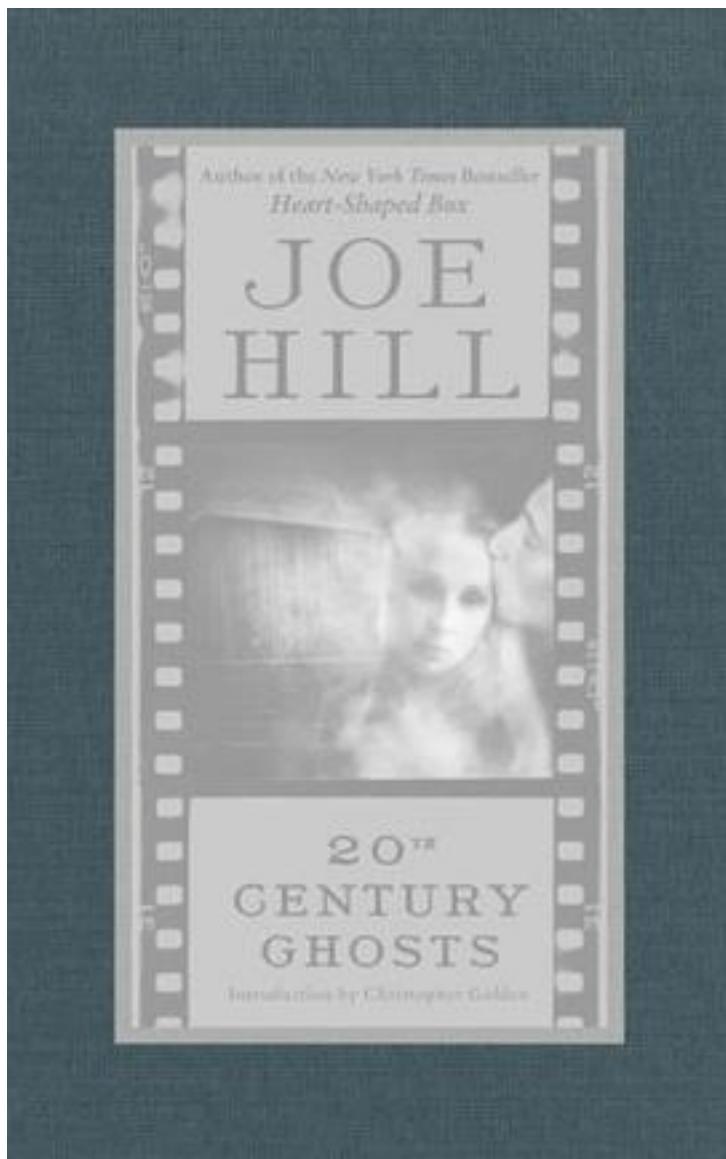


20th Century Ghosts



[20th Century Ghosts_ 下载链接1](#)

著者:Joe Hill

出版者:William Morrow Paperbacks

出版时间:2008-9-16

装帧:Paperback

isbn:9780061147982

Imogene is young, beautiful . . . and dead, waiting in the Rosebud Theater one afternoon in 1945. . . . Francis was human once, but now he's an eight-foot-tall locust, and everyone in Calliphora will tremble when they hear him sing. . . . John is locked in a basement stained with the blood of half a dozen murdered children, and an antique telephone, long since disconnected, rings at night with calls from the dead. . . . Nolan knows but can never tell what "really" happened in the summer of '77, when his idiot savant younger brother built a vast cardboard fort with secret doors leading into other worlds. . . . "The past isn't dead. It isn't even past. . . ."

