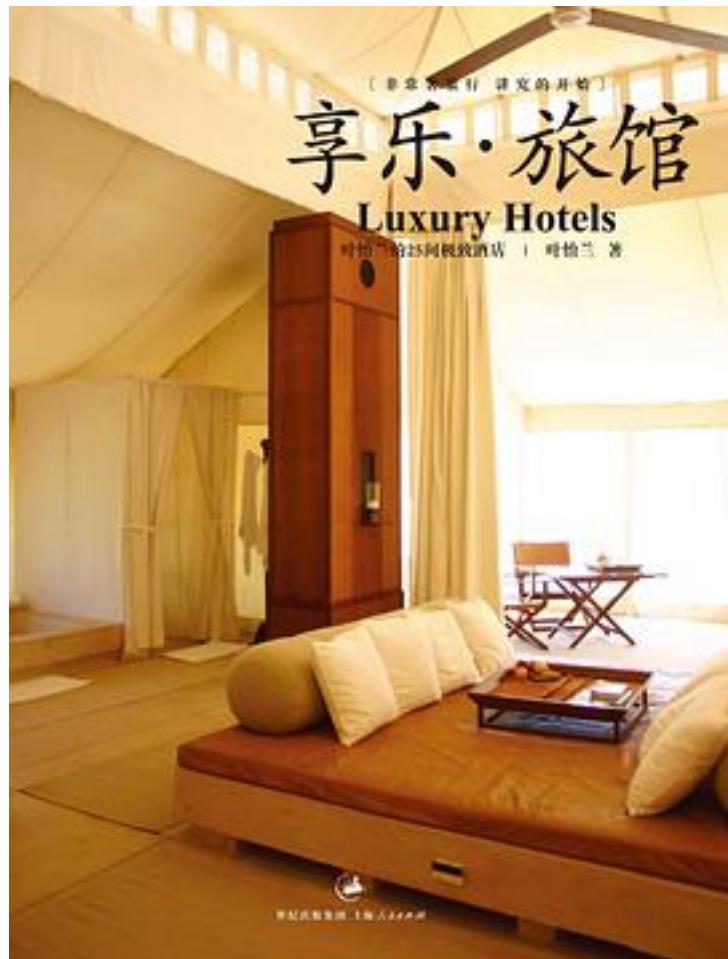


享乐旅馆



[享乐旅馆 下载链接1](#)

著者:叶怡兰

出版者:上海人民出版社

出版时间:2009-01

装帧:平装

isbn:9787208080645

所以，选择在此刻，写作时间横跨7年的这本《享乐·旅馆》正式问世。

书中所收录的这25家旅馆，每一家，都是我这几年所造访的众多旅馆中，特别恋念难忘

的心水之选；而且，它们都非旅途间的顺道落脚，而是每一次旅行最重要或惟一的标的，甚至是梦寐向往多年后，专趟专程前往的目的地。

而书里，除了心得文字与摄影图片的分享之外，还加入了许多有关旅馆类型、经典品牌、发展路线、重要建筑师，以至趋势潮流风格演变进化的观察与分析。也因了自己向来广泛杂芜的兴趣，遂自然而然地，从建筑到室内设计到家具器物到饮食料理到当地风土人情文化特色，都一一纳入了我的观察范围。

只期望，能够提供给所有和我一样的“旅馆上瘾者”，更多元更多面向的窥看和思考角度与观点。

作者介绍：

叶怡兰，出生于台南。大学专攻中文，目前是自由文字工作者。以及《Yilan美食生活玩家》网站与电子报的创办者与写作者。

网址：<http://www.yilan.com.tw>，目前拥有将近10万名订户。

社群网站：http://groups.msn.com/kgkh1/_whatsnew.msnw则拥有超过1万名会员。

并开设“Pekoe食品&杂货铺”（网址：<http://www.pekoe.com.tw>）。

著有：《在味蕾的国度，飞行》《台湾生活味》《享乐，旅行的完成式》《玩味，Yilan的味蕾漫游笔忘》《Yilan幸福杂货铺》。

现为桦文化事业股份有限公司总编辑、《时报周刊》“说食在的”专栏作者。

其他文字与摄影作品则散见于VOGUE、GQ、ELLE、《侬侬》《时报周刊》《自由时报》《诚品好读》、Mamamia、《TVBS周刊》、Esquire、《美食》《名牌》……

