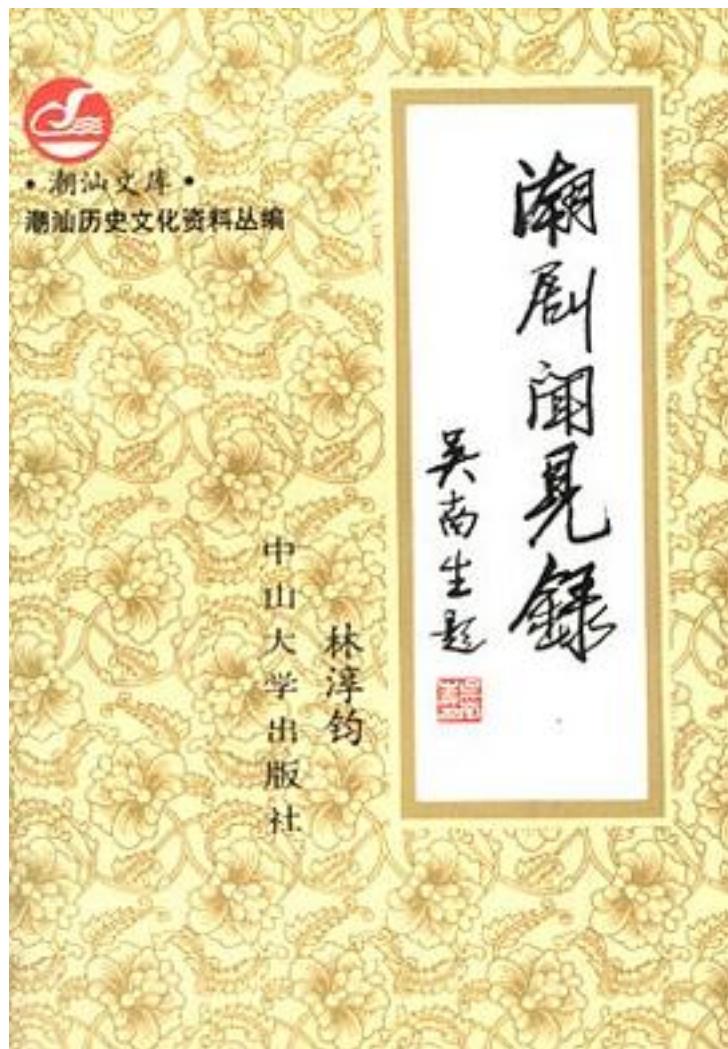


潮剧闻见录



[潮剧闻见录 下载链接1](#)

著者:林淳钧

出版者:中山大学出版社

出版时间:1993

装帧:平装

isbn:9787306006202

作者介绍:

林淳钧（1936~）潮州市人。广东潮剧院戏剧研究工作者，二级编剧。中国戏剧家协会会员。1956年就读于中山大学中文系，1959年到广东潮剧院工作。曾任广东潮剧院艺术研究室主任、广东潮剧院副院长。六十年代参加广东潮剧字收藏的1000多个潮剧手抄旧剧本的整理，编写《潮剧剧目纲要》一书；参加潮剧丑行、花旦行表演艺术的整理研究工作，论文收入《潮丑表演艺术》、《潮剧花旦表演艺术》两书。七十年代创作现代潮剧《迎风山》（合作），汕头地区潮剧团演出；1984年以后，参加广东省《中国戏曲志·广东卷》的编写工作，任撰稿人、编委和“表演”部分的责任编辑；参加《潮剧志》编撰工作，任副主编和撰稿人。个人著作有：1986年出版传记学《姚璇秋》（合作，湖南文艺出版社出版），1993年出版潮剧专著《潮剧闻见录》（中山大学出版社出版），全书40多字，保存了丰富的潮剧史料和图片资料，获首届“潮学”研究优秀奖。此外，在《广东戏剧研究资料》、上海《艺术世界》、《汕头大学学报》、《潮学研究》等省级学术刊物发表论文多篇。现任潮汕历史文化研究理事兼学术委员会委员。

目录:

[潮剧闻见录](#) [下载链接1](#)

标签

潮剧

潮学

戏曲

戏剧

工具书

古典

好书名

评论

[潮剧闻见录 下载链接1](#)

书评

[潮剧闻见录 下载链接1](#)