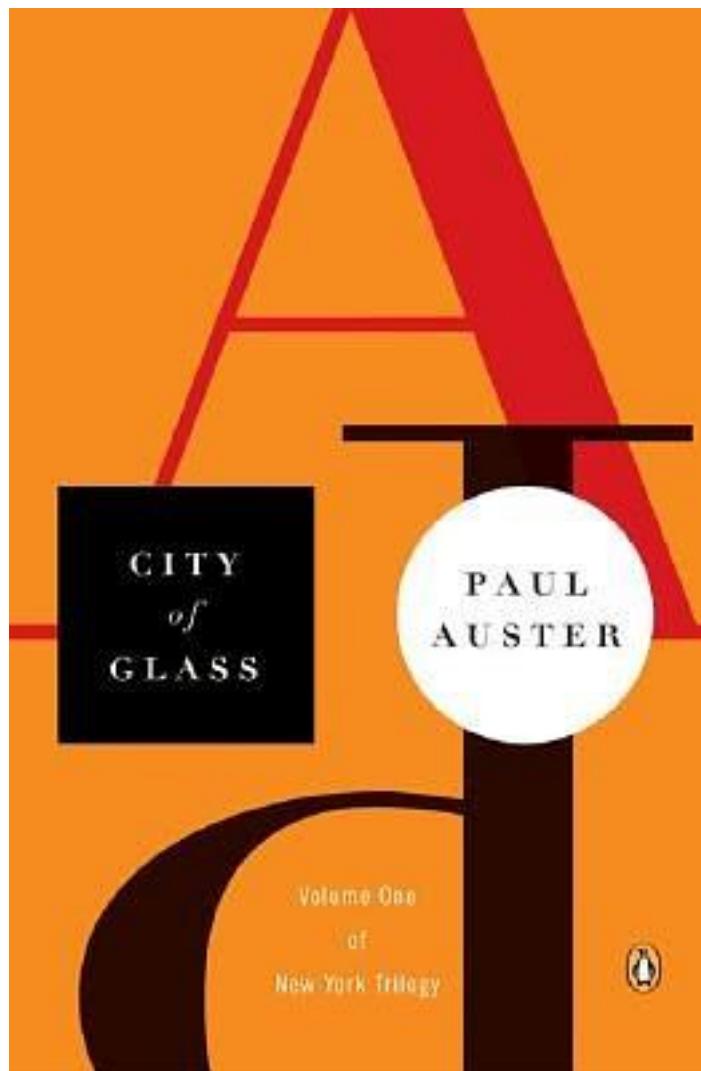


City of Glass



[City of Glass 下载链接1](#)

著者:Paul Auster

出版者:Faber & Faber

出版时间:2005-2-3

装帧:Paperback

isbn:9780571226337

作者介绍:

目录:

[City of Glass 下载链接1](#)

标签

漫画

小说

english

York

New

GraphicNovel

Auster,Paul

=|712+711+561+562

评论

[City of Glass 下载链接1](#)

书评

这个故事和时间、口语一样，在它们产生的那一刹那就已经完全失去，永远没有回头的可能。在悬疑、侦探的烟雾下，这却是一个关于语言本身的故事。关于语言的一些洞见，已经超越了最深刻的学者的智力高度。而讲述故事所使用的语言也完美到一个境界---我们享受的是那些说出来就不...

一本讲述语言和“侦”“探”本义的侦探小说，漫画改编十分巧妙。
想起前些天在电视上掠过的一部老式的讲述魔法和巫女的片子。“The ability to name a subject is the most powerful force in the universe.”

保罗·奥斯特 PAUL AUSTER 生于：1947年2月3日（美国新泽西州纽瓦克）
风格和流派：奥斯特以表面看似简单实则情节复杂的推理小说闻名，他的存在主义侦探小说尤其注重表现机缘巧合和日常生活中的意外事件。
来自布鲁克林的作家保罗·奥斯特凭借令人陌生的风格，让读者对他有了全...

This black and white photo is a work of the Japanese photographer GOCHO Shigeo, called Self and Others. It has been haunting me ever since I finished Paul Auster's City of Glass. (1) "In order to know, you must understand. Is that not so? But I know no..."

符号学的意义是这本书的中心主题之一，其中老Peter Stillman寻求“终极意符”(the ultimate signifier)的行为让我想到博尔赫斯的《假人》的开头：
“如果说名字是事物的原型”（希腊人曾在《克拉提勒斯》里说过），
‘玫瑰’一词的字母里就有玫瑰花，‘尼罗’这个词就有滔滔...

[City of Glass 下载链接1](#)