

飘



[飘 下载链接1](#)

著者:[美] 玛格丽特 · 米切尔

出版者:中央编译出版社

出版时间:2008-11

装帧:平装

isbn:9787802117716

《飘(共2册)(英文版)》是一个以美国南北战争为背景的爱情故事。小说的主人公斯佳丽 · 奥哈拉是美国佐治亚州一位富足且颇有地位的种植园主的女儿。父亲杰拉尔德是爱尔兰的移民。刚到佐治亚州时，杰拉尔德身无分文，靠赌博赢得了塔罗庄园的所有权。于是就开始在这块红色的土地上创业，编织着他的美国之梦。直到43岁的时候，他才和芳龄15的埃伦——一个东海岸法国移民的女儿——结了婚。杰拉尔德心地善良，但脾气暴躁，而年轻的妻子则有着良好的家庭教育和严格的道德观念。她亲手操持着整个庄园的日常事务，甚至还为庄园里的黑奴看病，接生。因此，夫妇俩受到周围白人庄园主的尊敬，也深得黑人奴隶的爱戴。女儿斯佳丽在这种环境中慢慢长大了。

作者介绍:

Mitchell margaret (1900-1949)American writer.Margaret Mitchell is the popular author of "Gone with the Wind" (1936), the tale of Scarlett O'Hara and her tragedies and triumphs through the Civil War and Reconstruction. Mitchell was awarded the Pulitzer Prize and the National Book Award for her novel.

目录: PART ONE

- Chapter 1
- Chapter 2
- Chapter 3
- Chapter 4
- Chapter 5
- Chapter 6
- Chapter 7
- PART TWO
- Chapter 8
- Chapter 9
- Chapter 10
- Chapter 11
- Chapter 12
- Chapter 13
- Chapter 14
- Chapter 15
- Chapter 16
- PART THREE
- Chapter 17
- Chapter 18
- Chapter 19
- Chapter 20
- Chapter 21
- Chapter 22
- Chapter 23
- Chapter 24
- Chapter 25
- Chapter 26
- Chapter 27
- Chapter 28
- Chapter 29
- Chapter 30
- PART FOUR
- Chapter 31
- Chapter 32
- Chapter 33
- Chapter 34
- Chapter 35
- Chapter 36
- Chapter 37
- Chapter 38
- Chapter 39
- Chapter 40
- Chapter 41
- Chapter 42
- Chapter 43
- Chapter 44
- Chapter 45
- Chapter 46
- Chapter 47
- PART FIVE
- Chapter 48

Chapter 49
Chapter 50
Chapter 51
Chapter 52
Chapter 53
Chapter 54
Chapter 55
Chapter 56
Chapter 57
Chapter 58
Chapter 59
Chapter 60
Chapter 61
Chapter 62
Chapter 63
• • • • • (收起)

[飘](#) [下载链接1](#)

标签

飘

英文原版

爱情

外国文学

女性的力量

小说

美国

人生

评论

一直就喜欢郝思嘉，看过白夜行后就更喜欢了

白瑞德肯定是天蝎座！！！

一生所求不过一个瑞特

个人更喜欢简爱

2009

喜欢郝思嘉的性格

多个版本果真是极好的

Had she ever understood Ashley, she would never have loved him; had she ever understood Rhett, she would never have lost him.

我曾飘过老南方

這本書有太多內容了。書裡的幾乎每一位女性，都有一個共同的品質，就是堅強，無論她們生活的重心是什麼，怎麼各不相同，他們永遠堅強得對抗自己的命運和生活。講了很多南北戰爭前後，美國南部社會的變化，各個不同階層的社會地位和經濟狀況的顛覆和重組，以及當時美國政府和社會的真實情況。最後，愛，永遠說的是愛，書的最後幾

章，一步步，把它最真實，最深沈，最激烈，最撕心裂肺，又最覆水難收的部分剝開。它是鏡中花，水中月，也可以是讓你活下去的那個微微燭光，還會是壓垮你強大意志希望的那最後一根稻草。作者寫得太細膩了，如細沙，塞進心裡的每一個縫隙。

