

《华丽血时代》记载着：两晋（十六国）南北朝，是中国最动荡、最混乱、最黑暗的时期，发生了许多沧桑分合的巨大历史变化，留下了无数令人扼腕叹息的故事。同时，它又是中国历史上一个思想最解放、个性最张扬的唯美时代。

在这个风起云涌的时代，鲜卑子，汉家儿，羌中杰，氏族雄，羯族豪，匈奴英，弯弓走马，飒爽俊逸，玄言味永，飞鸿荡天，真个是精彩绝伦。虽然时间黯淡了不尽精彩，流年老去了多少英雄，但两晋南北朝时代那些未经雕饰的、人性化的、非戏剧而又恰恰是最戏剧化的出出“大戏”，让我们不得不产生无尽的神往之情。

作者介绍：

赫连勃勃大王(梅毅)，男，天津人，现居深圳。中国作家协会会员，国家一级作家。研究生毕业后，从事金融工作十余载，致力于资本市场研究工作。业余时间内，著有《生命的伤口》、《赫尔辛基的逃亡》、《表层》等多部中篇小说，并有“伪青春三步曲”——《南方的日光机场》、《失重岁月》、《城市碎片》等三部长篇小说出版，还出版有长篇社会学译著《人类行为》，曾获国家、省、市等多项文学奖项。

2004年起，以“赫连勃勃大王”为笔名，开始“中国历史大散文”的写作，相继出版有长篇历史散文集《隐蔽的历史》、《历史的人性》、《华丽血时代》、《帝国的正午》、《刀锋上的文明》、《帝国如风》、《大明朝的另类史》、《亡天下》、《极乐诱惑》、《铁血华年》。香港中华书局出版有《历史长河的悲喜英雄》、《帝王将相的博弈真相》繁体字版。上述诸种著作的台湾繁体字版和韩文版也陆续面世。

赫连勃勃大王的历史作品，不仅仅在国内诸多大型门户、社区网站受到数千万读者热捧，著名作家李国文、雷达、高洪波、蒋子龙、梁晓声、肖复兴、舒婷、叶延滨、林希等人，著名历史学家张鸣、沈渭滨、雷颐、王学泰、杨念群、钱文忠等人，也对其作品大加推崇。可称是国内极少同时受主流文学界、历史学界承认而又被大众读者认可的历史散文作家。

目录：

总序言自序：中华盛世的胎动期——两晋南北朝的华丽血时代喜剧怎样变成悲剧——白痴皇帝晋惠帝时代的“八王之乱”及西晋的衰亡
三分一统晋业兴——晋武帝时代的大好局面 大好江山谁承继——晋武帝的生前身后事
“牝鸡司晨”朝纲紊——晋惠帝登基后的西晋时局
树欲静而风不止——元康年间巨变之前“歌舞升平”的西晋政局。
血肉横飞杀戮始——皇太子司马通被杀引起的大乱
攻伐大乱满京城——“八王之乱”高潮迭起
你方唱罢我登场——“八王之乱”的“渐入佳境”血海中原的狼头大纛——匈奴刘渊的瞬间崛起及其短命王朝 群“狼”的缘起——内迁的匈奴们
狼血在流动——刘渊的青壮年时代 四海鼎沸时——“八王之乱”后的天赐“机遇”
“天赐”的帝业——匈奴人的复“汉”大业 西晋掘墓人——刘聪的雄武与残暴
狼群攫一龙——晋怀帝的被擒 胜后起骄心——刘聪残暴本性的暴露
晋龙又堕地——刘聪攻陷长安俘获晋愍帝 骨肉亦相残——匈奴刘氏内部的互相杀戮
身死宗又灭——刘聪死后的皇族被屠事件
匈奴的延续——刘曜的称帝与改“汉”为“赵”
后赵灭前赵——刘曜的最后败亡功业未及建 夕阳忽西流——悲剧英雄刘琨（附祖逖）
夜宴金谷园的豪客 四处逢迎的青年时代 荆棘丛生、胡贼横行的并州路
苦心经营、屡北屡战的艰难岁月 仓皇逃亡、寄人篱下的最后岁月
（附）关河大志闻鸡起舞——祖逖的恢复大志从疯狂走向灭亡——羯族石氏后赵王朝的兴亡 一时英豪——后赵开国皇帝石勒 万世暴君——后赵皇帝石虎 大乱交迭羯赵亡
英豪再阅梦难成 江南罡风吹浮萍——东晋建国后的内耗：王敦、苏峻、祖约之叛
东晋的建立 “王与马，共天下” 强龙与地头蛇之争 王敦的愤怒 王敦最后的下场

