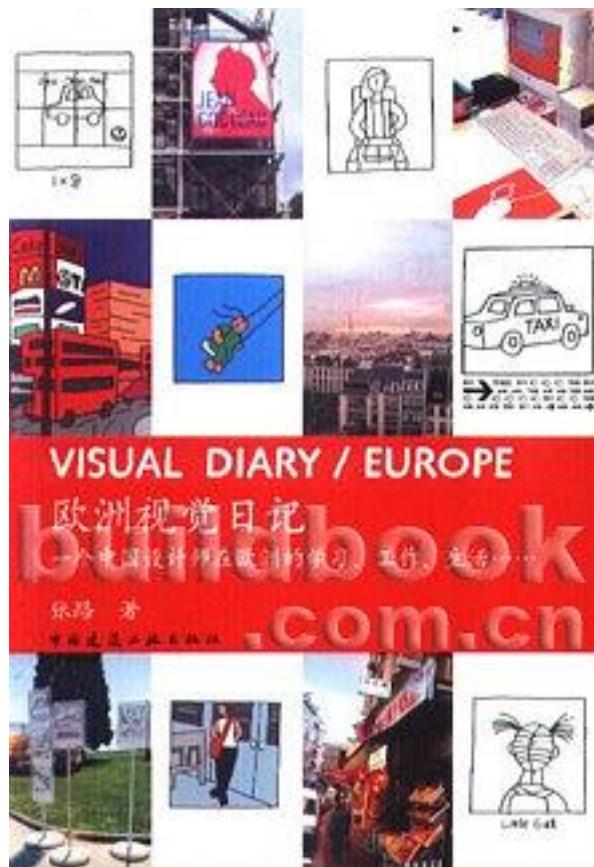


欧洲视觉日记



[欧洲视觉日记 下载链接1](#)

著者:张路

出版者:中国建筑

出版时间:2008-10

装帧:

isbn:9787112092543

《欧洲视觉日记》介绍了一个中国设计师在欧洲的学习、工作、生活……为写欧洲，只能从儿时一点点倒一下……我生在北京，流连在羊尾巴胡同、永定路、火神庙、物资部大院……幼儿开始涂鸦，全托在计委幼儿园时开始画得更多。由于能周五回家，平日就在幼儿园里待着画些解放军、敌军、坦克、飞机、电车什么的，一幅幅渐渐有了些意思……小哥们儿开始排队等画，我手笔飞快，满足大家的要求。手随人长，终于做了和视

觉有关的事儿……

作者介绍:

目录:

[欧洲视觉日记 下载链接1](#)

标签

设计

欧洲

留学

生活

设计@艺术生活

旅行

视觉

生活-杂

评论

很可爱的插画

前半部讲去德国念书，找实习的经历不错，后半部很无聊。

小画挺好看的。

被封面所吸引 价格也不便宜…其实一般般 还是设计私生活来的直观

旁观别人的生活。

德国 德国

=_= 这也能出书 (版式和画不错)

排版还可以 很现代主义风格

哎 果然画画的人不会写书

Time for guts.

留学手册，国外和国内的设计教育差太多了啊

一般

武汉闲逛时候，在湖北美院隔壁买的书，不想停住，所以就买了看。当消遣，看了之后才发现，作者原来也是很吊逼，能跟吕迪工作，也是一种幸福。

一个人的经历

我能说喜欢这本书的装帧么。。可是真的有点枯燥就是了

不错 但是发现提不起我的兴趣

照片5星,图4星,文字3星。 ==

我有个在莱比锡的好朋友，她在莱比锡读书，工作，嫁人，然后还介绍了另外一个莱比锡留学生给母们在北京的好友，所以他们都是莱比锡人。莱比锡这个名字对我有不一样的意义，对她们更是这样。

风格平实，没有其他游记或者生活作者一味的“我我我我我”的风格。语言朴实逻辑清晰，看着非常流畅。全彩的书图片很多，文字段落设计紧凑，看得出是认认真真做了功课。作者对自己的工作和生活认识很明确，虽然这样的风格整体看来有些平淡，读起来却很舒心。对了。。文字的排版很奇怪开头都顶格，说是按英文版吧又不分段，看起来有点吃力。

前面的经历很有意思 后面就太零碎了 我也要学好德语去德国上学去啊啊啊
那些多元自由人性便捷 我是向往！

[欧洲视觉日记 下载链接1](#)

书评

这本书更适合完全对欧洲生活、文化不太了解的，想要出国学设计的人看。我浏览了一遍，除了有一页，没有在想看这本书的想法。这本书中的插画画风不是我的菜，不予评价。但是，这本书思路还是相当清晰的，对有问题的人会有帮助。

[欧洲视觉日记 下载链接1](#)