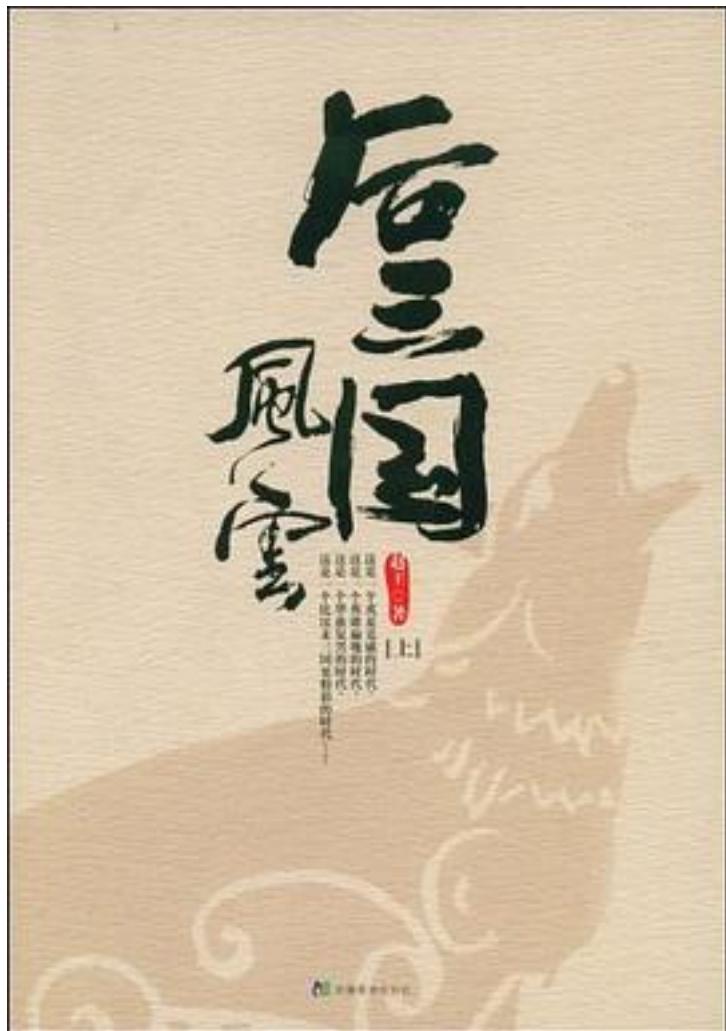


后三国风云（上）



[后三国风云（上） 下载链接1](#)

著者:赵王

出版者:安徽教育出版社

出版时间:2009-01

装帧:平装

isbn:9787533651282

中华民族最壮烈的狼者之舞，华夏盛世前夜最绚烂的画卷，成就一个民族的精神史诗。

这是一个戎竞威的时代，这是一个英雄遍地的时代，这是一个华族复兴的时代，这是一个比汉末三国更精彩的时代……

是什么让我们的社稷在遭受游牧民族无数次的冲击后，却能岿然不动，而不像其他的帝国会荡然无存？是什么让我们的国家在经历三百年的四分五裂之后依然能天下大统，四海归一呢？是什么让我们的民族在经历三百年的剧痛之后能百废俱兴，孕育出隋唐的赫赫大业呢？

公元534年，北朝的北魏分裂为东魏、西魏，与南朝的梁三国对立。其中东魏的高欢家族拥有中原大地，西魏的宇文泰集团占据关中旧地，而梁国的萧衍偏安南方一隅。随后，东魏与西魏发生过极其惨烈的战役，最终双方都筋疲力尽，只好暂时偃旗息鼓，准备休养生息后再次秣马厉兵，一举消灭对方。而梁朝也是隔岸观火，准备趁火打劫。

其后东魏为北齐的高洋所篡，而引狼入室的梁朝政权经侯景之乱后为陈霸先所取，西魏也转而为北周的宇文家族继承（其实北齐、北周只是在名号上有所转变，实际权力一直都在高欢、宇文泰家族手中）。于是新成立的北齐、陈、北周继续三国鼎立，互相攻伐。最终北周在宇文邕的带领下于公元577年攻灭北齐，但随即又被外戚杨坚所窃取，最终隋朝于公元589年渡过长江，轻而易举消灭陈朝，完成三国统一大业（此三国统一的状况与当时的魏灭蜀，然后被晋朝取代，最后由晋朝灭吴相比几乎同出一辙）。

