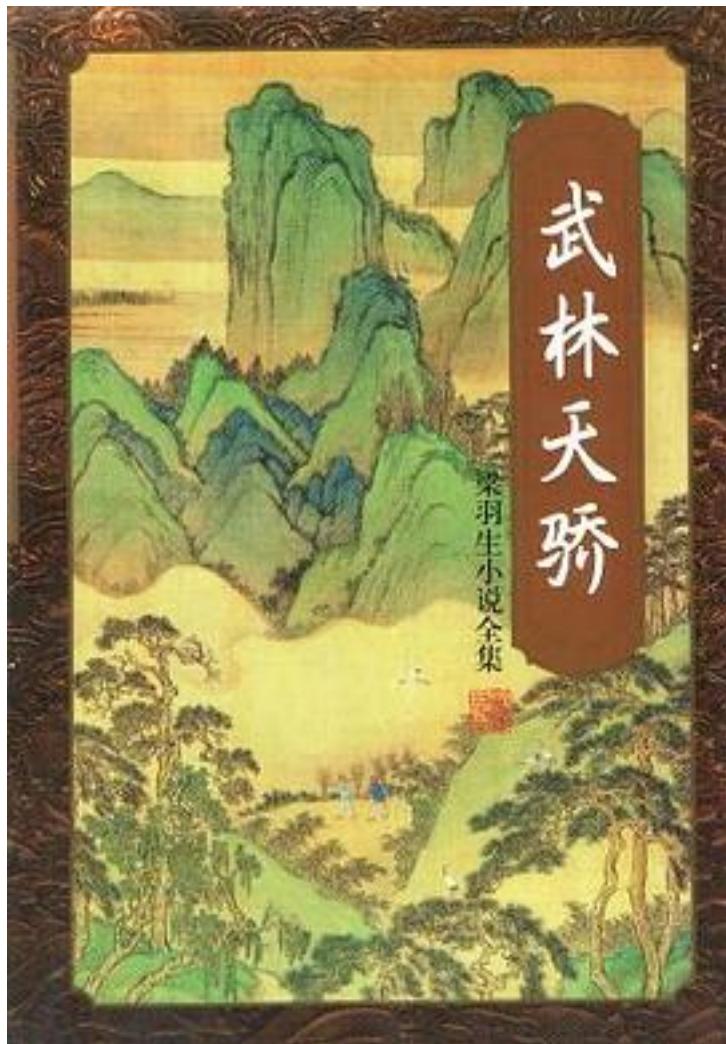


武林天骄



[武林天骄_下载链接1](#)

著者:梁羽生

出版者:天地圖書有限公司

出版时间:2000/1

装帧:

isbn:9789622576278

鴛鴦同命

拂拭殘碑，敕飛字依稀堪讀，慨當初倚飛何重，後來何酷，果是功成身合死，可憐事去言難贖。最無辜，堪恨更堪悲，風波獄！
豈不念，中原蹙？豈不念，徽欽辱？念徽欽既返，此身屬誰？千載休談南渡錯，當時自怕中原復。笑區區，一檜亦何能，逢其欲。

——文徵明·滿江紅

夕照蒼苔上，鳥鳴山更幽。這條山路，顯然是很少人行，岩石上滿是赭紅的、雪青的，或草黃色的鮮苔。蒼松映襯紅崖，野花楓葉爭艷，在這秋末冬初，已寒未冷的時候，山上到處還是瑰麗的彩色。

在這少人行走的荒山僻徑，此際卻有一個少婦，挑着兩綑柴草回家。

雖然是荊釵裙布，卻掩蓋不了她秀麗的容顏。

作者介紹：

梁羽生是新派武侠小说的开山祖师。

梁羽生本名陈文统，一九二四年三月廿二日出生（证件标明日期为一九二六年四月五日，误）原籍广西壮族自治区蒙山县。生于广西蒙山的一个书香门第，自幼写诗填词，接受了很多的传统教育。1945年，一批学者避难来到蒙山，太平天国史专家简又文和以敦煌学及诗书画著名的饶宗颐都在他家里住过，梁羽生向他们学习历史和文学，很受教益。

抗日战争胜利后，梁羽生进广州岭南大学读书，学的专业是国际经济。毕业后，由于酷爱中国古典诗词和文史，便在香港《大公报》作副刊编辑。一九四九年定居香港，现侨居澳大利亚悉尼（一名雪梨）。他是中国作家协会会员。

梁羽生从小爱读武侠小说，其入迷程度往往废寝忘食。走入社会后，他仍然爱读武侠小说，与人评说武侠小说的优劣，更是滔滔不绝，眉飞色舞。深厚的文学功底，丰富的文史知识，加上对武侠小说的喜爱和大量阅读，为他以后创作新派武侠小说打下了牢固的基础。在众多的武侠小说作家中，梁羽生最欣赏白羽（宫竹心）的文字功力，据说“梁羽生”的名字就是由“梁慧如”、“白羽”变化而来的。

× × × × ×

初入江湖：

一九五四年，香港武术界太极派和白鹤派发生争执，先是在报纸上互相攻击，后来相约在澳门新花园擂台比武，以决雌雄。太极派掌门人吴公仪和白鹤派掌门人陈克夫，为了门派的利益，在擂台上拳脚相争。这场比武经港澳报刊的大肆渲染而轰动香港。陈文统的朋友《新晚报》总编辑罗孚触动灵机，为了满足读者兴趣，在比武第二天就在报上预告将刊登精彩的武侠小说以飨读者。第二天，《新晚报》果然推出了署名“梁羽生”的武侠小说《龙虎斗京华》。《龙虎斗京华》是新武侠小说之始。随着《龙虎斗京华》的问世，梁羽生——梁大侠初露头角，轰动文坛的“新派武侠小说”已有雏型。因为他写随笔的名字是梁慧如，平时又心慕白羽，故名梁羽生。

× × × × ×

退隐江湖：

从1954年开始，到1984年“封刀”，30年间，梁羽生共创作武侠小说35部，160册，1000万字。除武侠外，梁羽生还写散文、评论、随笔、棋话，笔名有陈鲁、冯瑜宁、李夫人等，著有《中国历史新活》、《文艺新谈》、《古今漫话》等。

目录：

[武林天骄 下载链接1](#)

标签

评论

错了，看过的好像是这版

天哪，这能不能算烂尾之作？为什么我读的第一本梁羽生的武侠小说就是这副德行（虽然我知道它是《狂侠天骄魔女》的扩充之作）？无言了……

[武林天骄 下载链接1](#)

书评

前半部写得还是不错的，特别是张炎下毒檀公直，相亲相爱的一家人，突然就如仇人相见一般厮杀起来，气氛诡异，颇有点古龙之风，写到这里，我想说一下张炎这样所谓的爱国者是不是脑子进水了，不分青红皂白就下毒给亲家，最后搞得一个好好的家分崩离析，只留下张雪婆和檀羽冲这对孤…

看梁羽生的第一本书是《狂侠天骄魔女》，没想到书那么长，一个暑假断断续续的看完。书中武林天骄是一个略微悲情的主角，不似狂侠，和魔女那样快意人生。对于武林天骄总是生出些许同情。

后来，在大学图书馆有许多许多书，便借来了《武林天骄》这本书，我很想知道檀羽冲

到底经历...

[武林天骄_下载链接1](#)