

花舞大唐气象新



[花舞大唐气象新_下载链接1](#)

著者:陈尚君选编

出版者:商务印书馆

出版时间:2019-2

装帧:平装

isbn:9787100154895

本书是纪念复旦大学中文学科建立100年的唐代文学研究专卷，收入19位作者36篇论文，跨度从20世纪40年代至今七八十年的作品，足以代表复旦中文系一百年来几代学人。其中美文佳构俱备，可见唐代文学研究的诸般气象与变化。

作者介绍:

陈尚君，男，汉族，浙江慈溪人。1952年6月15日生于江苏南通。1969年初中毕业后，在江苏海门江心沙农场务农八年。1977年入复旦大学中文系学习。1978年考取研究生

，师从朱东润教授研究唐宋文学。1981年获文学硕士学位，并留系任教。1983年任讲师。1993年任副教授。1995年任教授。1996年任系副主任，中国古代文学专业博士生导师。1997年任中文系主任。为教育部高校文化素质教育指导委员会委员、中国唐代文学学会会长、上海市古代文学学会理事、中国杜甫研究会理事、唐研究基金会学术委员、《唐研究》编委等。

目录: 通說

王水照：唐詩發展的幾個問題

王運熙：釋《河嶽英靈集序》論盛唐詩歌

查屏球：元、王集團與大曆京城詩風

查屏球：由皎然與高仲武對江南詩人的評論看大曆貞元詩風之變

王運熙：試論唐傳奇與古文運動的關係

陳尚君：八十年來的唐詩輯佚及其文學史意義

文體作法

郭紹虞：論吳體

王運熙：唐人的詩體分類

楊明：《文鏡秘府論》所載初唐聲律、病犯及詩體資料之解說

唐雯：從新出王宰墓志看墓志書寫的虛美與隱惡

聶安福：嚴別正變說唐駢——《管錐編》未完成稿“《全唐文》卷”探原

作家與作品研究

張金耀：王梵志詩釋證

劉大傑：浪漫派的代表詩人李白

王運熙：李白的生活理想和政治理想

章培恒：李白的婚姻生活、社會地位和氏族

查屏球：江左名士文化與李白晚年悲劇

朱東潤：杜甫的《八哀詩》

陳尚君：杜甫為郎離蜀考

陳尚君：李杜齊名之形成

楊明：張繼詩中寒山寺辨

顧易生：顧況《遊仙記》與《莽墟賦》考釋——“神龍吟兮鳳舞，莽墟之所，超逍遙以容與”

王運熙：韓愈散文的風格特征和他的文學好尚

陳允吉：韓愈的詩與佛經偈頌

陳允吉：韓愈《南山詩》與密宗“曼荼羅畫”

蔣凡：韓愈《八月十五夜贈張功曹考辨》——兼論唐代驛遞制度

蔣凡：韓愈與宦官——讀《送汴州監軍俱文珍序》劄記

朱剛：從啖助到柳宗元的“堯舜之道”

陳允吉：李賀與《楞伽經》

陳允吉：《夢天》的遊仙思想與李賀的精神世界

陳允吉：說李賀《秦王飲酒》中的“獐”——兼談李賀的美感趣味和心理特征

胡中行：賈島事跡三考

專書研究

汪習波：曹憲講學江淮及其《文選》著述

朱東潤：《大慈恩寺三藏法師傳》述論

陳尚君：《二十四詩品》偽書說再證——兼答祖保泉、張少康、王步高三教授之質疑

陳尚君：述《全唐文》成書經過

夏婧：《全唐文》誤收唐前後文校讀劄記

編後記

．．．．．(收起)

[花舞大唐气象新 下载链接1](#)

标签

古典文学

2019

0.文学研究

未知

唐与长安

评论

[花舞大唐气象新_下载链接1](#)

书评

[花舞大唐气象新_下载链接1](#)