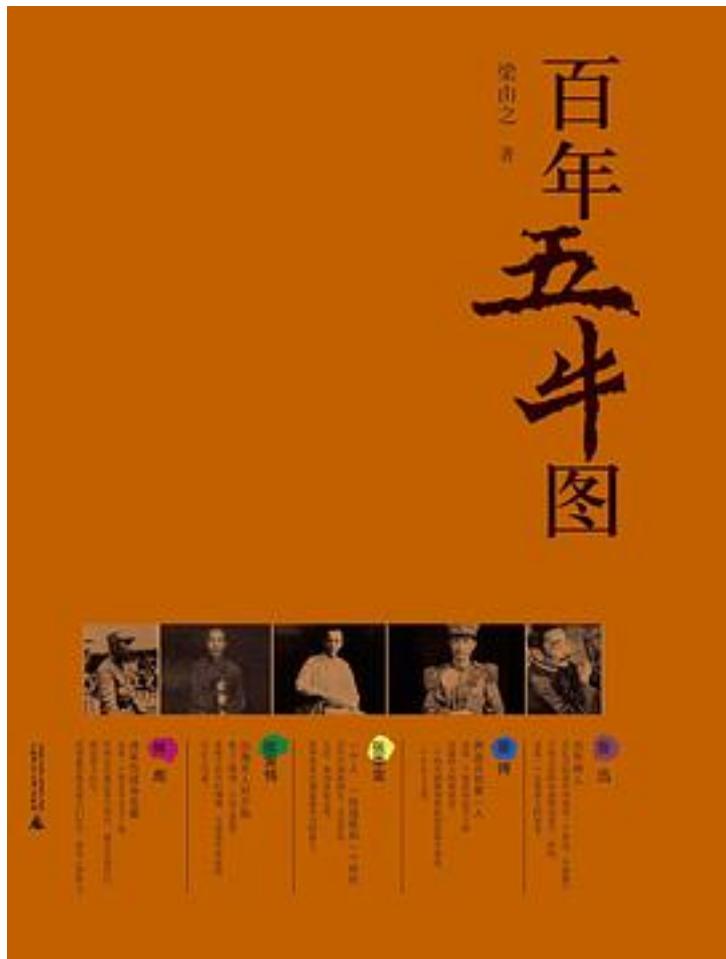


百年五牛图



[百年五牛图 下载链接1](#)

著者:梁由之

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2008.11

装帧:平装

isbn:9787563378470

哪五牛？鲁迅、林彪、陈寅恪、张季鸾、蔡锷，而能写出这五牛的，便是书话四才子之首的梁由之。在百年五牛前，书话不曾热闹过，在百年五牛后，书话也不曾这样热闹过。从百年五牛起，梁由之便成为书话众望所归的带头大哥，在其带领下，书话的文气慢

慢聚沙成塔。

作者介绍:

梁由之，60年代中期生人，楚人，居粤多年。大腹便便，兴趣广泛，尤好音乐、历史、军事、金融投资和旅游。2005年，机缘巧合，开始在天涯社区玩票敲字，2006年起在《读库》、《北京青年报》等平面媒体发表文章。其《百年五牛图》、《红尘冷眼》、《风雨江山》等系列作品影响巨大，广受欢迎。

目录: 序 梁由之《百年五牛图》 百年树人：关于鲁迅再造共和第一人：关于蔡锷
一个人、一份报纸和一个时代：关于张季鸾 四海无人对夕阳：关于陈寅恪将军百战身名
裂：关于林彪 附：从凤凰到长汀治史者(跋)
· · · · · (收起)

[百年五牛图](#) [下载链接1](#)

标签

历史

梁由之

传记

百年五牛图

中国

文化

林彪

随笔

评论

干货太少，也没什么有价值的创见，一些资料的来源尚待考证，对传主们的推崇有文过饰非乃至选择性失明之嫌。林彪的部分尤其突出，我还是同意温相的意见，101固然不是垃圾桶，但是想要把他及其集团所有的阴暗面都给洗白，也是糊涂之举。

大约是期待值较高，读完后有“不过如此”之感。说鲁迅的那章看得出花了不少心血，而陈寅恪、张季鸾和蔡锷三章就觉得是隔靴搔痒。立传最重要的是有神，这三位人物在作者笔下却还是纸片儿一张，缺口气。林彪的那章只有存目，是在网上看的。这部分给我的感觉比较新鲜，也许是之前这样题材接触较少的关系。不过总觉得作者在其中的感情大于思辨。这样的“民间治史”，想来还应是当年在网上贴出时，网友或讨论或唱和或反驳来的好玩

