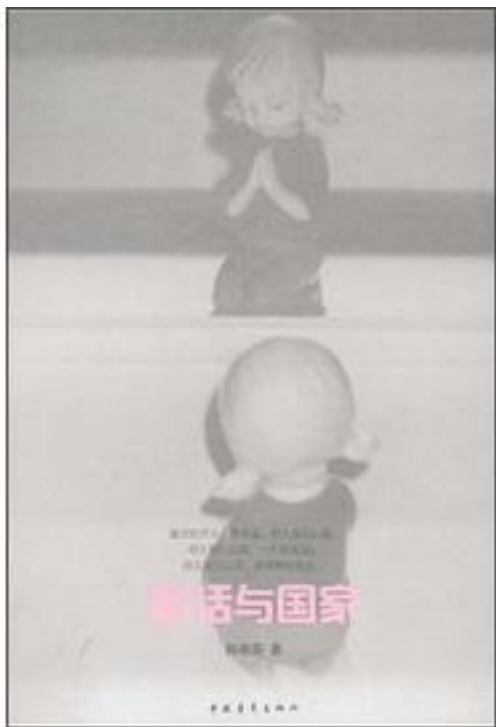


童话与国家



[童话与国家 下载链接1](#)

著者:陈祖芬

出版者:

出版时间:2008-11

装帧:

isbn:9787500684664

《童话与国家》主要内容：社会的发展是为了什么？是为了丢掉人的根本，还是为了以人为本？还是让人回归人的本真？难道“现代”这个词，不是应该让更多的人打开心灵的大门，去感受那每一叶新芽的娇嫩？

童话的开头，常常是：很久很久以前。

很久很久以前，有一个安徒生。

很久很久以后，更需要安徒生。

今天这个利益与势力纷起的世界太应该醒醒了！21世纪的世界应该唱着《小小世界》走向和平与发展。

愿小小世界所有的人所有的生命在关爱中活得尊严而快乐。

作者介绍:

目录:

[童话与国家_下载链接1](#)

标签

陈祖芬

童话与国家

随笔

散文

静静生活

散文读本

姐家

大陆

评论

被封面和书名蒙蔽了

有趣的书

趣闻。

书实在是一般的紧 但是至少我初拿到这本书时到也惊喜

作为作协副主席，我觉得这样的文笔很菜……

世界很复杂，童话很简单。世界里有曲曲扰扰的纷争，童话里只是黑白分明的故事。愿我们生活的大世界里，每个人都还有个属于自己的小小世界。在这个世界里，所有的人所有的生命在关爱中活得尊严而快乐

当年我是昏了头才买……导致4年了…终于读完了。 不是我的菜啊……

这本书...我又是怎样买下来的？！

一个爱做洋娃娃的长不大的大头娃娃

十年前，还在报社实习的时候，和祖芬老师有过一面之缘，她说那天为了接受我的采访而推掉了《人民日报》，只因我的约访短信看起来“真诚”。还是个学生的我，无疑受宠若惊。祖芬老师确实是个可爱的人，梳着童花头，守着满屋子从世界各地搜集来的娃娃，像个长不大的孩子。只是这份纯真，于人，是美好的，于作品，却难免陷于浅薄——至少在这本书上，我读起来是这样。这本书是十年前她送我的，直到这次疫情困于家中，闲来无事才读过。期间想着祖芬老师不知近况如何，网上搜索，才知她于今年春节前已病逝，心里又觉得遗憾起来。愿祖芬老师在天堂安好，快乐。

从前有座山，山里有座庙，庙里有个老和尚，童话also.

希望永远保持这份快乐~~~~

09年4月11日买的

一般

[童话与国家 下载链接1](#)

书评

[童话与国家 下载链接1](#)