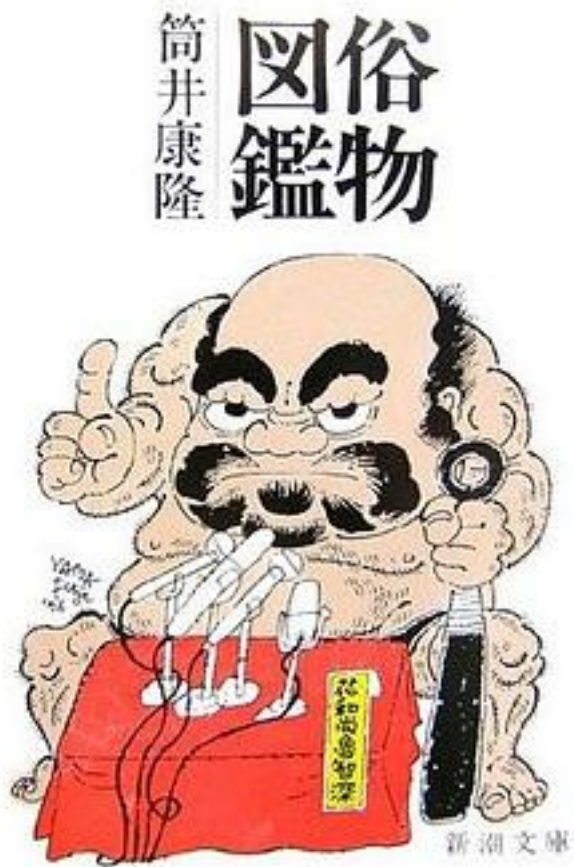


俗物図鑑



[俗物図鑑 下载链接1](#)

著者:[日] 筒井康隆

出版者:新潮社

出版时间:1976-03

装帧:文庫本

isbn:9784101171029

評論家だけの風変りな“梁山泊”プロダクション出現一盗聴、横領、出歯亀、放火な

どタブーとされる芸ばかりに秀でている彼ら俗物センセイは、一躍、マスコミの寵児にのし上がる。しかし、彼らの奔放な活躍ぶりは、次第に世間の良識という怪物の反撃に合い、両者の壮烈な戦いが開始された…。人間の隠された悪への欲望と破壊衝動を、豊かなパロディ精神と言葉の遊びで描き出す長編小説。

作者介绍:

筒井康隆

1934(昭和9)年、大阪市生れ。同志社大学卒。’60年、第3人とSF同人誌〈NULL〉を創刊。この雑誌が江戸川乱歩に認められ「お助け」が〈宝石〉に転載される。’65年、処女作品集『東海道戦争』を刊行。’81年、『虚人たち』で泉鏡花文学賞、’87年、『夢の木坂分岐点』で谷崎潤一郎賞、’89(平成元)年、「ヨッパ谷への降下」で川端康成文学賞、’92年、『朝のガスパール』で日本SF大賞をそれぞれ受賞。’97年、パゾリーニ賞受賞。’96年12月、3年3ヵ月に及んだ断筆を解除。2000年、『わたしのグランパ』で読売文学賞を受賞(本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです)

目录:

[俗物図鑑 下载链接1](#)

标签

筒井康隆

评论

可以看到中国古典名著《水浒传》的影子。全程各种恶搞闹剧，但读起来畅快淋漓。结尾让人有些唏嘘。

[俗物図鑑 下载链接1](#)

书评

[俗物図鑑_下载链接1_](#)