本书是一部讲述南北朝三国对立时期历史的评传史，描绘了多个重大战争场面，重点刻画了高氏、宇文、萧梁、陈氏四大皇族的人物形象，深入浅出地阐释了隋唐帝国崛起的原因。

作者介绍:

赵王，原名赵波。江南人，与书结缘。编书养家糊口，写书娱人悦己，读书磨时度日。

目录: 序 盛世前夜的历史密码引言—最恐怖的屠杀——河阴之难二
鲜卑人的千古明君——魏孝文帝三 牝鸡司晨——荒淫无度的胡太后四
最豪华的阵容——六镇之兵五 风雨飘摇——北魏王朝的末日六
酷甚董卓——暴虐无比尔朱荣七 无力回天——元子攸的痛苦挣扎八
千军万马避白袍——千古一将陈庆之九 南北对决——昙花一瞬间十
三千甲士定关中——武川军团的前世今生十一 血溅宫廷——尔朱荣的灭亡十二
比王允多走了几步——元子攸的末路十三 未雨绸缪——高欢的乾坤大挪移十四
一战定乾坤——高欢入主洛阳十五 让人胆寒的黑獭——宇文泰的黑马史十六
牛刀小试——潼关之战十七 亢龙有悔——沙苑之战十八 两败俱伤——河桥之战十九
天崩地裂——邙山之战二十 在胡汉间摇摆——高欢的两难境地二十一
百年老店——呼之欲出的关陇集团二十二 高欢的挽歌——玉璧之战二十三
三国搅局者——侯景的夹缝人生
· · · · · (收起)

[后三国风云（上）](#) [下载链接1](#)

标签

历史

南北朝

后三国风云

中国历史

魏晋南北朝

赵王

消遣

史哲

评论

作者就是传说中的蝗汉，狭隘的民族主义者，这种人写这段特殊的历史根本没法看。作者的逻辑很简单，汉族人尚文，就是才高八斗；鲜卑人尚文，就是生活糜烂。汉族人尚武，就是勇猛剽悍；鲜卑人尚武，就是野蛮凶残。就连一个誓死不屈的鲜卑烈士，也非要说这是受汉化被儒家思想影响的……这本书可以作为YY强国的教科书

作为大众历史读物，合格了。但和《明朝那些事》相比，史学功底不差，文笔差很多。

空城计的专利权原来属于王思政，孤独信，史上最牛外戚，3个女儿都当皇后，不同朝代。侯景800人灭梁朝。高欢，宇文泰。

聊以打发时间还是可以的

很想写书评

上部比下部好

09年的西政图书馆5楼，随手拿起一本书看，没想到就放不下了。这是我开始钟爱南北朝的开端。

来看看这段混乱的历史是如何被梳理得一清二白

群狼共舞的时代，英雄辈出。尔朱荣，高欢，宇文泰各自的峥嵘岁月，跌宕起伏。白袍将军陈庆之的传奇经历。关陇集团在沙苑之战的集体亮相。让人掩卷沉思，回味不尽。

特价买回来的，用来补补这段常被忽视的历史。作者没怎么听说过，也是网络写手，写得还算引人入胜。

轻松又清楚的梳理了那段复杂的历史。。。对于我这个南北朝历史盲来说还是涨了不少知识

三国两晋南北朝，我的大爱啊

开启了我对两晋南北朝的兴趣

历史迷的朋友们必读。读史书都是由演义为契机的。

还行吧，凑合看看，对南北朝历史不了解，扫扫盲神马的还是可以的

小学的时候读的，可以视为我的历史启蒙读物。

正在看

关于南北朝历史非常生动的一本书，堪比明朝那些事，能把这段十分复杂的历史讲的这么生动有趣又靠谱，不容易。

写的略显拖沓。

[后三国风云（上）](#) [下载链接1](#)

书评

[后三国风云（上）](#) [下载链接1](#)