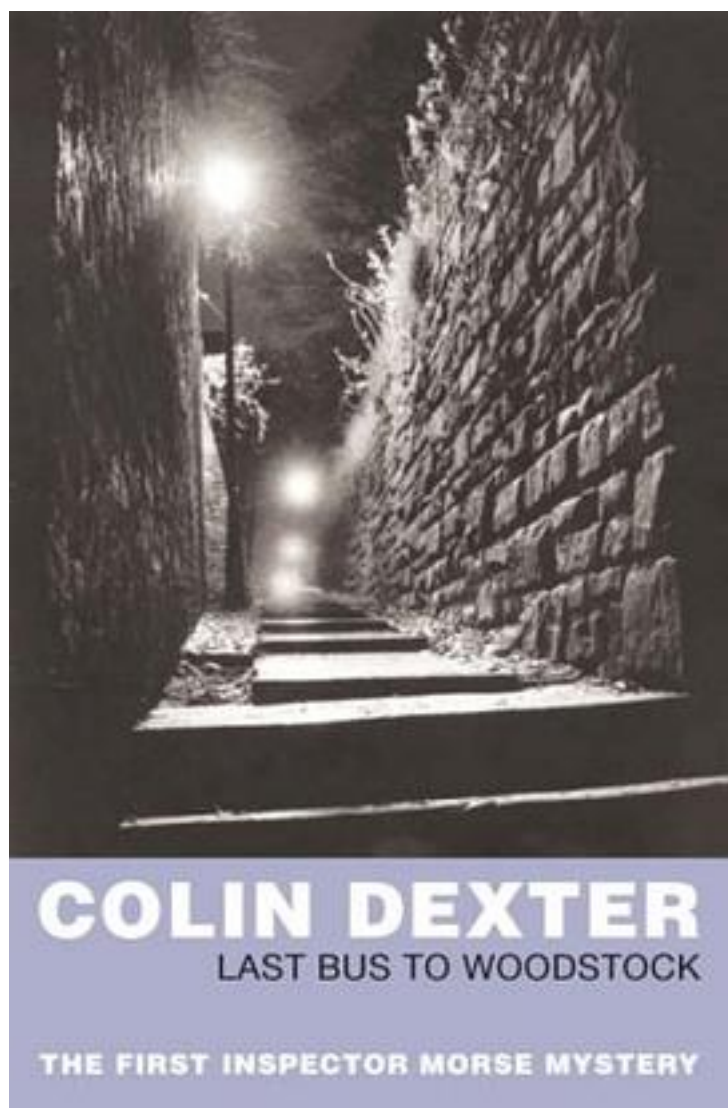


# Last Bus to Woodstock



[Last Bus to Woodstock 下载链接1](#)

著者:Colin Dexter

出版者:Pan Books

出版时间:2007-03

装帧:Paperback

isbn:9780330451185

'Do you think I'm wasting your time, Lewis?' Lewis was nobody's fool and was a man of some honesty and integrity. 'Yes, sir.' An engaging smile crept across Morse's mouth. He thought they could get on well together ...' The death of Sylvia Kaye figured dramatically in Thursday afternoon's edition of the Oxford Mail. By Friday evening Inspector Morse had informed the nation that the police were looking for a dangerous man facing charges of wilful murder, sexual assault and rape. But as the obvious leads fade into twilight and darkness, Morse becomes more and more convinced that passion holds the key ...

作者介绍:

柯林·德克斯特（Colin Dexter，1930—）

德克斯特生于林肯郡的斯坦福德，就读于斯坦福德中学。完成了皇室通信兵团的服役期之后，他到剑桥大学基督学院攻读古典学，并于一九五八年获得荣誉硕士学位。毕业后，他在东米德兰兹郡开始了自己的教师生涯，一九六六年，他开始受到耳聋的困扰，不得不离开了教师岗位，接受了牛津大学地方考试院高级助理秘书官的职务——他后来一直担任这项职务，直到一九八八年退休。

