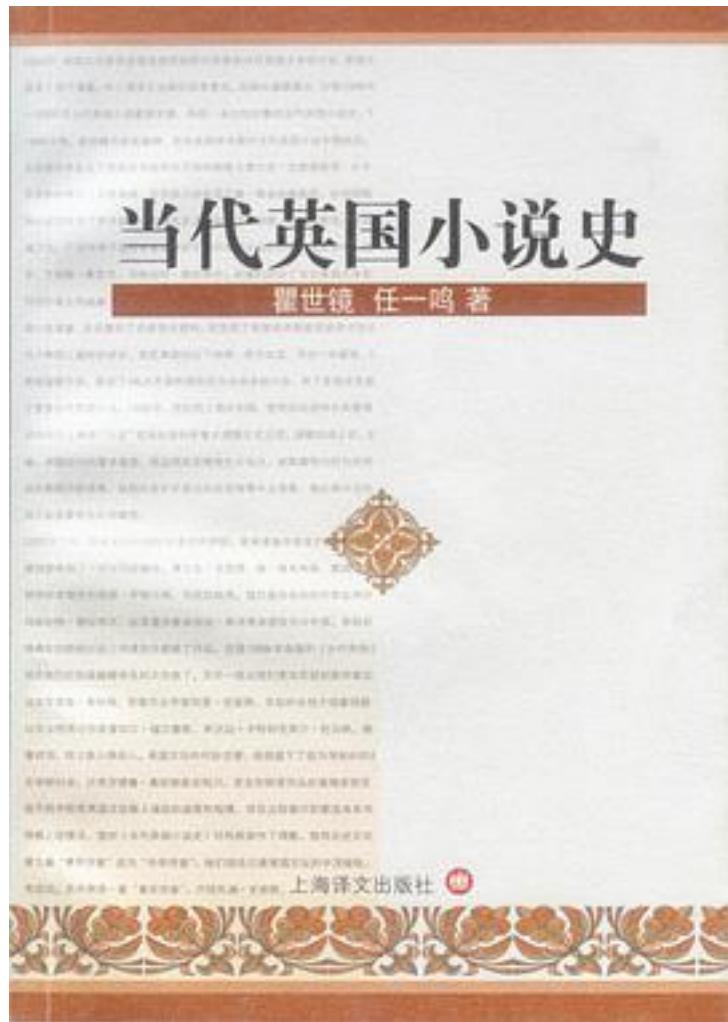


当代英国小说史



[当代英国小说史_下载链接1](#)

著者:瞿世镜

出版者:上海译文出版社

出版时间:2008

装帧:

isbn:9787532746927

《当代英国小说史》主要内容：当代英国小说运用多种艺术形式和叙述技巧，曲折地反

映了最近60年来英国社会的深刻变化。然而，由于国际版权法的制约和翻译出版的滞后，国内读者很少有机会接触当代英国小说。因此，出版一本概括论述当代英国小说的著作，显得很有必要。国内学者的当代英国小说研究，多半还停留在20世纪80年代以前，全面论述80年代以后英国小说的专著尚属空白。而《当代英国小说史》的两位作者瞿世镜和任一鸣都是从事此项研究多年的专家，瞿先生曾多次亲赴英伦，与当地众多的著名作家当面探讨，掌握了大量的第一手资料。《当代英国小说史》侧重于80年代至21世纪英国小说家及其作品，兼顾第二次世界大战之后至80年代最重要的英国小说家及其作品，以便前后呼应。因此，《当代英国小说史》可以为大学生和研究生的审美阅读提供一幅“导游图”，为翻译出版界提供重要的出版信息，为小说家提供创作思路和艺术技巧，为研究小说的学者们提供一个有价值的参照系。

作者介绍:

目录:

[当代英国小说史 下载链接1](#)

标签

英国

文学史

小说

英国文学

当代

文学

小说史

外国文学

评论

除了“中年作家”那一块让我觉得有些怪，这书还是不错。

小说阅读导游图

很好，不妨一读，以作参考。

还没仔细读完！

写得很不错，极大地提高对英国当代小说（家）的（系统）认识。

贵

这本最值得称道的方面在于大多出自个人研究所得，不人云亦云、拾人牙慧，因而一些地方有独到见解，方方面面也都涉及到了，小毛病难免，但是瑕不掩瑜，希望有朝一日能全面修订以趋完善。

发现一些细节错误，比如说获布克奖作家前后年份不一。1978或1987这种，但作为奠基类著作，功力还是比较深厚的。08年出版，距离现在也11年了。希望赶紧出修订版，迫切需要补充09-18的布克奖得主信息。

[当代英国小说史 下载链接1](#)

书评

对于时下的中国人来说，英国当代文学也许是比較陌生的，远不如英国传统文学那样让人耳熟能详，莎士比亚、狄更斯、简·奥斯汀、夏洛蒂·勃朗特、托马斯·哈代，只要是受过高等教育的人，或者是上过高中的人，多多少少都读过这些英国文学大师的作品。不过，假如说英国当代...

[当代英国小说史](#) [下载链接1](#)