

大玩主之地殇



[大玩主之地殇 下载链接1](#)

著者:王山

出版者:九州出版社

出版时间:2008-11

装帧:平装

isbn:9787801959003

《地殇》为小说“大玩主”系列的第一部。其后两部分别是“人之极是死亡，地之极是轮回”之《地极》，“地绝而天不绝之处是大海”之《地绝》。

“大玩主”系列浓墨重彩地抒写了陈成、边亚军、王星敏、申金梅等人物的命运轨迹和人生奋斗的历史。这是一个群体从追求人生正义到追求社会正义的过程，每一步都伴随着血腥与罪恶，每一步都走向阳光与善良。

《地殇》的故事发生在文化大革命时期。在争斗、拼杀、犯罪与自我反省中。主人公们从懵懂中走出来的同时，一个极具英雄主义和悲剧色彩的集体也逐渐形成。

《地殇》保持了作者一贯的艺术风格。人物性格鲜明生动，故事奇异诡谲；结构严谨、开合有致；动作感和画面感极其强烈；文字极具张力，生动、准确、干净，富有哲理。

作者介绍:

王山。著名学者、作家。1952年出生于浙江金华，1967年初中毕业于北京第十兰中学，此后在山西雁北务农、大同煤矿井下采煤及军中服役。1977年后在北京多个文化事业单位任职员、科长、处长、副院长，20世纪90年代后专职从事文字写作及外文编译。

王山的主要作品：“血色青春”系列之《天伤》《天祭》《天爵》。哲理小说《地魂》。哲学笔记《真理的出生地——生命》。社会评论《第三只眼睛看中国》。

目录:

[大玩主之地殇_下载链接1](#)

标签

王山

文革

小说

血色青春

血色青春继续

北京

中国文学

经典

评论

看到第132页，比血色青春系列差远了。

2015年7月7日 莱锦CF03

打开历史，看到火辣辣鲜灵灵的人，韧性十足的人，向那个时代的精神致敬

太骚！这本书

前半部看得禁心动魄，后面有点审美疲惫后发现文字还是有点弱，整体觉得顽主都是可怜人啊

陈成 边亚军

这是正版的，只是删掉了不少，后来要出的那三本就没有后来了

可惜了 作者5月份去世了 可后面还有两部没有写啊

牛逼 老一辈儿北京玩主

为那个时期的青春和激情而感动。。。

不太恰当的说，王山算顽主的话，王朔只能算玩闹，两者都写北京，前者是高中时代思想启蒙者之一，对我而言分量自然不同。王朔代表毁掉的一代，缺乏责任感，但其价值也不容否定

北京教父，乱七八糟

没有小时候看的天殇那套好呀~~~

北京教父

这本书换过很多魔幻的名字，比如北京教父，京城往事等等。总觉得每一部的开头都很抓人，小六子，火车站的杀人案。我在书里感受到最多的就是王山的自省，这不是一本合格的小说，只能算一本合格的回忆录吧，太文学化了。在北京顽主吧里还一度看见边亚军“边爷”活跃着。可是那个时代已经离我们这么远了。所谓的老炮儿居然老了，王山这个见证者也死了。

北京已死

可惜王山死去了

陈成、边亚军前传，细化了申金梅盗书、娘娘沟发迹史。王山文字里边的黑暗，难掩温情，可准备纸巾看4、5、6章

[大玩主之地殇 下载链接1](#)

书评

[大玩主之地殇_下载链接1](#)