性情和学识熔于一炉，观点和文字同样出色。因为太监扣掉一星。

在天涯煮酒论史版读过这个长帖，原来已经出书了

鲁迅一节犹有可观者。

林彪那一章有点创见

有新意，有问题

林彪那一段，但愿十年后我能在再版中看到

有趣。

【在 @雨枫书馆 翻书131】虽然作者不是专家学者，但是能看出来作者对笔下人物的喜爱，行文透着一股为历史人物擦去灰尘的责任和劲头，偶尔出现的语气词“也么哥”也能看出作者很享受这个写作的过程。传达到读者这里，也会是一个享受的阅读。

其中最精彩的是蔡锷部分，林彪部分估计有争议，鲁迅部分写得比较丰满，张季鸾部分比较生，陈寅恪颇有感慨！

大先生一篇，林总一篇，极好

野史总是比正史受欢迎，原因之一可能就是正史总是带有感情色彩和意识形态影响把。看完这书，总觉得，我们生活在这样的时代，满满的都是无奈

买了油印版好好收藏，等老爸回来看。

2010-05-18;

“再说，盛世不盛世的，都是后人评说，没见过哪个朝代自行宣布吧？”——摘自梁由之的《百年五牛图》129页

《大公报》的创始人张季鸾，原来民国时代就已经有了类似波兰的米奇尼克那样“新闻救国”、“言论报国”的人。后来想到，储安平也算是此类人。

梁由之的《百年五牛图》，其实，只有讲述陈寅恪的那篇文章挺好的，张季鸾的那篇也还行。写鲁迅和蔡锷的文章很一般，另外一人竟然是林彪，篇幅很短。ps.关于陈寅恪的那篇文章被收录到某期《读库》里。网上应该有电子版。

天涯上看的，算是读过书不？

天涯原帖，特别推荐“关于鲁迅”

天涯上名帖

鲁迅那章尤其好

文采斐然，尤其是写鲁迅的篇章尤其精彩！

[百年五牛图 下载链接1](#)

书评

天涯当年的牛人，不知林彪一章是否完整，推荐去天涯闲话读完整版<http://www.tianya.cn/New/PublicForum/Content.asp?idWriter=0&Key=0&strItem=books&idArticle=71397&flag=1>

先在天涯追读，为梁由之文字吸引，一口气到底。

不过瘾，又买了书。许多书店没有，从朝阳跑到海淀才找到。

不知是出版社宣传力度之不逮，还是大众对牛人不买帐，反正我目前的感觉，这本书远远没有到热畅之程度，同它在网络上受欢迎程度有极大反差。

1.林彪部分，因为众所周知...

我的朋友大猴在其大猴贩书网上发布了《百年五牛图》，我把内容看来一遍，又急匆匆地到书店里拿来这本书，几乎是一气读完了。说实在的，近几年还没有如此有兴趣的这样来读书了，这种感觉只是在大学4年级的时候读罗素的《西方哲学史》时，和现在一样。当然罗素的书和这本《百年...

实体书中林彪部分有大量删减 建议阅读天涯网络版 因为这篇网文而对林彪极感兴趣
然后在之后的数年里 阅读了关于林彪的大量文字 这真是一个复杂的人物
也是一个极其值得研究的人物 一位“珍珠蒙尘”式的人物

《百年五牛图》（梁由之著 · 广西师范大学出版社2008年第一版）

梁由之《百年五牛图》在闲话发表之际，我便有幸先睹为快。此次结集出版，灯下

重读，感慨殊深。百年五牛，写的是鲁迅、陈寅恪、张季鸾、蔡锷、林彪，正式出版时，林彪一牛只剩下存目。不过其它四牛份量不一，鲁...

在天涯上很早就看到梁由之先生大作《百年五牛图》的网络版，却一直没有深度。我向来是排斥网上读书，那僵硬的科技里浑然没有散发墨香的纸张读本来得让人陶醉，也静不下来读，所以我还是等纸张版本的书。好在，终于拿到了这本书，一鼓作气，只用了半日时光便已读完。夜里昏暗的...

《百年五牛图》按书中简介说是作者梁由之为他心目中百年中国五个最杰出的人物所作的评传，这五个牛人就是鲁迅、蔡锷、张季鸾、陈寅恪、林彪。

百年中国涌现的杰出人物自是非常之多，作者要选这五人也无可厚非，没必要和作者抬杠。只是此书，详略不称，如写鲁迅者长篇大论，...

百年五牛图变成四牛图。遗憾。天涯有林彪一篇修订版 地址如下：

<http://www.tianya.cn/publicforum/content/books/1/114109.shtml> 作者：梁由之

回复日期：2008-12-14 11:44:45

林彪篇不是“被删成那样”，而是原文改定稿完全搁置，放上去的是另外一些图文。这当然...

牛的名字，牛的语言，牛的经历。

作者为何选择这五人，其逻辑性我没有看出，其原因我理解为：因为我喜欢！作者的文字非新非旧，在旧式语言和新式风格中不伦不类的徘徊，好像一个企图戴上江诗丹顿穿上杰尼亚就扮新派的老学究，有点滑稽。说是学究，倒还佩服作者的搜罗能...

[百年五牛图 下载链接1](#)