

魔法与玄幻



[魔法与玄幻 下载链接1](#)

著者:徐累

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787300099200

借着动物的神奇力量，人类的头脑在黑暗的时代中绽放出繁花……

作者介绍:

徐累，著名艺术家、人文学者。1963年生于江苏，毕业于南京艺术学院美术系。现工作于中国艺术研究院创作研究中心，兼任北京今日美术馆艺术总监。著有《中国名画家精品集：徐累》、《对影丛书：空城记》（与朱朱合著）、《徐累：美国国会图书馆亚洲馆2008文化交流项目专集》、《超凡者之门》、《梦幻的彼岸》等。

目录:

[魔法与玄幻](#) [下载链接1](#)

标签

艺术

文化

徐累

鬼神

神秘学

杂书

考据癖

美术

评论

校图书馆借阅。挑着读。

粗糙的大杂烩

编写的结构有问题

其实是一本汇集的各大艺术家对东西方神话的考究集，其中关于山海经的起源考究及对博斯的画的讲解比较精彩，书页质量很好，插图都是一些名画，非常棒。缺点是48大元一本的书有点坑爹。

后面有关现代的不看也罢，但是前半部很有趣～

真的比较粗糙…………我还以为只有我一个人这么想——即便打了8折也还是划不来。

后半本相对好些。。。感觉编者很有勇气。

到后半部分开始讲艺术 虽然内容也很精彩啦 但总觉有被骗的感觉………

编辑粗糙，逻辑很混乱。好在插图质量还不错 【本来也就是想看看插图的==

印象最深的还是里面讲日本妖怪的专题。。

很喜欢这一个系列的书，从不生搬硬套的立场上平视中西文化并且有颇趣味的衍生，相关文艺作品等等。面向当代老百姓的社科全书

我等魔幻迷的福音，配图比文字更好。文字浓缩度很高，不适合初次接触这一领域的人。

马修·巴尼 马良

不太懂

博斯，良心推荐。

看到后面像杂志了都，完全偏题

感谢介绍博斯，这位画家创作了很多优秀的画作。

还行

[魔法与玄幻](#) [下载链接1](#)

书评

很想看《家的梦境》，正好图书馆有同个系列的另一本《魔法与玄幻》，就借来看了。
也许是我的期望太高？抑或是对这个题目充满兴趣？
这本书在我看来就是一盘粗糙的大杂烩，没法让我获得满足。
言语上的不通顺不止一出两处，还有很多字词上的疏漏
比如小烟健，烟字打不出，就印...

在伦敦萨奇画廊看过的一个关于年轻德国艺术家的展览。其中有一组作品特别吸引我。房间里，玻璃柜罩着不同的标本，让人仿佛置身自然博物馆。但细细瞧去，这些标本和通常的标本大不一样，小鹿被插上超大的蝙蝠翅膀，兔子的身体嫁接天鹅的脖子，诸如此类。谁都知道这是艺术家 Thom...

[魔法与玄幻](#) [下载链接1](#)