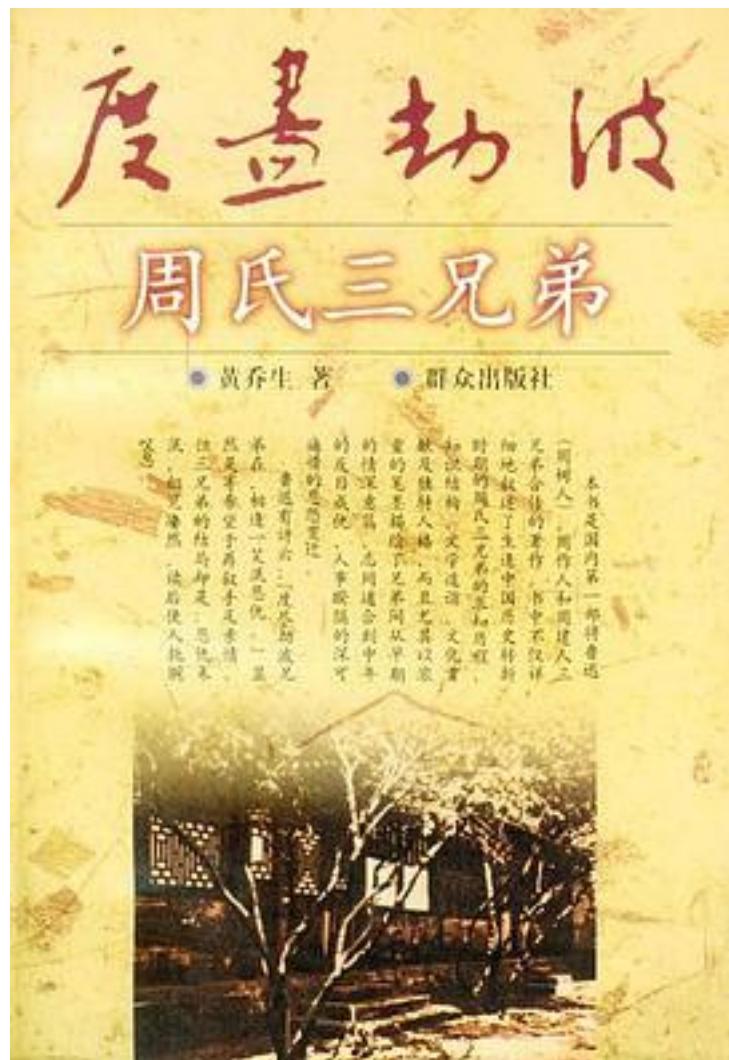


# 度尽劫波



[度尽劫波](#) [下载链接1](#)

著者:黄乔生

出版者:人民出版社

出版时间:2019-3

装帧:平装

isbn:9787010197685

本书以鲁迅三兄弟的生活思想的发展脉络为主线，勾勒出三兄弟从早年的兄弟怡怡，到中年的动如参商，到周建人独以高寿终老的恩怨离合，劫波度尽，恩仇未泯，令人唏嘘。从晚清到民国，从抗战到新中国，从启蒙到革命，行文叙事以风云激荡的百年时空为背景，带出一代知识分子群体的姿态和命运。作者数十年来从事鲁迅及新文化研究，材料宏富，选取精当，文字间更寄寓了深沉的体悟和感触。本次大幅度全面修订，充实材料，标注引文，增补插图，图文并茂。

## 作者介绍：

黄乔生，著名学者，鲁迅、周作人研究专家。北京鲁迅博物馆副馆长、研究馆员，《鲁迅研究月刊》主编，中国人民大学兼职教授、博士生导师，中国鲁迅研究会秘书长。主要著作有《自然与人生的盛宴》、《走进鲁迅世界》、《度尽劫波——周氏三兄弟》、《鲁迅与胡风》等。他为写作此书，用五年时间来考察和整理相关史料，对发生在八道湾十一号内部的重大事件都做了详细的还原和分析。在还原历史真相上，堪称详尽和具体。