他从一九七三年开始写推理小说，《开往伍德斯托克的末班车》于一九七五年出版，把莫尔斯探长这一角色介绍给了世人，这位暴躁易怒的侦探醉心于填字游戏、英国文学、桶装鲜啤酒和瓦格纳的音乐，而这些其实就是德克斯特自己的嗜好。主人公莫尔斯探长是英国泰晤士河谷警察局的高级警官，工作地点位于牛津，年龄约五十多岁，单身。从社会政治角度看，莫尔斯探长是一个有趣而复杂的人物，在一定程度上代表了上世纪后半叶英国上层白人男性的形象。他智力超群，目光敏锐，自信满满，诙谐幽默，而与权力机关和上级的关系又若即若离，被视为最后一位“绅士侦探”。该系列描写的侦探故事主要在牛津发生，涉及到大量牛津大学师生和牛津普通市民的日常生活，牛津悠久的历史与独特的文化也渗透其中。小说描述的侦探故事对于了解上世纪下半叶英国中小城市的主要社会矛盾以及人民生活状况也有着重要价值。

三十三集电视连续剧《莫尔斯探长》从一九八七年上映至二〇〇一年，其成功也为德克斯特赢得了更多赞誉。牛津市与牛津大学一直把莫尔斯探长系列当作重要的旅游卖点。在牛津有专门以莫尔斯探长为主题的旅游项目，在欧美各国旅游者中很受欢迎。同阿尔弗雷德·希区柯克一样，德克斯特在绝大多数剧集里都友情客串过。最近，独立电视台的二十集新连续剧《刘易斯》描写的就是他在莫尔斯探长系列里创造的身强体健的刘易斯警探（现在已经是探长）这一角色。同《莫尔斯探长》里一样，德克斯特在其中客串过一个把紫罗兰花递给探长的人。

德克斯特多次受到英国推理作家协会嘉奖：一九七九年的《众灵之祷》和一九八一年的《耶利哥的亡灵》为他赢得了两项银匕首奖；一九八九年的《妇人之死》和一九九二年的《林间路》为他赢得了两项金匕首奖；一九九七年，他荣获钻石匕首终身成就奖。一九九六年，德克斯特的短篇小说《伊文思参加普通证书考试》为他赢得了麦卡维提奖。一九八〇年，他当选为仅限邀请侦探协会的成员。

二〇〇〇年，德克斯特凭借在文学领域的贡献荣获大英帝国勋章。

二〇〇一年九月，林肯大学授予德克斯特荣誉文学博士学位——这项高等学位通常授予那些学术成就突出或者拥有其他功绩的人。

在侦探小说史上，柯林·德克斯特与雷吉纳德·希尔和彼得·拉弗希齐名，被誉为“英国古典推理三大巨匠”。“莫尔斯探长”系列是继福尔摩斯探案系列之后最成功的一套英国侦探小说，同时在美国也享有盛名。一九九〇年，英国侦探小说家协会（CWA）的会员对福尔摩斯之外的所有英国侦探进行投票，莫尔斯探长当选为“最受喜爱的侦探”

。

目录:

[Last Bus to Woodstock 下载链接1](#)

## 标签

Morse

柯林·德克斯特

EndeavourMorse

ColinDexter

英语

英文原版

英国

小說

## 评论

原来电视剧慢吞吞和多条线并进的叙事手法完全复刻了小说的叙事方式，同样的还有对疑犯的故意误导，探长和小跟班通过对话分析案件，和用最后短短的几笔说清错综复杂的案件。若不熟悉作者风格，大概会读得一头雾水和比较无趣，但如我一旦爱上这种古典推理小说风格，读起来还是津津有味的。

-----  
大概是最不愛的Detector，自大惹人厭。哼。

-----  
[Last Bus to Woodstock\\_ 下载链接1](#)

书评

十一月初在南京参加单位组织的业务更新培训，讲讲业务以及世界形势心理健康等等。带了这本书，打发空闲时间。买了两本德克斯特，用书券在新华书店买的。新星陆续又在出。还是没舍得，屯的书的太多了，这本应该是14年时候买的，16年年底了才读。装帧很不错。新星的午夜...

-----  
  
-----  
  
-----  
  
-----

-----  
《开往伍德斯托克的末班车》柯林 德克斯特 【学术意义】 A 德克斯特其人莫尔斯探长是书里的翻译，其实就是耳熟能详的摩斯探长。他就是原作者和电影电视剧的编剧和客串演员。老爷子有点妙蛙种子的感觉。。。。。 B 古典推理在欧美，古典推理似乎已经式微了。记得褚盟还特别强...

-----  
[Last Bus to Woodstock\\_ 下载链接1](#)