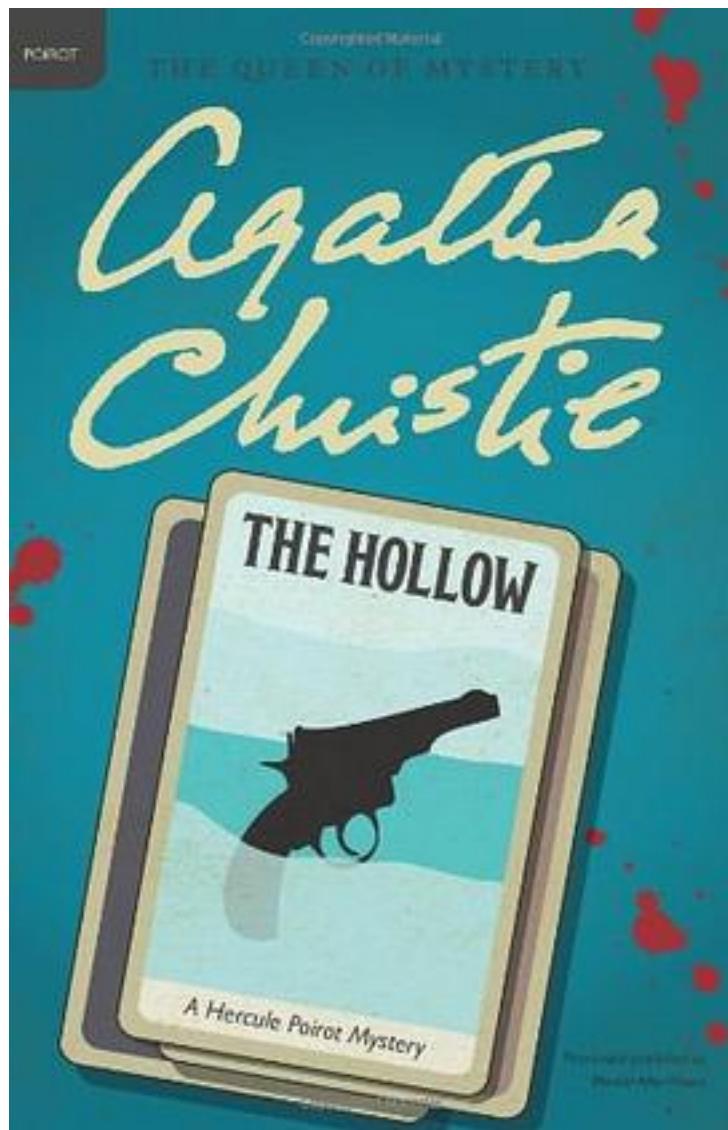


The Hollow



[The Hollow 下载链接1](#)

著者:[英] 阿加莎·克里斯蒂

出版者:Black Dog & Leventhal Publishers

出版时间:2007-9-17

装帧:Hardcover

isbn:9781579127367

Hercule Poirot was invited to the Hollow to tea, but found a murder waiting for him instead. The victim--an extraordinarily vital, emotionally complex doctor--was the last person anyone expected to see lying dead by the pool. And his meek, befuddled wife was the last person anyone would expect to see standing over him with a gun. Did she really shoot her husband? Or is she merely a second victim in a brilliantly planned plot by a daring, cunning murderer? To find the answers, Poirot delves deep into the character of the victim and those in his sphere, sorting through colorful personalities and tangled emotions. But in doing so, he finds himself thwarted by a person who he calls "one of the best antagonists that I have ever had."

作者介绍:

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂获得英国女王册封的女爵士封号。1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同我小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

目录:

[The Hollow 下载链接1](#)

标签

阿加莎·克里斯蒂

英文

推理

AgathaChristie

英文原版

歐美

悬疑

小说

评论

It upsets me even when I'm reading it again. That man, Dr. Christow deserves it.