## 目录

### 目录: 序言 |

#### 引子 1

一 官宦人家 ..... 7

台门/9 四男一女/12 启蒙/15 三味书屋/17 八股文/20

二 从小康坠入困顿 ..... 23

诗与画/25 斩监候/29 父亲的病/33 戏剧/36

三 唯有读书高 ..... 43

杂览/45 “呆子孙！”/49 走异路/54 从“水师”到“矿路”/57

县试/61 外国书/63 兄弟怡怡/67

四 留学生 ..... 81

国民性/83 剪辫/88 “箭底鸭”/91 翻译/95

五 书生意气 ..... 101

弃医从文/103 母亲的“礼物”/108 日本的衣食住/110 书店/114

复古/118

六 文坛初试 ..... 125

外国语/127 《新生》/130 异域文术/137

七 “海归” ..... 145

谋生无奈/147 第一笔薪金/154 革命/157

八 寂寞岁月 ..... 167

逃异地/168 家书/170 “卧治”/173 俟堂/176

九 首善之区 ..... 187

最高学府/189 风波/193 教科书/197 卯字号/200

十 文坛双星 ..... 205

会馆来客/207 字缝/212 新与旧/218 小说与散文/224

十一 中兴 ..... 229

“故乡”/231 知音/236 教授/239 妇女问题/243

十二 兄弟失和 ..... 249

保护伞/251 参与商/256 蔷薇梦/260 病痛/262 猜测/265

十三 外御其侮 ..... 271

《语丝》/273 女师风潮/280 “攻周专号”/284 最黑暗的一天/290

十四 南北 ..... 297

迟到的爱情/299 牺牲品/303 多妻/306

十五 文学与革命 ..... 319

嗜杀/321 钟楼与酒楼/326 大哥与小弟/329

十六 战士与文人	341
明末与民末/343	道与文/349 苦茶/354 危机与生机/364
这样的战士/369	
十七 荣辱	377
民族魂/379	翘首东云/385 苦住庵/389 下水/394 正道/398
十八 辩解	407
审判/409	“不辩解” /414 相逢/421
十九 度尽劫波	427
鲁迅饭/429	大限/435 进步/442 福荫/447
• • • • •	(收起)

[度尽劫波](#) [下载链接1](#)

## 标签

鲁迅

周作人

现代文学

评传

周建人

传记

雅信工作室

日本文化

## 评论

阴差阳错得来的书，然而三个绍兴人的事，给半个绍兴人读，却还是能让他兴致盎然。语言极平实，但能读出个中有如《霸王别姬》般沧桑滋味，从小伴着长大的鲁迅先生，从此形象也具体起来了，《全集》里的有些杂事便也有了注解，亦可从中得以一窥民初

文人的相貌。然而最有感的还是作人，他终究是在中国的文学教育中缺了席。

想给2.5分来着。能看到三兄弟幼时的生活和爱好，对成年后生活的影响；还有三兄弟曾经蔷薇花下一家人相聚的理想，以及为这理想的牺牲和付出。家庭内的挣扎和痛苦，是外人所不能理解的，作者更不能，对大哥和三弟的恶意令人吃惊。

周氏兄弟既為政治洪流所挾持，又為家庭生活所拖累，最終各奔前程，老死不相往來。這是時代的悲劇，更是個人的悲哀！

[度尽劫波](#) [下载链接1](#)

## 书评

《周氏三兄弟》（黄乔生著·浙江人民出版社2008年第一版）

虽然《周氏三兄弟》以“周树人、周作人、周建人合传”为标题，但笔墨仍以周树人、周作人兄弟为主，毕竟周建人的地位、水平与乃兄差距甚远。惟世间以兄弟三人合传，并不多见，洵为开创之作。作者的叙述笔调平淡自然，倒...

我读过的传记不多，但鲁迅的传记却是第一本我读完想要痛哭一场的传记。

他全心全力地爱弟弟，爱家人，努力拯救这个社会。不抱怨不焦躁，默默付出默默牺牲，品行端正不阿，隐忍耐劳。对别人宽容对自己苛刻却从来没有一句不愿意。和周作人失和也是极力夸他的好，惦记着，想着。...

此书是国内第一部鲁迅三兄弟的合传。讲述了他们一生所经历的历史状况、求知历程及对中国文化贡献，对其恩怨变迁也有独到而谨慎的求证。

鲁迅的文章从小学就被纳入课本，他是毛泽东认可的文学作家，可见他的才华出众，也是值得我们所敬仰的人。做为处于那个年代的...

应该是从上学时初次接触鲁迅的作品时，一直喜欢他的文字到现在。犀利的，温柔的，想要真真正正的读懂他留在世间的文字。这是从友人那里借来的一本书，虽说“书非借不能读也”，但这本书也是读了两次的。从一个旁观者的视角看中国文坛史上最有分量的文人之一的家庭内外。应该说...

度尽劫波\_下载链接1