历代《雅砌》杂志采访编辑、《室内》杂志编辑主任、VOGUE杂志采访主编、《明日报》美食旅游中心主任、《壹周刊》美食旅游家居组主任。

目录: 推荐序1 阮庆岳：客旅生涯不是梦 推荐序2 詹仁雄：视线财如无物 作者序

叶怡兰：我的，奢华享乐之旅 Part1 印度旅馆 顶级帐篷梦幻之旅

Ranthambhore · Aman-i-Khas 遗世独立的极致奢华 Alwar · Amanbagh

昔日王者风范再现 Udaipur · Udaivilas 情迷泰姬陵 阿格拉 · Amarvilas Part2

日本传统旅馆 日出日暮，沉醉温泉 伊豆 · 月のうさぎ 摘草料理真滋味 京都 · 美山庄

红叶如诗，料理如画 箱根 · 强罗花坛 雪国秘汤之旅 药师温泉 · 旅笼

谷川温泉 · 仙寿园 Part3 南岛度假旅馆 晴天雨里的孤岛假期 Pamalican岛 · Amanpulo

浪涛声海风里享受spa 民丹岛 · Banyan Tree 奢华resorts之旅 巴厘岛 · Amanresorts

Four Seasons 今昔交错的迷人小品 吴哥 · Amansara Borobudur 塔顶迎日出

爪哇 · Amanjiwo Part4 特色旅馆 精品旅馆极体验 伦敦 · Sanderson The Hempel

随处俯拾皆风景 东京 · Park Hyatt Tokyo 如家如归，比旅馆更有味

新西兰 · B&B、Lodge 移动的旅馆 Cassiopeia 豪华旅行列车

· · · · · (收起)

[享乐旅馆 下载链接1](#)

标签

旅行

叶怡兰

旅馆

生活

建筑

台湾

小资

散文

评论

每个字都认识，放一起一句也看不懂，真是云山雾罩莫测高深！

看了她的文字，并不会太向往安曼，尤其去过中国颐和园的那家，好，但绝不是惊天的那种。然后，另一本书里，读到这位女士颇为得意的香港扫货黑白灰就是G2000,esprit，然后就释然了～～～

在21howtel房间里搁着的书，读。

美图美文，让我对简约细腻到奢华的Amanresort向往不已。因为这本书，改变了酒店只是旅途中睡觉歇脚的地方，而成为一种承载美、文化、细节的郑重场合。

是不是也要豁出去一次奢侈一把？！

吃好住好是我的旅行必需品…穷游神马的会失去一半乐趣啊对我来说～

6、700美元一晚的高级旅馆，住两三晚的钱足够我在当地租房子生活好几个月了，使不得啊～
可是叶怡兰夫妇却宁可省吃俭用一年也要去顶级旅馆享乐几天～当然，那些旅馆都在风景绝好、环境清幽处！

圖不錯。果然還是最中意俵屋。

喜欢日本那段。

相对现在流行的“穷游”来说，这种旅行方式可以算是奢侈了，或许也有很多人羡慕。完全可以理解作者对选择酒店的爱好，事实是我们相关行业的不少人也有这样的情结，只是在于有没选择条件的区别而已。书中图片很美，只是文字都像一个小女人的日记，有点过于感性了。简直就是agoda的住客评论啰嗦版。

