

猎舌师



[猎舌师 下载链接1](#)

著者:房伟

出版者:作家出版社

出版时间:2019-3-1

装帧:平装-胶订

isbn:9787521202878

本书是青年作家房伟的系列抗战小说，可看做是历史短篇小说的“组合拳”，将短篇小说善于写“点”的特长发挥出来，以点带点，以点而细织而成“网面”，以具体历史场景“横截面”，造成对抗战历史“全景式”重新理解。房伟如同一位“蜘蛛侠”，在《中国野人》《幽灵军》《副领事》《地狱变》《猎舌师》等十八篇小说中跳跃、穿梭，结成“历史之网”，利用特色各异的短篇小说集合体，造成一种长篇小说效应，但又能保存每个短篇的独立艺术和思想价值，从而捕获那个飘荡的“历史蝴蝶”的精魂。

作者介绍:

房伟

1976年出生于山东滨州，文学博士，教授，博士生导师，中国现代文学馆首届客座研究员，中国作协会员，山东首批签约评论家。于《文学评论》《中国现代文学研究丛刊》等刊发表论文一百余篇，获国家优秀博士学位论文提名奖，刘勰文艺理论奖，山东省优秀社科成果奖，江苏省优秀文学评论奖等，有著作《王小波传》等六部。

曾于《收获》《当代》《花城》《十月》等刊物发表长中短篇小说数十篇，数十次被转载，小说入选2016年中国小说排行榜，2018年收获文学排行榜，获紫金山文学奖、叶圣陶文学奖等，著有长篇小说《英雄时代》等，台湾东吴大学访问学者，现执教于苏州大学文学院。

目录: 目录

| |
|-------------------|
| 001 序 (王尧) |
| 001 中国野人 |
| 019 幽灵军 |
| 040 小太君 |
| 058 副领事 |
| 075 地狱变 |
| 094 鬼子妮 |
| 108 还乡 |
| 128 白光 |
| 137 花火 |
| 152 肆魂 |
| 171 杀胡 |
| 189 七生莲 |
| 209 红龙 |
| 229 指南 |
| 248 起义 |
| 259 手看 |
| 275 猎舌师 |
| 308 五三 |
| 321 后记：用文学触摸历史的褶皱 |
| · · · · · (收起) |

[猎舌师](#) [下载链接1](#)

标签

房伟

好书，值得一读

18篇抗战传奇，莫言、吴义勤、范小青、文珍联袂推荐！

短篇小说

当代文学

莫言

短篇集

短篇

评论

各个短篇小说，叙述了形形色色的人物，劳工，战士，日本军官，随军僧侣，普通民众，汉奸，英雄，战俘，逃兵，体现出战争中复杂的人性冲突。

无论是决定历史的时刻，还是普通人的生命瞬间，战争给民族国家和生命个体带来无尽的创痛，历史幽微深处的悸动彰显出复杂的人性冲突。历史的幽魂无处不在，不知何时就会从历史的深处冒出，成为人世的潮水中飘荡不定的哀歌。（阅读时间：2019年11月2日-10日；自评：8.2；推荐指数：★★★★★）

拜读房老师作品。

作者以其对历史与人心独到的体察，于残酷中彰显了人的尊严。

一方面，它着眼于“个人”，透过“个人”去看历史，去探索那些隐藏在大历史缝隙中的另一种真相。以往接受的历史教育传输给我的观念让我一直更倾向于历史是一阵大潮，它是集体的涌动，个人在其中只是无法逆流的顽石。的确，历史是一种大的趋势，但历史褶皱里的真实细节却会折射在“个人”身上。

另一方面，小说以一种跨越时空的视角解读历史。历史人物在今天的人眼中的面貌如何，他们留在今日世界中的痕迹如何，是小说希望展现的问题。它启发我，历史不只是历史史实，还有今人看待历史的态度与方式。（被老师圈粉的作品）

别出心裁的抗战题材小说，取自不同角度上自领袖下至平民采用不同方式反击侵略者！

房伟的《猎舌师》抗战系列小说，没有从惯常的历史观念去解读笔下的历史人物，而是专心致志地以个人的感悟来塑造文学形象，把历史和传奇化作了一组战争人物的个体“心灵史”。

他写了很多战争中的大人物，也写了不少小人物。他具有丰富的历史知识和对战争的细腻想象，写出了生命个体在特殊环境下的尊严、伦理与挣扎。——莫言

好书值得推荐！

之前就拜读过房老师的作品

真的是受益匪浅。此部作品果然也没有让我失望！真的好喜欢，读进去后就觉得时间过得飞快~

有趣好读，文笔精妙，值得一读。

描绘抗日时期民众的惨烈和血性的作品很多，房伟老师的《猎舌师》用厨道的方式展现了淮扬名厨骆宁安复仇的抗战故事。既有史实原型又别出心意，吴义勤老师曾评“这十八篇构思奇特的战争小说，诠释了中国青年作家在历史书写领域的强大想象力与探索精神。该作家更像一个历史的“猎魂师”：他在历史残骸中打捞灵魂碎片，让那些无主孤魂，漂泊幽灵，在战争的硝烟和炮火中，各自展开言说与救赎。”

作者身在高校，既教书又写作，还做科研，是一位多面手。该书是他多年来的积累成果，很有价值。我看过的杂志上发表的同名单篇小说，很有特色，把美食和抗战结合起来，既有传奇色彩又有深刻思考，是近年来不可多得的佳作，值得一看！

俯仰间理解人心

王尧老师说“‘小说家房伟’大有压过‘批评家房伟’的趋势”，老师的小说兼有批评家的眼光

非常好

很久没看过这样的小说了，阅读体验很不错

房伟很有才，他身上的标签不少，学者、教授、评论家、小说家！在大学教书育人，业余创作写作，生活充实丰富！他研究王小波多年，作品也有他的特点和影子！近年开始写起了抗战小说，不像抗战神剧却有传奇色彩，得到了莫言等知名作家老师的高度认可评价，一个积极努力的学者，一个有态度勤奋的作家，好的作品值得推荐！

房伟老师的书妙趣横生，有大气象和长远的视角，收录18篇短篇小说，叙事场域回归到抗战时期，新颖独特，值得一读。

近年来抗日“神剧”化，如此真诚直面历史，透过战争直视现实的勇气之作，越来越少，这本书真诚。

在南京朱苑清《被太阳晒热》新书分享会上听到房伟的点评，觉得此人生活阅历不浅。所以买来一本正在读。读完追评..

[猎舌师 下载链接1](#)

书评

这十八篇构思奇特的战争小说，诠释了中国青年作家在历史书写领域的强大想象力与探索精神。该作家更像一个历史的“猎魂师”：他在历史残骸中打捞灵魂碎片，让那些无主孤魂，漂泊幽灵，在战争的硝烟和炮火中，各自展开言说与救赎。——吴义勤
房伟多才，涉猎多个文学门类，小说...

[猎舌师 下载链接1](#)