

托马斯·哈代诗选



[托马斯·哈代诗选_下载链接1](#)

著者:[英] 托马斯·哈代

出版者:四川文艺出版社

出版时间:1987.11

装帧:平装

isbn:9787541101021

作者介绍:

目录:

[托马斯·哈代诗选 下载链接1](#)

标签

诗歌

哈代

英国文学

托马斯·哈代

诗

英国

外国文学

文学

评论

哈代真是好读地让我哭泣啊!

尤爱 打印珍藏

悲戚的浪漫

托马斯哈代的诗歌现在似乎还只有这样一个单薄的中译本，不应该。译得很好。单从选目来看，哈代的诗歌体量不大，但是对一些细微心绪的描摹是很准确的。小说之外的哈代，我们还了解得太少。

在一些优秀的篇目中，哈代的语调很迷人，以前体会不到其中的味道

真正的诗人，思的美的极致，暗自神伤，独自嫉妒

此時遇到這本書，簡直有如毒咒。

7.14

诗人哈代很平常

情挚

三星半。整本诗集几乎一韵到底，是汉译的局限还是译者的能力问题？

诗人的最终目的应该是用自己的心灵去触动人们的心灵，而不是去表现自己的才华，或自己的文雅情趣，或重弹前人的老调。可是时光，偏偏令我悲戚，让这部分留下，那部分窃去，还以它正午的汹涌潮汐，冲激我傍晚的虚弱身躯。

扎心。

怒向刀丛觅小诗。

姑且算这个版本。

最早读到的哈代诗歌

爱情是浪漫，意象是象征。象征手法映射出浪漫主义，最本初的起点还是现实主义。补，

有古诗的感觉，短诗里出现人名还是挺有趣的

12/25晚完，《紀哈代》當我死去時，淡描我的好。現我已死去，請快忘記我。夕往如候鳥，何不隨她飄。今生追紅日，近看同路人。命河湛石碑，只留几刻文。嘆哉尋哪處，可惜你已去。-繭文春

简短又不简单，丰富的内涵。哈代的诗歌，实在是不错。

[托马斯·哈代诗选_下载链接1](#)

书评

——致哈代 注释田野上空月色的人，站在春初草丛的泥浆中。
山岗上的夜风静寂清澈，吹拂过耳通往对面麦乡。为何流星划过树梢窗台，
没有声音犹如你在身边。 2011.4.2

[托马斯·哈代诗选_下载链接1](#)