作者介绍:

乔·希尔

当代悬疑小说大师斯蒂芬·金之子，美国奇幻、悬疑小说作家，凭借长篇处女作《心形礼盒》荣登《纽约时报》畅销书排行榜，曾荣获雨果奖、世界奇幻奖、恐怖小说最高荣誉布萊姆·斯托克奖等。现居住在美国新英格兰地区。

张洋

一位译者，一个极客，痴迷于恐怖文学，醉心于语言世界。对于读者来说，她更像是摆渡人，跨越语言的鸿沟，将一个个猎奇的灵魂由现实世界带入诡谲梦魇。

目录:

[20th Century Ghosts 下载链接1](#)

标签

小说

恐怖小说

恐怖

原版

~书牍完了

Joe

Hill

评论

少有的几乎篇篇都精彩的恐怖短篇集（Bobby Conroy Comes Back From The Dead这篇以僵尸黎明拍摄过程为背景的不算），古怪，伤感（但The Widow's Breakfast这篇没看懂，汗），最推荐Pop Art, Last Breath, Voluntary Committal, Abraham's Boys, 当然还有Best New Horror, 这篇简直是对恐怖小说，电影爱好者致敬之作，让人泪流满面啊。

电影背景、奇思异想，瞬间就被戳中。20th Century Ghost 是一部美国电影怀旧曲；Pop Art 有实力获得任何一个短篇小说奖项；Last Breath 打算自己把它翻译出来，let me show you a Museum of Silence.

pop
Art是比较伤感的一篇，也是我最喜欢的一篇，特别是art决定离开时男主陷入悲伤和忧郁中直到他找到像art一样的女孩

[20th Century Ghosts](#) [下载链接1](#)

书评

恐怖，本意是指由于生命受到威胁或看到暴力、血腥的场面而引起的恐惧。多数情形下，恐怖并不是一种为大多数人所喜欢的情绪反应，但执著于其中的人亦为数不少。究其根本原因，根据研究当代大众文化的专家张颐武的观点，恐怖文化实际上是契合了全球化、市场化的快速发展变化这样...

乔·希尔是美国著名作家史蒂芬·金的儿子。如果别人不告诉我我真的不知道这两人的

关系，就像房祖名是成龙的儿子一样，看名字是看不出来的。有着这样一个有名望的父亲，若说压力那肯定是有。好在虎父无犬子。若说成就超过父亲，那现在肯定还达不到，但沉下心来雕琢文字，用心...

此文以电影入题，和Tim Pratt的Impossible Dreams【红猪的译文的链接：<http://www.douban.com/group/topic/1668407/>】有点相似，以对老电影（老电影院）的怀念和感情为纽带，引起读者的共鸣。现在的新式影院里都是小厅放映，恐怕如若有鬼出现，也无文中的那种感觉了。《科...

曾听说住在罗生门的恶鬼，因为害怕人性的残忍而逃走。——《罗生门》
看完乔·希尔《20世纪的幽灵》后的第一感受，脑海中竟是联想到与其没有关系的电影《罗生门》的这一句话。
先来说说作者吧——在阅读此书前，我从来都未听过这个人。“乔”很熟悉，“希尔”也很熟悉，但连在...

2018年，由大导演史蒂文·斯皮尔伯格执导的科幻冒险电影《头号玩家》凭借对游戏艺术的真挚热爱以及玩梗无数，在中国大陆引爆空前口碑。影片中主角们闯进关卡酒店僵尸舞池内寻找关键线索的桥段尤为惊艳，而该场景的原型正来自于1980年上映的斯坦利·库布里克经典恐怖片——《闪...

原版包括15个故事。中文版莫名其妙地缺了第4篇《You Will Hear the Locust Sing》，封底却有介绍：“弗朗西斯曾是名人类，但现在变成了一只八英尺高的蚱蜢。当他歌唱的时候，卡里弗拉小镇的每个居民都为之战栗……”Christopher Golden的导读亦未收录。

《20世纪的幽灵》这本恐怖小说集的作者是斯蒂芬金的儿子，对前辈的模仿可以说是对他们的致敬，可也逃不出他们创作的影子，其中几篇按照电影《第六感》的思路去揣度结局八九不离十，所以桥段并不新鲜。这本书并非以血腥，亦或者氛围调动，形象塑造来凸显恐怖，所以对于重口的读...

喜欢20th Century Ghosts, Pop Art, Last Breath这几篇，非典型的恐怖小说，没有太多意想中的番茄汁情节，生与死的界限或无

界本身就足以令人感到恐惧，而恐惧的同时又有着难得的温情。

[20th Century Ghosts 下载链接1](#)