

陈子工笔重彩精品



[陈子工笔重彩精品_下载链接1](#)

著者:如果

出版者:海潮摄影艺术

出版时间:2008-5

装帧:

isbn:9787806913970

《陈子工笔重彩精品:画说惠安女》是“中国当代国画名家”丛书系列中的一册，选取的是陈子的工笔重彩画精品，主题是惠安女。工笔画是长于抒情的，往往借助联想与想象构筑充满感情色彩的诗境。追求画外情、画外意。所以诗意性的内涵成为工笔画的内在意蕴。细腻幽雅的抒情特质，充满着诗意情趣，洋溢着对于自然生命和生活的深情。

作者介绍:

陈子，女，福建惠安人，先后学习深造于山东艺术学院美术系、北京首都师范大学美术系、中央美术学院重彩高研班。现为中国美术家协会会员，福建省画院职业画师，国家二级美术师。被福建美术界称为才女的陈子，其重彩工笔人物画作品先后入选过十多次国家级大展，作品被中国美术馆、江苏省美术馆、福建省美术馆收藏，作品编入《中国工笔画1900—1997》、《中国当代美术1979—1997》，《中国近现代工笔画全集》，出版《现代重彩画技法·陈子》。作为女性画家的陈子，用女性特有的细腻注重心理体验，在传统工笔画基础上，恰当使用了重彩手法，其独特的艺术感觉和女性视角为评论界所关注。

目录:

惠安女系列之一	惠安女系列之二	独自美丽	惠安女系列之三	惠安女系列之三	惠安女系列之
四	惠安女系列之五	惠安女系列之六	惠安女系列之七	惠安女系列之八	惠安女系列之九
惠安女系列之十	惠安女系列之十一	惠安女系列之十二	惠安女系列之十三	速写作品	惠安女系列
之十四	摄影作品	惠安女系列之十五	惠安女系列之十六	春花无数	惠安女系列之十七
惠安女系列之十八	惠安女系列之十九	惠安女系列之二十	惠安女系列之二十一	惠安女系列之二十	
二	惠安女系列之二十三	惠安女系列之二十四	惠安女系列之二十五	寻梦	惠安女系列之二十
六	惠安女系列之二十七				
·	·	·	·	·	·

[\(收起\)](#)

[陈子工笔重彩精品_下载链接1](#)

标签

陈子

评论

[陈子工笔重彩精品_下载链接1](#)

书评

[陈子工笔重彩精品 下载链接1](#)