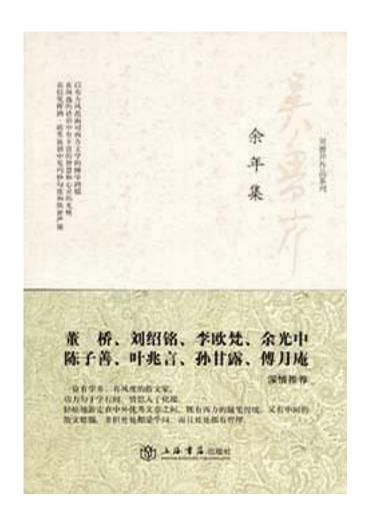
余年集



余年集_下载链接1_

著者:吴鲁芹

出版者:上海书店出版社

出版时间:2008-12

装帧:平装32

isbn:9787806788431

《余年集》为吴鲁芹个人专集,1985年洪范书店出版。《余年集》由董桥、刘绍铭、李欧梵,余光中陈子善,叶兆言、孙甘露、傅月庵深情推荐。一位有学养、有风度的散文家,功力匀于字行间,情思入于化境。轻松地游走在中外优秀文章之间,既有两方的

随笔传统,又有中国的散文精髓,非但处处都是学问,而且处处都有哲理。

作者介绍:

吴鲁芹(1918—1983),本名吴鸿藻,散文作家,英美文学教授。上海市人。毕业于武汉大学外文系,先后任教于武汉大学、贵州大学、台湾师范学院、淡江英专(今淡江大学)、台湾大学等,策划英译当代中国文艺作品。1956年与友人联合创办《文学杂志》。1962年赴美,任教于密苏里大学等。主要作品有散文集《美国去来》、《鸡尾酒会及其它》、《瞎三话四集》、《余年集》、《暮云集》及报道访谈当代欧美作家的《英美十六家》等。

目录:

余年集_下载链接1_

标签

吴鲁芹

散文

随笔

散文随笔

文学

台湾

港台文学引进

现当代文学

评论

吴氏之作,深得essay之精影读之受益匪浅	 ,涉笔成趣,	或怀旧忆古,	或纵论英美文艺,	或戏谑诙谐
 适合下午茶时间跟人分享的	好书。			
 情真意切。《书与书房》一	篇讲得真痛快	呀		
多年前在一部民国文人的散家大佬压阵,吴鲁芹的名字一种文字特质,超脱出众。然不变。稍感遗憾的,是其他人,也不是哗众取宠,更也许痕迹明显了些吧,终究	多少显得生疏 如今大陆终于 幽默风趣多了 非自作多情,	到几篇吴先生 冷落,然而其 买得到吴先生 ,有些难免牵 肉麻当有趣,	的文章。那书有胡 文字幽默风趣、平 的集子,一翻之下 强刻意。好在这份 而是饱含学问的真	适徐志摩等名实感人,自有实感人,的感觉依 ,那种感觉依 趣味不是戏谑 诚"遣兴",
 宽厚				
 看过他的《暮云集》和《瞎 。。	三话四集》,	他文字的精纯	,胸怀的旷达,让	人崇拜不已。
粉花荡产,卢雉倾家 无论海年深兼欲忘京华。忠州且行人等等事的系春潭,直到行人的为人,为人为,为人为,为人为,为人为,为人为,为人为,为人为,为人为,为人为	小。尤情汴水 泪。谁教风鉴 头。物是人非 舟。只恐双溪 忆家?昨夜客	目东流。只载 在尘埃。酝造 事事休,欲语 舴艋舟,载不 窗风雪里.梦归	一船禼恨、向西州 一场烦恼、送人来 泪先流。 动许多愁。 独持偏 山馆种梅花	。。。 記一意孤行
 随手就是文章				

典型的小文人~		
	表达起来总是言简意赅;	虽然不甚了解此位
 还行		

书评

那天初见到《中国台湾文学史》一书的时候,本来准备立即买下,后来略翻了一下内容,发现居然没有对吴鲁芹的介绍,于是便觉得这书不够"权威",重又放回书架之上。过了两天又到那个书店去,又觉得聊胜于无,于是就买下了。反思一下,觉得对吴鲁芹的文字实在是喜欢。陈丹青说读...

来图书馆捧起吴鲁芹的散文来看,不消时日即拍案决定今后书橱里必一套吴氏文集。他的散文易醉人,我读上三五页就浑然入睡了。并不是说吴文乏味,实在是太性灵潇洒,文缓意舒了,读起来如清风徐来,其中意味难以言说。这睡觉也风雅起来。 我本该读些散文,只是课业繁重...

余年集_下载链接1_