最近看gossip girl

，不自觉的把里面的人和这本书上靠。想念这本书哇，更加想念爷爷给我包的书皮以及写在上面的名字~~~

对于斯嘉丽这个女人还能说什么别的呢？tomorrow is another day！

这个也读过N多遍了。。。家里还有一套。。。还想读。。电影也很好看。。。有空要再看。。。

很喜欢斯嘉丽她有欲望真实，但是她也坚强善良自信。白耳德是每个人心中的白马王子，他睿智又包容但是谁又知道遇见斯嘉丽之前的他是什么样子

花了三个月的时间终于把这本旷世巨作看完了。思考很多，每个人都很真实。毫不掩饰其虚伪、邪恶、勇敢、善良。等有时间需要写一篇读后感。女性的力量不只是斯佳丽、还有瘦弱的梅丽。斯佳丽最后明白了支持自己的力量来自梅丽、也明白阿什礼的软弱和瑞特的真情。但一切都太晚了。

经典之所以为经典，就在于她对命运的洞悉，更在于她传递出来永不言败的积极精神，书中的人栩栩如生，哪怕兄妹俩之间吵个架就如同发生在我们身边，那样真实、符合常理。

以前的自己总喜爱旁门左道，总被某个方面的深刻所吸引，却忽略了人生最基本的东西。难道有人说读书要从经典读起。现在拾回，应不算太晚吧。

死咖喱 太傻了

看了一周才看完，很难想到这一切结束之后思嘉才28岁，她像个战士一样，血液中充满

着和生活斗争的因子，她未来的人生一定也是丰富的，或许不会美好，但是一定精彩。喜欢船长，自己的三观就是自己的，事理是自己明的不是靠别人说的。好书，可推。

Gone with the wind, 消失的是什么？时间，金钱，爱情，亲情。一切，随风飘散

我还记得让我妈妈去买书 上下两册 结果她只拿回了上 还掏了两本书的价钱
然后我自己去找人要下册 有人说没有凭证 不给 没这么回事 然后又掏钱买了下册
真是醉了

[飘 下载链接1](#)

书评

人真是怪。十几年前读《飘》的时候，我是喜欢郝思嘉的。可最近，无意中拿起旧书重读，却深深地被媚兰吸引住了。难道是年龄的缘故，人的思想真的会改变的吗？哪个年轻女孩看了《飘》不喜欢郝思嘉呢？漂亮不说，又聪明倔强，周围总有男人围绕着。特别是有瑞德这样有魅...

与多数女性读者不同的是，我曾经非常钟爱艾希礼。

中学时代的钟爱也很简单，他干净英俊斯文儒雅有学问，尤其与有留胡子的不斯文大叔对比，白马王子的形象更加鲜明。

甚至他的那些烦恼，听上去也是那么高级：别人的烦恼范围至多扩展到今年的棉花比去年少收多少斤或者给哪里自家...

从前觉得女神在感情上任性傻气，才会望着水中月，不惜手边福。近来改变原先的想法，这段破裂的婚姻里，男神不用承担一点责任么？

瑞德娶思嘉的时候就如他所说，知道她心里有别人，他觉得婚后会让老婆爱上自己。可是他怎么做的呢？所行所为只有一个宗旨，就是不让老婆知道自己...

这是一本教科书，关于生存和生活，关于自强和斗争，关于友情和爱情，关于包容和忠贞，很多都能从书中找出解答。

看到太多关于Scarlett勇敢坚强的说辞，不是想特立独行，我理解Scarlett，包括她的骄

纵和自私，是因为了解她所遭遇的一切，但是也并不想赞赏她的勇敢或者坚强。的...

《飘》我把这本书看作告别少女时代踏入成年的一道门槛。

任性、娇纵、固执、自私、爱打扮，骨子里遗传了先辈开拓者的男子气概。女主人公思嘉不但与文学作品中的女性不同，与世俗标准中的完美女性也不相同。从自己身上似乎也找不到相似之处。因为不同，不能轻易地喜欢——最抵...

