

# 喪服制度的文化意義



[喪服制度的文化意義\\_下载链接1](#)

著者:林素英

出版者:文津出版社有限公司

出版时间:89/10/01

装帧:

isbn:9789576686153

喪禮，從點點滴滴與死者親身接觸、為死者妥貼安排的過程，切實付出愛與關懷的行動；更藉由扎實地愛與關懷，彌縫生者心靈的創傷，幫助生者走出痛苦的陰影！貫串喪禮全程的喪服制度，更是喪禮中最精緻的部分，透過儀式的象徵形成意識的轉換，同時經由階段性的變除，讓生者學習妥善安頓哀情、恢復平衡；更由於大力伸張親親之情，積極開拓尊尊之義，嚴加區分長幼人倫，明定君臣相交以義的倫理，而達到凝聚宗族感情、建立人倫秩序與鞏固社會政治的作用。

作者介绍:

目录:

标签

- 礼学
- 礼学与礼制
- 服饰制度
- 经学
- 社会学
- 文化
- 社會史
- 中西伦理传统

评论

整体的思路是对的，对《丧服》是整体性的把握，目的是推求先王制礼精义，这一点就难能可贵。所作的努力方向正确，从本服出发，再叠加其他原则，看亲亲尊尊等原则的安排。对于具体的条目，下过蛮大的功夫，结论基本采用胡培翬的说法。有特色的是对于礼义不厌其烦的解释，这个对其他方向的学者，特别是强调哲学意涵的人来说，非常有帮助，即便不明白繁琐的条目，也能粗通大意。当然，细节的问题仍待商榷，最直接的问题是绕开郑玄，自理体系，是有风险的。最后的台湾孝服制度颇有意思，值得深入研究。

-----  
推荐

-----  
比较晦涩

-----  
也许是当前用现代汉语转写和阐释丧服学义理的几本著作中稍显详尽的一本，从礼义入手，尽可能地排除了先见。但总体仍旧粗糙，脱离古代学者的讨论，试图自己归纳体系，许多问题的研究尚浮在表面。

-----  
[丧服制度的文化意义\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[丧服制度的文化意义\\_下载链接1](#)