

# De naam van de wind



[De naam van de wind\\_ 下载链接1](#)

著者:Patrick Rothfuss

出版者:Samenw. uitgeverijen Meulenhoff Boekerij

出版时间:2010-6-1

装帧:Hardcover

isbn:9789022548004

作者介绍:

美国近年来表现最亮眼的新锐奇幻小说家。他出生于威斯康辛，大学足足念了九年，先念了化学工程后来又转念心理学，最后才以英国文学学士毕业。但在他广泛选修哲学、中世纪史、东方戏剧学、人类学、社会学等课程之中，《风之名》的雏形已逐渐形成。

《风之名》最初想要出版时却处处碰壁，直到他将作品的部分改编成短篇参赛并获奖，让罗斯福斯有机会可以参加一个在洛杉矶举办的写作班。在写作班中他认识了著名科幻作家凯文·安德森，安德森则将自己的经纪人介绍给罗斯福斯认识；而擅长挖掘新锐小说家的美国经纪人麦特·拜勒（Matt Bialer）读到他的《风之名》初稿后，惊艳于他将奇幻和文学元素巧妙融合，立刻签下他，且不负众望推他跻身畅销的奇幻新锐作家。美国著名出版人伊丽莎白·魏赫姆（Bet sy Wollheim）也夸赞：《风之名》是她在三十年的编辑生涯中看到过的最棒的处女作，罗斯福斯应该是和乔治·R.R.马丁、泰德·威廉姆斯并列的奇幻作家。

目录:

[De naam van de wind\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

奇幻

英文

小说

Fantasy,

英文原版

帕特里克·罗斯福斯

外国文学[US]

TeenFiction

## 评论

我。终。于。看。完。了。当初答应了奶爸要写读后感，读完之后感受排山倒海地涌来，想敲下来的时候却发现能够非常简洁地表达：太！精！彩！了！高！潮！迭！起！爱！不！释！手！啊！

-----  
还在读，没什么说的，奇幻经典之一

-----  
[De naam van de wind\\_ 下载链接1](#)

## 书评

每个译者首先都是读者。  
我在澳大利亚接到《风之名》的翻译任务后，跑去书店找到英文版，被600多页的厚度吓了一跳。读过书后的情节简介，我在心里叹了口气：又是一个年轻魔法师的成长故事。学校，同伴，导师，仇敌，邪恶势力，魔法和剑……任何奇幻读者都耳熟能详的套路。似...

-----  
怎么说呢，感觉一切都神奇地进行着，从我拿到她那一天起到我看到第二本的最后一页。说实话，我第一次看到这套书距离我真正翻开她已经过了很久，这期间我多次造访书店，也多次犹豫是否要买下，当时我的床头书是《暗影渐起》，也许我这么说你能明白当我读完她的简介后的纠结。...

-----  
《风之名》读后感（几乎无剧透）一口气读完了《风之名》。  
放下书的第一感受是：“我x，风之名就这样结束了？主角还没有从学校毕业啊！x，这故事比哈利波特牛B一千倍啊。”  
（之所以拿哈利波特和它比，主要是因为《风之名》有一半时间的故事发生在魔法学院里面。）当时就...

-----  
“它如秋季的尾声一般深沉广博，同河中光滑的巨石一样沉厚凝重。那是种充满耐心的声音，好似瓶中残花所发出的静谧咏叹，来自于一个等待死亡的男人“，这是第二日序曲中的一段刚柔并济的译文，有气势也不失凄美沧桑。  
第一日一结束，马不停蹄地拆下第二日的腰带，看到这段就...

-----

-----  
我给这本书写个评论，我觉得是一件很困难的事情。因为里面有太多东西，描述，和情节是打动人的。但是动人很大程度上是因为作者的描述和情景。所以这种感动和记忆只属于那些真的去阅读过每个文字和句子的人。所以我说，这个故事也许不是一个extraordinary的故事，但是讲故事...

-----  
本书第一章最为精彩，一流的文笔和一流的渲染，悬念设置引人入胜，让给读者大呼过瘾。可惜随着书的进展却越来越不紧凑，尤其是很多地方明明可以设置悬念或者进入高潮的，可是作者就是不那么干，所以显得非常平铺直叙。。。男主角有些Gary Stu的感觉，让人读着很不舒服，主要是...

-----  
毫不夸张的说，这书断断续续看了我几个月，毋庸置疑这是一部优缺点同样明显的作品，很明显作者写得很用心，叙述方式自有一种独特的魅力，文字的优雅细腻就不用提了，整部作品相当流畅，很多章节分开来看都写得相当精彩，有种会心一笑的感觉。然而这些章节凑在一起，味道就完全...

-----  
我必须先申明，我不是一个奇幻老手，这是算写给和我一样菜鸟的奇幻新手的一封导读吧！我相信不管你是想读或是读过，看过这篇文章你也会有些新的感悟。  
直接切入正题。  
说到奇幻，没有人可以不提三巨头，那我不兜圈子了。POV视角让冰火的人物描写非常冷静客观，就是那种即使出...

-----  
西方的奇幻文学大概对应我们的武侠小说。魔法对神功，骑士、城堡、宫廷对应侠客、名山、江湖。巫师对高僧，术士对老道。  
现代奇幻始于《魔戒》(作者为语言学教授)，精力集中在建立架空世界，制造虚构语言，将传统的英雄史诗尽量合理的融入到架空世界之中。故事宏大精致但老套...

-----

-----  
总体感觉很好，似乎处处都有线索，却不知道抓住哪根才好。  
科沃斯也许有着主角光环，毕竟那种聪明才智是天生的，并不是每个人通过修炼就能有的。但是和哈利波特不同的是，他猛然失去父母之后的那段生活对他的磨练，让他更加脚踏实地的先成为一个真实的人，而后才成为英雄。现...

-----

-----

-----  
简单地说，我并不喜欢这部作品。  
(我才不告诉你我是因为买书的时候脑抽了一下，把风之名误认为飓光志才错误地下了单)  
奇幻作品里，为了能够展开故事，而给主角加上龙傲天，或者主角光环，是司空见惯，没什么好大惊小怪的。我对此并不反感。然而，一部分作者开了主角光环却又...

-----  
I previously had a short little comment here that said ‘I need to read this book,’ and now, I can finally say that ‘I have read this book.’ Standing ovation commences I know, I know, I’m happy about it as well as it would appear that so many people ...

-----

-----  
由、自由。南非大主教图图会说你无法传达那种如同第一次尝到蜜糖滋味一样的自由的感受，也无法与生来自由的人形容这种感觉。他会告诉你“不可能，就好像无法跟一个天生的盲人讲清什么是红色一样。”  
的确，我从未有过被奴役的过去，南非黑人获得政治权利与地位的欢乐我也无法感...

-----  
艋舺太子凤小岳也读《风之名》？饶舌团体大嘴巴也看《风之名》？潮男歌手黄立行觉得第一集太好看，已经冲去买第二集英文版，而且也看完了！《风之名》的精采故事实在太引人入胜啦！  
上周六(4/23)的苹果副刊采访了几位大明星，大家都读了《风之名》，对故事中高潮迭起的剧情都...

-----

De naam van de wind 下载链接1