一波刚平一波又起 苏峻因怒起兵 苏峻之乱的最后平定大丈夫不能流芳百世
亦应骂名千载——大英雄桓温的抱负与遗恨
天生奇骨的驸马爷——自古英雄出少年的桓温 蜀地立勋灭李势——战平灭成汉的桓温
“不图今日复见官军”——第一次北伐的桓温
“树犹如此，人何以堪！”——第二次北伐的桓温
枋头之败阻帝业——第三次北伐的桓温
嗟叹英雄业不竟——桓温的最后结局一场战争输掉的光辉帝国——最令人惋惜的一代人
杰：苻坚大帝 “草付应王” 天意偏——前秦的崛起 “瞎儿一泪” 掌生杀——苻生的暴虐
姿貌瑰伟幼不凡——苻坚的帝王之路 风云际会君臣缘——名士王猛的辅弼
纳谏如流邦国乐——前秦的极盛之时 英雄末路淝水边——最不可思议的败绩
大帝梦断新平寺——苻坚的最后结局
帝国分崩如沙散——前秦的黑色休止符雨后复斜阳——东晋的衰亡：司马道子父子擅权
以及孙恩、桓玄之叛 福兮实为祸所伏——“淝水之战”后的东晋政局
萧墙伏祸连踵至——各怀鬼胎的东晋臣将 江东鼎沸晋祚摇——孙恩之乱时的东晋政局
灵宝终为篡逆贼——桓玄破灭的帝王梦金戈铁马气吞万里如虎——刘裕的开国之路
大将出手自不凡——刘裕平灭南燕 平灭邪乱收岭南——刘裕击卢循
清除异己独擅权——刘裕诛杀“老战友” 从头收拾旧河山——刘裕北上灭后秦
寒人终成帝王业——刘裕篡晋建家国大漠孤烟冲天起——鲜卑拓跋王朝的兴起
“代国”时代的什翼犍 建立北魏的道武帝拓跋珪 道武帝晚年的暴虐前见兄杀弟
后见子弑父——宋文帝刘义隆的“元嘉时代”及其悲剧结局 少年英豪 临难登基
英杰辈出 元嘉之治 元嘉草草 仓皇北顾 太子元凶
祸起萧墙十六国的终结者——威武雄豪、残忍无情的北魏太武帝拓跋焘
内和外缉的仁德帝王——北魏第二任帝王拓跋嗣 一统北方的雄霸之主——太武帝拓跋焘
太武帝拓跋焘末年的昏暴青春期的帝王们——南朝宋、齐两朝的荒淫少主们
国权夺自荒淫少主 萧齐自出骄淫少主
后来居上的荒暴少主鲜卑血汉族魂的伟大君王——北魏孝文帝拓跋宏 智略猜忍
威福兼作——文明冯太后
鲜卑血汉族魂的伟大君王——北魏孝文帝拓跋宏美妇人与美男子：北魏亡国的祸首——
雌雄双煞胡太后和尔朱荣 成也太后 败也太后——精明多智、放纵轻脱的胡太后
功高孟德
祸比董卓——北魏王朝的掘墓者尔朱荣狼性男儿自英豪——高欢征战的诡谲一生及东西
魏的五次大战 家境贫寒 落草为寇 精明善谋 乘乱而起 宰制朝廷 魏裂东西 两魏五战
英雄辈出五十年繁华一朝尽——侯景之乱与南朝萧梁的灭亡
“南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中”——梁武帝的统治时代 主人本善
豺狼终伤人——萧衍引狼入室 养狼反噬 悔之无及——侯景进攻梁朝 凶徒横虐
恶贯满盈——侯景的称帝及被诛 自相残杀大乱至——梁朝的最后灭亡小怜玉体横陈夜
已报周师人晋阳——北齐诸帝及“无愁天子”高纬的荒唐故事 飞扬跋扈
未篡身死——高欢长子高澄 武功不凡 暴淫绝伦——北齐显祖高洋 文武全才
命数不永——北齐孝昭帝高演 荒淫凶暴 国事日衰——北齐武成帝高湛 宠信奸佞
绝爱小怜——亡国的齐后主高纬被挥霍掉的帝国——北周宣帝宇文赟的荒唐旧事玉树流
光照后庭——陈朝的兴起与衰亡 靖难夷凶 英谋独运——陈高祖陈霸先 恭俭勤劳
宁乱靖寇——陈文帝陈蒨 志大意逸 丧师弃地——陈宣帝陈项 偏尚淫丽
寄情文酒——陈后主陈叔宝跋：黄昏的偶像——赫连勃勃大王（梅毅）印象
••••• (收起)

[华丽血时代 下载链接1](#)

