荒芜中闪现一丝生机，总是如流星滑过，瞬间的光亮，短暂的幸福，沉重的代价——太多的死亡和悲伤。《蝴蝶》仿佛黑色背景下的低吟浅唱，沉郁，伤感，苦涩。更像随意抓拍的黑色影像——地势倾斜的小镇，荒废空旷的...

海飞的中篇小说集《看你往哪儿跑》，选了八个中篇小说，这些中篇小说在原刊发表以后几乎都被选刊选用，并且进入年度文学选本。所以，质地精良是这本小说集的一个特性。
海飞的语言特别具有竞争力，可以看出海飞在营造语言方面用功非浅。流畅本来就是海飞语言的本质，在此基础上...

[看你往哪儿跑_下载链接1](#)