

# 色彩风景



[色彩风景\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-10

装帧:

isbn:9787538629118

《新思维临摹:设计基础·色彩风景》针对艺术学院的课程要求，力求通俗易懂，有较强的科学性和逻辑性。练习部分：由浅入深地理解色彩的关系与作用，把握色彩调和基础规律，进行系统的练习。加深学生对色彩理论的理解程度，最终达到掌握并灵活运用色彩这种绘画语言来表达自己的情感的目的。赏析部分：通过分析优秀绘画、设计作品，充分理解色彩在实际运用中的变化和作用、创造与表现。通过系统学习使学生最终达到全面掌握和理解色彩的规律和方法，培养学生对于视觉艺术形式的创造性思维方式，具备较高的色彩审美能力，在实践中灵活运用，创造出更新、更美的色彩风景作品。希望《新思维临摹:设计基础·色彩风景》的出版会对广大美术考生提供帮助，有所借鉴。

作者介绍:

目录:

[色彩风景\\_下载链接1\\_](#)

标签

评论

-----  
[色彩风景\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[色彩风景\\_下载链接1\\_](#)