寫得有感情。

在阿婆的书里不算有名,但我很喜欢,对人物性格的刻画比较到位,谋杀倒在其次

[The Hollow 下载链接1](#)

书评

给别人看书名《空谷幽魂》，让他猜是什么类型的书，他说惊悚小说。

其实是侦探小说，可是一点都不吓人，根本就不像一般的侦探小说。

虽然我几乎没读过侦探小说，但是电影看过一些。

这本书没有一般侦探小说离奇复杂，引人入胜的情节，更像是爱情小说。

描写了爱情中人们的不同...

恋爱中的人的感受。汉丽塔是白富美吧，又聪明，又忠诚。约翰最后喊了一声汉丽塔。汉丽塔很明白约翰其实心中最喜欢的是崇拜他的人。而那个人就是格尔达。她有敏锐的触感，知道约翰叫她的意思是要让她保护格尔达。话说约翰和汉丽塔两个人，其实对对方都挺坏。一个是对其他所有...

很多人不喜欢阿婆的《空幻之屋》，它有大段大段的内心独白，忐忑忐忑的心理描写，细致到人心的每一个角落。不似一般侦探小说般犀利、冷静。我也不太喜欢这部作品的，但上海话剧艺术中心排演了新戏《空幻之屋》，作为阿婆粉丝，我也去凑了个热闹。这次的布景做得很别致：不...

阿婆的书总是有那么几本喜欢反复在读。然而每次读空幻之屋都会觉得内心压抑，很不开心。大概还是没法认同小说中暗含的三观吧。汉丽塔再好，也是觊觎别人丈夫的小三。约翰再热爱生命生机勃勃充满魅力，也是个对家庭和妻子缺乏责任心脾气暴躁的男人。而格尔达对约翰热切的崇...

贵州版多年前看的，内容大半忘记，格尔达的性格留下印象，助我确信这部作品曾看过。这篇可说由两组青年人为主线，维罗尼卡-约翰-格尔达；汉丽塔-爱德华-米琪。位于中间的男性先迷恋捉摸不定又激情四射的前者，无果后投向温暖平和的后者怀抱。维罗尼卡给约翰带来“滚热的阳...

这不是评论，算听书笔记吧。一个男人和三个女人。第一个女人是年少时的情人，刹那芳华令他心醉神迷，只是她要他放弃他的事业，他做不到，十五年后发现这个女人还是他的命中煞星。

第二个女人是他的妻子，将他当成神一样去崇拜，对他言听计从。她太顺从了，一个只会不停地...

刚读完这本，像意外得到了一件珍宝。大概是从大四开始突然痴迷于阿婆的书。想不出好的设计稿，但又欲罢不能，于是彻夜不眠，一直神经紧张，没有可以让我分散精力的事物，除了阿婆的书，可以让我暂时放下身边纷杂的事物，在另一个世界里理清思路，再回来好好做事。案情其实...

我一直认为在阿婆的作品中，比推理性更腔调的是对于人性的分析，就像钱老师对于性格的塑造一样。但是人性这个问题，包括对作品怎样塑造人性，读者怎样看待作家想要表达的人性的问题太复杂了，就像我一直认为的，阅读最大的乐趣在于放松——就算要我思考，要我动脑筋也要让我选...

像是一个假模假式的谋杀现场出现在波洛的眼前，然而这不是开玩笑，这是一场真实的谋杀案！

站在尸体边上、手握一把左轮手枪的中年女人，毫无疑问地成为第一个嫌疑人，但事情绝非那么简单——那把左轮手枪并非枪击死者的那把手枪。嫌疑被转移了，而随着时间的推移，案件的...

格尔达极爱约翰，无私地去奉献，但她并不能理解约翰，能力、思维局限。她也习惯不去理解，她能做的就是——照顾他的生活需要，维持关系温和。这是格尔达爱一个人的方式。格尔达觉得约翰是神，是一个她不能完全理解却很爱的偶像。“如果你推翻了一

个偶像，就什么都没有了...

[The Hollow_下载链接1](#)