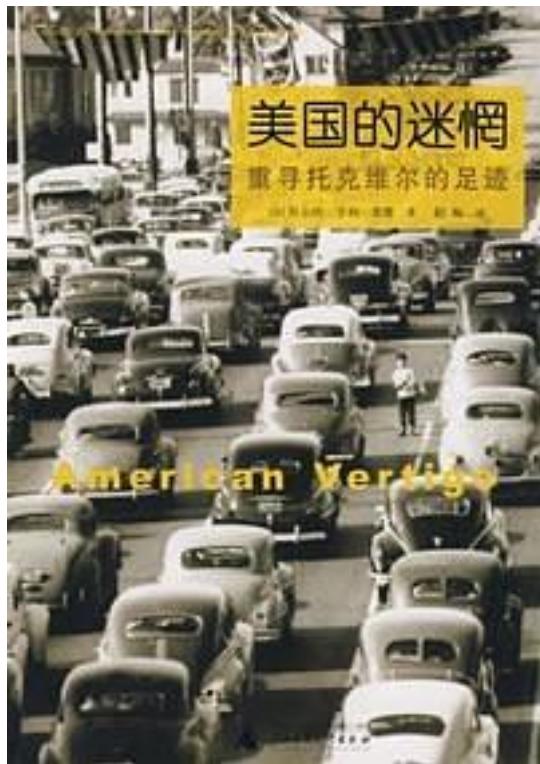


美国的迷惘



[美国的迷惘_下载链接1](#)

著者: (法) 贝尔纳·亨利·莱维

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2009-1-1

装帧:平装

isbn:9787563379026

在书中，法国作家莱维反思了当前美国社会中的一些核心问题：美国人的爱国主义、教会的公司化经营、重在隔绝与排斥的监狱制度、监狱的私有化、新保守主义以及非法移民等。如今，经济危机引发的骨牌效应方兴未艾，对比书中揭示的美国社会种种深层问题，可知经济问题实乃冰山一角。

作者介绍:

贝尔纳-亨利·莱维 (Bertrand Henri Levy) 是现今活跃于欧美文坛的作家、记者、活动家和电影制作人，著有《带着人脸的野蛮》和《谁杀了丹尼尔·珀尔》等，并曾摄制纪录片《波斯尼亚》和《萨拉热窝死亡的一天》。

目录: 译序

在路上

美国之行

第一章 初次印象

第二章 西行

第三章 太平洋屏障

第四章 沙漠迷惘

第五章 随南方而去

第六章 飓风的眼睛

第七章 美与丑

反思

一 作为一个美国人意味着什么

二 美国意识形态和恐怖主义问题 (当前的情势)

三 美国疯了吗

四 后记

译名对照表

• • • • • (收起)

[美国的迷惘_下载链接1](#)

标签

美国

文化

托克维尔

历史

美国研究

美国的迷惘：重寻托克维尔的足迹

美国文化

社会

评论

李老师说：这个作者是谁？

第二部分有点弱..

法国人视角的美国。旁征博引式的叙述真是难为了翻译。

广西师范大学出版的书，什么都好，就是硬伤太多。不严谨。读它的书，仿佛是在做纠错练习。

最近借的书翻译都很烂..

对不起
没时间浪费在这种既没有脑又没有趣的游记。说了半天也没说明白自己的point是什么。
真的是打着Tocqueville的大旗去美国玩儿了一大圈啊。

读完退烧

有点偏激

游记的高级版本。点太散了，没有集中火力来分析美国，如果不是最后附录中的文章的

话，可以说是一本比较水的书了，起码这不是作者代表作。（话说，代表作和非代表作差异真大。）

天马行空的写法，很挑战读者的知识积累，恰恰于此，像我这样在密集媒体资讯轰炸中得以存活的无聊之徒，只能无比热爱法国人的不停质疑与探究。

三星半，13年1-2月

欧洲式悠长的写作，重走托克维尔之路。

法国佬看美国

有些以点盖面、蜻蜓点水

法国人在美国的文化苦旅。喜欢这种历史和现实纠缠的感觉。有点小后悔做pre之前没有看～不过，哲学家说，读书是为了汲取知识。什么时候读到都不晚

欧洲人的视角，和亚洲人看法有很大的区别

语言太过艰涩是最大的毛病。也许是翻译的问题。

真絮絮叨叨。。。不过有些地方的描述前所未有，很有意思

书写得跟刘姥姥进大观园一样，太差了！

没读懂，我的阅读计划得调整了

[美国的迷惘 下载链接1](#)

书评

为正义而抗争的年代结束了，人类迎来了醉生梦死的消费时代。面对这样的局面，英国文化理论家伊格尔顿有种道不出的辛酸。在其2007年出版的作品《理论之后》中，他对当世的愤懑与不平跃然纸上。在这个年代，年轻人不再关心政治，革命的激情早已退去，他们热衷于性，热衷于电...

今天，美国大选早已尘埃落定，新总统奥巴马已经走马上任，许下誓言要带给美国乃至世界人民一个新形象；华尔街遭遇全球化以来的首次经济重挫，雷曼兄弟破产后，整个北美乃至世界经济一蹶不振，颓势愈来愈重；所谓的“新自由主义”理念受到空前质疑，大家再次围绕要凯恩斯还是亚...

昨天下午，尹一从美国打来电话，上来就跟我讲现在美国经济危机，说媒体就没一个好消息，说现在失业率有10%，1929年经济危机失业率有20%，据说现在还没触底呢，美国这一猛子要扎多深啊，奥巴马现在应该很懊巴马，而不是当初竞选时的傲巴马。关于这场危机，大概就是凯恩斯自由...

民主党在内战时干了什么？支持奴隶制，反对废奴运动。

共和党在内战时干了什么？反对奴隶制，积极支持与参与废奴运动。

民主党反自由，共和党争取自由。后来呢？

这个民主党也不愿意一辈子担当着反自由的名字，于是他们就搞些小手段作作秀，例如争取一些这个什么动物权利之...

算上今年的这部《美国的迷惘》(America Vertigo)，贝尔纳-亨利·莱维(Bernard-Henri Lévy)已经有三本书在中国翻译出版(此前还有《自由的冒险历程》和《萨特的世纪》)，而他的新作《黑暗时代的左翼》据说也被列入了汉译出版计划。看来，“BHL”(众所周知的莱维全名的缩…)

这本书读来就如同我的纯粹一般，无聊至极。我的纯粹的无聊性是我从来都要忍受的，然而此书的无聊性却是我无法忍受的。这表现了我的狭隘和一般人的狭隘，对于自己怎么容忍辩护都不为过，而对于旁人，怎么讽刺挖苦指责都不为多。然而，作为一本我认为作者大概也没有准备好而写就…

作者以记者的笔触，描述各种所见所闻，很多又未必是事实，所以让我觉得有凑文字的嫌疑，并且作者虽名义上以追寻托克维尔作为出发的原点，但读来此书，我以为不过是现代营销玩弄的噱头罢了，这样的内容简直是糟蹋托克维尔的声明。作者与哲学家的区别，我觉得是作者描述事物表面…

[美国的迷惘 下载链接1](#)