标签

历史

南北朝

两晋

赫连勃勃大王

历史小说

历史散文

梅毅

中国历史

评论

终于理解了什么是坏书就是自杀的道理！读这个人的书籍就是自杀

我这个人评价其他事物时，是比较难撇除个人情感的，因为天涯上赫连勃勃大王对当年明月的排挤，因为某次在帖子里被赫连勃勃大王用非常脏的话回复我以后，我对此人再无正面评价。这本书没买没借，是姐送我ipad时已经下载在里面的，打开看了几章，依然觉得没有什么可取之处，只不过跟当年明月同一个路数而又写不过他人而已，不看也罢。

魏晋风度，竹林精神，让人心慕神往

字排得太小太密了

一提起两晋南北朝总让人联想起王谢风流、魏晋风度，其实那个时代也是各个政权轮番登场、胡汉混杂、昏君辈出、人民困苦的混乱、黑暗的时代。战乱频繁，动辄攻城毁地死军民多少多少万，确实称得上鲜血浇出来的时代。

线索太乱 说不明白。

一堆人名和国名看得我觉得脑子不够用，那个时候的人可真能折腾……不过话说回来，现在的人又何尝不是这样呢

跟《玉体横陈》比，意境差远了

一般般

白話史讀著有趣，不過錯誤太多，如『殺了高貴鄉公，另立曹髦為傀儡』，『李淵的父親名叫李虎』之類，竟讓我想到詐屍，亂倫…汗…

每次我读50页左右，用了九次看完这本书，有些地方比较粗糙，比如北周的历史如何从宇文泰到周武帝，没有详细写；有些地方掺杂过多个人感情，历史，总是更客观一些好。总体而言，还是让我详细了解了这三百多年的历史。

原来梅毅是天津人啊，怪不得胡侃乱贫呢

有点乱

语言很流氓，消遣用书。

比帝国的正午强点

梅毅第一本也是最具灵气的一本历史册子,系列作品中我也只推这一本.后面基本材料堆砌的毛病越发严重,可读性都不高.

真不知道我是怎么把它读完的。。。

一片流水帐，虽然挺精彩，但不知是历史太过精彩，只要原样叙述就可以出彩。还是作者的笔法犀利，读来精彩？读完不过一年，内容已忘记大半，不如同类作品五胡录，更不要说明朝那些事儿了，此书最大的缺点，就是缺少人味儿。

捧起来重，看起来快

看的是电子版，结尾感觉很仓促。

[华丽血时代_下载链接1](#)

书评

有种人，在家里或在朋友家里吃饭，都不挑剔。但到餐厅里，就有消费者的意识，服务员应承慢了之类，都会遭到他们的批评。或者倒个菜盛个汤之类，该要求的，都会要求。我弟弟在工作前，是个心地善良的孩子。觉得服务行业也是人，不肯多要求。但他工作几年后，就知道，每...

早已听说讲述五胡十六国历史的无非两本书，一者火焰塔的《五胡录》，二者赫连勃勃

大王的《华丽血时代》，虽然网上经常见到有网友不屑的评价说这两本书不过是启蒙读物而已。但由于精力有限，像我这样的读者也不可能去跟《晋书》《资治通鉴》之类的故纸堆，于是姑且启蒙一...

《华丽血时代》系本人7月21日在市图书馆借得，作者是天涯论坛煮酒论史版块上颇有才名的赫连勃勃大王。煮酒论史是我天天流连的bbs，但是比起热衷于遥想当年“犯强汉者，虽远必诛”的厮杀征战的赫连勃勃大王，我更喜欢招福姐姐把后宫佳丽的悲欢离合娓娓道来。这本书吸引我的是...

基本上是把资治通鉴一类的正史再拿过来白话讲一遍，不够深入。赫连勃勃大王还有一个毛病就是嘴巴不太遮拦，市井词汇如“B”在书里面是所见皆是。这样的用词，在天涯论坛里面看看是蛮舒服的，出书了来看好像感觉就有一点过于粗俗了。。。总体评价，可读。。。其实本来我就是...

一直很想知道当年在大学里一时手贱买到的这本烂书的作者是谁。最近才知道了原来是天涯的传奇人物(还不是褒意的...)。当年的唯一感想就是觉得这种水平也可以出书，果然出书已经不是我内心中那么神圣的事情了！年轻的信仰就这样破灭了。更何况...我可以这样说这本书是抄袭的麽？家有一...

- 1.叙述——无逻辑性，基本是就是把相关史籍翻译，然后记流水账；
 - 2.内容——卷页之间只闻“血”腥味，不见“华丽”，魏晋风骨荡然无存；
 - 3.文字——流于粗鄙，讲历史可以轻松，但不可以轻佻；
 - 4.文风——看完整本书之后，觉得后记中对作者的吹捧简直令人发指；
- 要说到这本书的...

