

在書架上飛行



[在書架上飛行_下载链接1](#)

著者:梁科慶

出版者:突破

出版时间:2004/06

装帧:

isbn:9789628791590

書與書之間的共鳴

對學生來說，寫讀書報告是一件惱人的事。看過了便看過了，有什麼可以寫？還不是德育教訓一大堆？於是學生便拿著一本書不斷的鑽，看看有沒有一句「這個故事教訓我們……」這類說話；但梁科慶卻給我們看見，讀一本書，可以藉著聯想，與另一本書互相對話。譬如林燕妮與楊靈的愛情小說。金庸曾經用香水來形容林燕妮的小說；至於新晉流行愛情小說少女作家楊靈，梁科慶使用汽水來形容她的小說。於是香水與汽水便在梁科慶的文字中對話交談。譬如馬友友與鄭豐喜。一個是音樂神童，一個天生殘障，本是風馬牛不相及；但在梁科慶的「示範」下，兩人的童年在文字中相遇，讓讀者看見，他們的奮鬥故事，竟有著絲絲巧妙的相應，彼此共鳴。一本書令人產生共鳴，不一定只是讀者與作者之間的事。梁科慶告訴我們，讀者也可以充當「紅娘」，為不同的作者穿針引線，也是一件有趣的事。

書與生活對話

梁科慶談書，還有一個有趣的方式。他的書評，往往是由一些生活事件引發的。就如香港回歸當天，譚盾、張學友、馬友友及樂團一同合演，他看見馬友友的笑容比煙花還燦爛，於是便急急找來《我的兒子馬友友》細讀。

作者介绍:

任職香港公共圖書館。畢業於前樹仁學院中文系，其後赴加拿大升學，於Concordia University及Dalhousie University先後取得文學學士、圖書館及信息學碩士。作品有「Q版特工」系列、《在書架上飛行》、《越界之旅》等。

目录:

[在書架上飛行_下载链接1](#)

标签

评论

[在書架上飛行_下载链接1](#)

书评

[在書架上飛行_下载链接1](#)