

# 火之鳥-文庫版(04)



[火之鳥-文庫版\(04\) 下载链接1](#)

著者:手塚治虫

出版者:東販

出版时间:2002-05-01

装帧:平裝

isbn:9789574733170

作者介绍:

目录:

[火之鳥-文庫版\(04\) 下载链接1](#)

**标签**

漫画

手塚治虫

日本

日本漫画

火之鸟

经典

生命

神作

**评论**

然而进化带来永久的苦恼，真人的生活以千年计算，最后变成了无形的生物，看着新的物种再次衍生，看着粘虫变成智慧生物统治地球，然后又和人类一样愚蠢分出人种阶层，然后又再次衰败凋亡.最后，和原来一模一样的人类又诞生了，真人已经存在了三十亿年（人类也是三十亿年一轮回），变成了神，而火鸟再次来找他了——完全无误的神作，早已超越了漫画，变成了哲学.跨越宇宙亿万年时光的大气魄，将人心一次就摄入其中.和珠美mopie会面火鸟的意义，人类的意义，正是时间、永恒、希望及爱！

---

漫画之最不为过

一既是全，全既是一。未来也是过去。未来篇，完结。

未来篇下，突然就明白为什么被称为神作了

他們終會懂得正確地使用生命。

将漫画和生命科学结合这么紧密的，还是第一次见到。

手冢大神的火鸟实在是一部太伟大的作品了，科幻元素运用的太美了，大神我要怎么爱你才好呢？

这一本实在是无可比拟的神作,言语实在难以形容,只好稍稍表达一下感受:一本薄薄的漫画中间竟有三处我的泪水几乎要夺眶而出;分镜非常巧妙;主题的表达是一个完美的循环;画面大气磅礴,每幅图的信息量很足.

未来篇下，意识，史前文明

真人被火鸟收了

这本好看。

还是不会正确使用生命

3卷和4卷虽然叫未来篇，实际上的时间线是早于1卷2卷的。这一卷里关于生命洪流的讨论非常完整，自成体系。现在的漫画的关于这部分的设定几乎都是出于这里。

未来篇下开始渐入佳境

跳大神。

即使达到永生也只不过是无限多的宇宙生命中的一个

这本太感人了

主题卷

蝴蝶飞不过沧海

[火之鳥-文庫版\(04\) 下载链接1](#)

书评

[火之鳥-文庫版\(04\) 下载链接1](#)