叶怡兰的东西都没什么实质。

作者说：我很早把享乐作为终生职业。

一般般，看在篇幅短的份上读完了

好旅馆是好旅行的必要条件

展现给我另一种旅行方式。很心动啊，有生之年很想尝试一次。旅游的独特在于它总能给我天外有天的惊喜。

推荐的旅店很不错，日本的有机会会去

在叶怡兰的描述下每家酒店感觉都差不多，文字没有特别的深度，而且图片大多数都是竖构图，对于空间的展现可以说十分局限。

旅馆的奢华之致~怡兰详细推介了她自己最推崇的amanresorts

没到过那地方 过过眼瘾也是不错的

虽然贵，但是写得很用心啊

[享乐旅馆 下载链接1](#)

书评

住过的旅馆不知道多少了，但是特色的没几家，记得去年寒假刚过去了一次徽州，那儿的家庭旅馆很干净便宜（相对时节而定的），闻着那咸咸的味道，很舒服

台湾作家叶怡兰有一个很美好的度假习惯，她把旅馆当成旅行的目的地而不仅仅是住宿的地方。她会提前好几个月预订一个顶级旅馆的房间，然后用积攒一年的假期和积蓄实

现它。在这些旅馆中有印度沙漠旅馆、日本密汤旅馆还有可以看到吴哥窟泰姬陵的旅馆。那些精美的食物，人性化的设...

从《幸福杂货铺》开始，我就不断和身边的人推荐叶怡兰，换来的是周围人的摇头说，如此败家的态度，我们怎么学得来？那些网罗全球的美食，游历异国的风景都是我们可望而不可及的。但我们为什么一定要那么实用主义的，必须从别人的书里拿到什么誓方休？我喜欢是从她的眼看世界，...

我对旅行，不求奢侈，考虑到荷包的厚度，宁愿多走些地方，也不愿意掷千金于一晚。不过，的确也会心存好奇，想要对酒店了解多些，毕竟这也是我的大学专业。不过我是不喜欢那些时尚杂志里的描述的，太广告化，太官面文章，即使是以体验者的角度写来。叶怡兰的这本书，既可以满...

如同Yilan的其他幾本書一貫的優美與細膩的文字，加上豐富的知識和洞察力這本書還是一樣值得閱讀與收藏 不過中國這裡應該沒上市才對 Yilan的網站：www.yilan.com.tw

曾经流行一个词，很深刻，很刻苦叫“活着”。但是，光忍着拼着攥紧着活着，是不符合这个时代的内质文化的。单单“活着”是不够的，要学会“乐活”——快乐生活。潮流总有引领者，就像所有的宝藏与文化都有不断的发现者，他们会给后来者描绘出一张张乐活地图。这本书是...

有时候会经常在想，如果有一天我画图画累了，是否也可以跟叶怡兰女士一样，以吃喝玩乐为工作，真正过上“享乐主义”式的生活，每天花很长很长的时间喝茶，花很长很长的时间发呆，花很长很长的时间散步。读这本书是在08年寒假，~~翻看了几页就被深深吸引了，我真的...

不得不承认叶怡兰是个绝顶聪明的女人，在年轻之时就对人生的目标如此明确，并早早地以享乐生活的方式运转起自己的事业——写作、旅行、做杂志、开网店，几乎是许多小资、文艺女艳羨的对象和学习的样本。叶怡兰所出的书中，旅馆系列已自成系统。她对旅馆的热爱似乎有些让人匪夷...

不久之前买回来的，很精致的一本书，那些文字、那些图片深深的吸引了我，如果有机会，有那么一天，我希望我也可以过这种生活~~~里面有关酒店的一些设计和一些细节对于学酒店管理的我，很有帮助，是本好书。

享乐·旅馆 目录 推荐序1 阮庆岳：客旅生涯不是梦 推荐序2 詹仁雄：视线财如无物
作者序 叶怡兰：我的，奢华享乐之旅 Part1 印度旅馆 顶级帐篷梦幻之旅
Ranthambhore · Aman-i-Khas <http://www.amanresorts.com> 遗世独立的极致奢华
Alwar · Amanbagh <http://www.amanresor...>

[享乐旅馆 下载链接1](#)