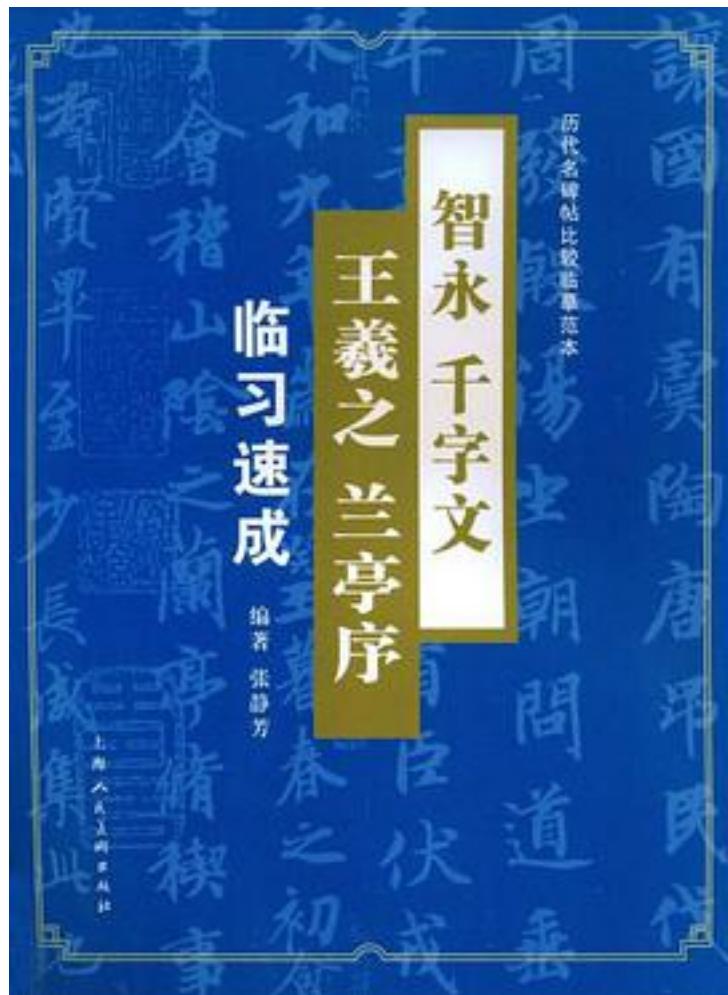


智永千字文王羲之兰亭序临习速成/历代名碑帖比较临摹范本



[智永千字文王羲之兰亭序临习速成/历代名碑帖比较临摹范本 下载链接1](#)

著者:张静芳

出版者:上海人美

出版时间:2008-11

装帧:

isbn:9787532259441

《智永·千字文

王羲之·兰亭序临习速成》选取了智永的《千字文》与王羲之的《兰亭序》作为范例。在锻造民族素质的当代，传统文化回归被越来越多人认同。对华夏民族文化最精彩的一笔——书法——关注人群的扩容，已成为社会一道亮丽的风景。

周围有一些愿和书法结缘、共涉传统文化大河的人，常常会问笔者：“我写得出吗？”这是“我有写字的天赋吗？我能取得成就吗？”潜意识的委婉表达，反映了求学者缺乏自我评估的信心和游移的学习动机。

作者介绍：

张静芳，现为中国书法家协会会员，上海市法家协会常务理事，国家高级美术教师，上海大学文学院兼职教授、曾任上海市书法家协会办公室主任，第四、五届上海市文联委员。

现受聘执教于上海市师范大学夜大学，上海市虹口区业余大学，上海市老干部大学书法艺术专业。

张静芳自幼学书，潜心研习书道近五十载，善正、行、草书，其书风格平和沉静，清健秀逸，富个性。书法作品自一九六六年二月入选“中国现代书道展”在日本东京展出后，至今多次入展国内外重大书法展览。曾出访日本、韩国、比利时、美国进行史化交流。

编者出版有：《张静芳楷书琵琶行》、《老年大学书画教材——正书写法》、《老年大学书画教材——行书写法》、《张黑女墓志临写法》、《欧体创作必备》等数种图书。

目录：

[智永千字文王羲之兰亭序临习速成/历代名碑帖比较临摹范本 下载链接1](#)

标签

评论

[智永千字文王羲之兰亭序临习速成/历代名碑帖比较临摹范本 下载链接1](#)

书评

[智永千字文王羲之兰亭序临习速成/历代名碑帖比较临摹范本 下载链接1](#)