五胡乱华和五代十国这两段乱世历史一直没什么概念，有时甚至会分不清陈叔宝和李煜。这次去大同，看到美丽的北魏都城，下决心弄清楚从《三国演义》到《隋唐演义》之间这几百年的事情。有知乎er推荐此书，便找来一观。细读后觉得，不了解两晋南北朝历史的人可以此书作启蒙，因为...

这本书看起来太费劲了，我不太喜欢作者的语言风格，给读者许多困惑。而且，书的组织结构经常让人感到困惑，不清楚来龙去脉，不是一个读者可以拿着一杯好茶，在一个地方好好品位的书籍。

华丽血时代。
是最近在看的一本书。讲的是两晋南北朝时期的人物风流故事。也就是《世说新语》这个时期。。这是一个纷乱的时代。。也是一个浪漫的时代。。
里面有个故事印象很深刻。。
说，当时匈奴围攻晋朝一个城市，围困日久，外无援兵，内无粮草，士兵皆无斗志，...

据说有些人盛赞这位作者。所以特地买了这本和隋唐那本看看。叙事、评论人物、演绎战争，都算不上出色，材料组织的也不充分，作为一般博客看看也就算了。要是算历史学专著，差得远呢。

又是一部宫廷史，潮来潮落，一个个政治人物来了又去，写得还算通俗易懂，可惜视界太窄，两晋南北朝期间是我国文学、绘画、建筑、佛道思想大迸发，流光溢彩的年代，因此而“华丽”，本书若以书名而论，只写了一半，不如改为“乱象血时代”。

果然是一个血时代！充斥着掠士女X万，坑卒x万，杀胡令，兄弟父子争位相残，乱伦，变态的帝王，夷族灭种....
这样的时代里，魏晋风度是一种怎样的存在！
知乎上有人问，生活在三国时代，容易留名后世，是不是很幸运？了解过这样一段历...

此书写得并非很好，逻辑性不强，就是把所有事件按照顺序讲述了一遍而已，看完之后还是觉得很乱。
但鉴于这段历史的确就是乱，而且写此段历史的书实在太少，所以对此感兴趣这不妨一看，就当看一个扩大版的历史年表了吧！

一部两晋南北朝史，满眼的血腥与杀戮，小民是草芥，高门士族是草芥，王公贵族也是草芥，在少数“乱世英豪”的夹缝中，生灵涂炭，皆如蝼蚁，正是后世张养浩所言“兴，百姓苦，亡，百姓苦”。现在的中国，承平日久，大家都似乎忘记了这些血腥的历史，读读这些，才能体会到和平的...

是抱着很大的希望去读，却回我失望。

似乎是很想用白话说历史，却又夹杂了很多文言文的词汇。
本就是很乱的一段历史，看了好久，也没觉得很清晰。篇幅所限吧，或许。
其实我是很喜欢天涯的帖子的，但是拿在手里读……又是另一回事了
本是想好好温习一下那段历史，只怕要...

迷南北朝那阵子看的，从国图借回来的时候高兴得不得了。
是一部很不错的书，从体例到观点都值得一读。一部好的史书在史料堆积的同时还应当提出自己的观点，哪怕观点偏激或者有其他缺陷总归是作者的思考。这部书无疑做到了。虽然现在很多内行人质疑作者的人品。但...

花了一周的时间，沉浸在两晋南北朝的历史里。每次读历史，总是感觉自己的渺小，几十年的历史转眼间就灰飞烟灭，这种感觉总是让人心里压抑。
两晋南北朝时期是我国历史上比较混乱的一个时期，英雄迭起，狼烟不断，可恰恰是那个时代，出现了为后世敬仰的魏晋之风，门阀大族今天...

阅读的目的究竟为何？其实不必有一个定论。
我们究竟要从历史类作品里获得什么？在一个缺乏常识的年代里，阅读究竟是为了获取我们所忽略的常识？还是获得我们在生活里缺乏的愉悦？
我想，读这本书的，很可以放弃获得常识的目的。
总的来说，这样的书，是没有图画的连环画。但有...

梅毅的书我看就这本还行，另外的几本重复的太多有骗钱之嫌。
此书不管如何也算是勾勒了两晋南北朝数百年间的历史，洋洋洒洒数百个人物，有点儿乱，但也铺成下来了。
不太熟悉这段历史的人正可一读，但写的不够深入，只是通鉴等的简略版而已。
总是可以看看，特别是对南北朝陌生...

[华丽血时代_下载链接1](#)