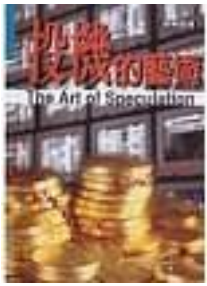


投机的艺术



[投机的艺术_下载链接1](#)

著者:菲利普.凯瑞

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9789570477351

什么是投机?

投机工具

市场波动：涟漪与波浪

预测主要波动

投机活力的来源

技术因素与经济基本面

放空

分析产业股

当投机变成投资时

作者介绍:

菲利普·凯睿活到了101岁，出生于1884年，一生经历了31次牛市、30次熊市、20次经济衰退以及大萧条时期。凯睿先生在1927年率先倡导了“价值投资”理念。第二年他就成立了全球第一支共同基金——先锋基金，在半个多世纪内，他所管理的这支基金取得了非凡的成就。《投机的艺术》，写于1933年，被摩根士丹利网站推荐为投资阅读经典读物。

目录:

[投机的艺术_下载链接1](#)

标签

投资

金融

投机

股票

证券

投资与投机

大师

财务自由

评论

思路清晰，全面。

读的台版，写得太琐碎了，随便翻翻就好。

[投机的艺术_下载链接1](#)

书评

今天翻完了《智慧》——菲利普凯瑞的投机艺术，这本书，汇添富基金翻译的一套称为世界资本经典译丛的书其中一本。翻译实在是太差，感觉完全不像是中国人翻译的，许多地方基本语句都不通。打算把手上已有的中文版看完后，以后凡是翻译的书，如非大家推从，一律只看原版。 具体...

[投机的艺术_下载链接1](#)