

L'Acacia

CLAUDE SIMON

L'ACACIA



[L'Acacia 下载链接1](#)

著者:Claude Simon

出版者:Editions de Minuit

出版时间:1945-01-01

装帧:Poche

isbn:9782707318510

作者介绍:

克劳德·西蒙（法语：Claude Simon，1913年10月10日－2005年7月6日），法国作家，1985年诺贝尔文学奖得主。代表作及成名作《佛兰德公路》。

译者简介:

金桔芳，华东师范大学欧语系法语专业学士，法国巴黎第三大学比较文学系硕士和博士，现为华东师范大学法语系讲师，主要从事中法先锋文学和接受美学的研究。主要译作有《至爱手记》（随笔）（合译），（法）让-皮埃尔·卡塞尔（Jean-Pierre Cassel）著，华东师范大学出版社，2008；《法国作家怎么了》（文学理论），（法）让·柏西耶（Jean Bessière）著，华东师范大学出版社，2011；《贝克特全集》（合译），萨缪尔·贝克特（Samuel Beckett）著，湖南文艺出版社（预计2016年出版）。

目录:

[L'Acacia 下载链接1](#)

标签

Simon,Claude

Claude

下一单

français

Simon

FR

@洗版

@法文小说

评论

刺槐

克洛德西蒙的文字是一种物化的绘画，人物没有姓名，也没有心理刻画，只是极其细节的描述，比如对骑兵，战马，败退，大地和树木丛生的描写在无止境的大括弧里显得如此歇斯底里. 很过瘾，需要再读一遍！

[L'Acacia_下载链接1](#)

书评

（刊于《文汇报》2017年4月11日，发表时有改动）文/俞耕耘
克洛德·西蒙，在1985年摘得诺贝尔文学奖。显然，这是对法国“新小说派”的最高肯定。它看似像个小意外：论资历，他比不上萨洛特这位“元老”；谈名气，又抵不过格里耶这个“主将”。然而，诺奖的趣味虽别致，但眼光...

推荐法国作家克洛德西蒙的《刺槐树》，我还只看了个开头，西蒙把握形象的能力让人迷醉，在小说开头出现的两个游荡的女人似曾相识，就是你觉得这是真的，就应该有过这两个女人，在世界上游荡过像是在小说里那样游荡，如触如摸，非常性感。我需要消化这样的幻觉，在这样的幻觉...

[L'Acacia_下载链接1](#)