

# 铜鼓及其纹饰



[铜鼓及其纹饰\\_下载链接1](#)

著者:李伟卿

出版者:云南科技出版社

出版时间:2000

装帧:

isbn:9787541614088

本书研究的对象是中国南方的古代铜鼓，分三个部分：综论是基础研究，包括铜鼓的起源、分类、断代、使用者和用途等方面的问题；专论集中讨论铜鼓纹饰的演变规律、母体含义、审美价值、文化内涵……并通过它检验综论的观点；附论是前两部分的补充，涉及中外学者对铜鼓研究的不同意见，还有他人未曾论及的问题。全书的基本观点是“一元多支，自西向东”。

作者介绍:

目录:

[铜鼓及其纹饰\\_下载链接1](#)

标签

铜鼓

百越

百濮

A\_在架在读/待读

评论

-----  
[铜鼓及其纹饰\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[铜鼓及其纹饰\\_下载链接1](#)