假如，当年出演斯嘉丽的是凯瑟琳赫本，而阿希里的演员不是那么老而且一如原著里描写的，一个金发碧眼的骑士般的美男子，那么会不会有如此多的人说，我爱瑞特，我喜欢斯嘉丽。

真的么，当真女人喜欢瑞特，而不是阿希里？希望做斯嘉丽，这个我相信，但是现实中真有哪个男人会象瑞...

《乱世佳人》，即《飘》，即《Gone with the wind》。究竟是什么东西gone with the wind了呢？

小说结尾，玫兰妮死了，瑞特-巴特勒离开了。斯佳丽二十八岁，决定要继续顽强地下去，“明天又是另外一天了。”

斯佳丽还会活下去的，她那么坚强，在哪里都活得下去。而逝去的，是...

名著之所以是名著，或许就是因为每个人都能从人物身上找到共鸣。在梅兰妮身上，我看到的是自己的影子。

矜持、羞怯、温柔、娇弱、修养，好像一切女性的美好品质都堆砌在她的身上，然而我却并不认为作者了解她。因为她没有写出梅兰妮的缺点，她深深压抑着自己的本性。她读书多，...

在家无聊，把《飘》给看完了，也算是弥补了儿时的一个遗憾。以前读书就像囫囵吞枣，一定要以最快的速度吸收最大的信息量。虽然知识的海洋依旧浩如烟海，我依旧像儿时一样对一切新鲜的东西充满渴望，但是现在却学会了慢下来，细细再把以前的东西读一读。真的发现每个年龄段看同...

我从小学习成绩优秀，却从不读书，不看名著，没耐心，没毅力，看得最多的是教材，读得最多的是为了应付考试强迫自己看的励志故事和优美句子。奇怪的是，工作以后我

对名著的兴趣与日剧增，开始勤勤恳恳地阅读名著，在地铁公车站等车坐车的时刻，下班回家后消闲的时间。虽...

文/半夏微晴 《飘》，是真正的电影经典。

自从《甄嬛传》的播出火了，各种标榜大女主的电视剧就多了起来，随便数数就有以下这些：《芈月传》、《武媚娘传奇》、《锦绣未央》、《陆贞传奇》、《大唐荣耀》、《楚乔传》、《那时花开月正圆》……可是随着剧数目的增多，好评却不...

再遇《飘》，对瑞德的那份狂热早已随年华消退，对斯佳丽的喜爱却被挖掘出来并且放大了。斯佳丽是真实的，她遵从于自己的意志做事，尽管她在母亲和艾希礼等人面前虚伪，但是谁在自己喜欢的人面前能够毫不掩饰呢。斯佳丽被环境激发出了她天性中的顽强坚毅，塔拉庄园中闪现的是...

玛格丽特·米歇尔一辈子只写了一本书，但是就因为这一本书她就永垂不朽了。米歇尔热情如火，狂野放纵，坦率无比。在《飘》里看不到让你反感的矫情和造作的抒情，也看不到道德的说教，米歇尔就是在酣畅淋漓地讲一个爱情故事，她没有野心，或者压根没有兴趣去描绘哪些崇高的东西...

世上是否真的有一种感情，叫，当我喜欢着你时，你也恰好喜欢着我。

斯嘉丽始终觉得自己不爱瑞德，也不可能爱上他。瑞德爱得很深也藏得很深。前者成长得太慢，后者等得太过绝望。斯嘉丽和瑞德是绝配，但终究还是错过。女儿的离开对瑞德来说是沉痛的打击唯一的精神支柱倒塌， ...

一个憧憬并执着追求爱情的女人，

却不得不在生活的压力面前一次次的被叛自己的内心。

一个固执的、简直是执拗的女人，也正因此而没有意识到自己的爱情。

一个被物质的困乏吓坏的女人，在追求物质，却无可指责，

因为这样的一个女人也是处心积虑的想要帮助自己爱的人，却一...

看这个大部头时我在想为何作者给女主人公取Scarlett这样的名字。也许scarlet（鲜红色）象征她鲜明的叛逆性格，也许scar能反映出她饱受感情的创伤。给男主人公起Ashley这个名字，作者Mitchell也应蕴含深意，Scarlett对Ashley的迷恋最终不是化为灰烬(as h)吗。Ashley就像泡沫，...

[飘](#) [下载链接1](#)