

心是孤独的猎手



[心是孤独的猎手_下载链接1](#)

著者:[美]卡森 · 麦卡勒斯

出版者:雅众文化 / 陕西师范大学出版总社

出版时间:2019-7

装帧:精装

isbn:9787569506815

★★★

与杜拉斯齐名的天才作家

卡森 · 麦卡勒斯长篇代表作

★★★

【内容简介】

哑巴辛格与挚友安东尼居住在一个偏僻的美国小镇，他们相依为命，彼此依赖。安东尼被送

往精神病院后，四个同样孤独的人被辛格的善良吸引，向他倾诉内心的孤独，而他自己的孤独却无人能够倾听……

小

说以冷静克制的笔调刻画了美国南方小镇的众生相。在那里，主人公们都在穷尽心力寻找

生活的出口，渴望逃离现实的牢笼，寻求他人的理解和精神的自由。

《心是孤独的猎手》一经出版就引起美国文坛轰动，多年来长销不衰，是麦卡勒斯的成名作

及代表作。

【编辑推荐】

1、卡森·麦卡勒斯是与杜拉斯齐名的天才作家，《心是孤独的猎手》是其长篇代表作。

2、本书在美国现代文库“20世纪百佳英文小说”位列第17位，也是米歇尔·奥巴马推荐的女性必读书目。

3、理想无疾而终，孤独无处告白，每个人都是一座悬停的孤岛。

【媒体评论】

《心是孤独的猎手》让人联想到这样一幅画，福克纳的主角们居住于凡·高的画作上。

——《纽约时报》

她的作品是一座没有彼岸的桥。

——荣格

作者介绍：

卡森·麦卡勒斯

Carson McCullers (1917—1967)

20世纪美国最重要的作家之一。1917年出生于美国佐治亚州，17岁去纽约哥伦比亚大学学习，22

岁写出《心是孤独的猎手》。一生备受病痛折磨，经历三次中风，29岁瘫痪。著有《心是孤独的猎手》《伤心咖啡馆之歌》《婚礼的成员》《金色眼睛的映像》《没有指针的钟》等小说，作品多以孤独为主题，展现人类情感的疏离和人生命定的孤寂。

目录: 第一章

第二章

第三章

· · · · · (收起)

[心是孤独的猎手_下载链接1](#)

标签

外国文学

雅众

陕西师范大学出版社

悦经典

卡森麦卡勒斯

@译本

西安 · 陕西师范大学出版社

雅众

评论

孤独是人类的本质?

麦卡勒斯 作品

天才少女麦卡勒斯，翻译得真好

[心是孤独的猎手](#) [下载链接1](#)

书评

在我即将离开我喜欢的那座城市之前，我开始阅读麦卡勒斯，那是一个阳光明媚的下午，我在宽敞的书店大堂里随意翻开一本《心是孤独的猎手》，跳过所有扉页上诸如“二十世纪百佳英文小说十七位”这样的宣传字眼，直接翻倒了开头。“镇上有两个哑巴，他们总是在一起。”她这样写到...

这个城市的夏天漫长而闷热，每天只得以读书来打发时间
连续的几晚，终于读完了《心是孤独的猎手》
无数次的打开，又无数次的放下，几乎没有办法连贯的读下去
因为其中那些凶猛的孤独，比闷热的天气更加令人无法呼吸
倾诉，整本书里的人都在发疯般的渴望着倾诉 辛格飞快挥舞着...

断想一：书分季节，这本要在冬天读。
最好，这时候你手里捧着热水袋，手冰冷，脸却发烫；最好，你已紧闭了门窗，但还是有风；最好你的身旁有一盏桔黄色的灯；最好周围静得没有人。
在看到这本书五分之一的时候，忍不住想说一些话，一些过去说过，却久久不提的话。
整个阅读...

The Heart Is a Lonely Hunter，心是孤独的猎手。用了两天时间看完了这本小说。作者名叫Carson McCullers，生于1917年，死于1967年。这部有着非常忧郁名称的小说，如她的题目那样，充满了生活中，毋宁说，是时代中孤独者的代表。阴郁，宅心仁厚的咖啡馆老板比夫，每夜都会通宵...

最近我渐渐生出一些疑惑，在文艺创作中，年纪和阅历究竟是不是一个非常必要的条件呢？是不是只有仿佛活了很久很久的长者，在开口谈论人生啊其实是这样时，才不会被人当做无病呻吟的笑料？之所以有这样的疑惑，是因为无论在阅读还是写作的过程中，我都感觉到了某种“刚刚好”的...

与读外国小说相比我还是喜欢看外国的电影，毕竟影像比小说更能让人理解。我所读第一本外国当代小说是村上春树的《挪威的森林》，记得当时读到男女主角欢娱的场景时面红耳赤的样子。读过最多的外国小说便是日本的小说，可能是它归属于东方历史文化之范畴易懂的原故吧。喜欢渡边...

看完中文版心是孤独的猎手以后，在图书馆里翻到《心是孤独的猎手》的英文版，企鹅现代经典影印版。前面有一小篇麦卡勒斯的小八卦文。意译一下，放在这里：生于1917年的麦卡勒斯体弱多病，幼年曾经中风，31岁的时候左半身瘫痪。有段时间只能用单根指头打字，而据她姐姐透...

从不受他人思想干扰的私人阅读中，对麦卡勒斯那些孤独的描述对象，最能获得感应的是经历成长之痛的青春期女孩。在《婚礼的成员》里，是弗兰淇。在《心是孤独的猎手》里，是米克。

在已届中年的咖啡馆老板比夫的眼里，那个12岁左右的米克有着瘦长的身子，灰亚麻色的头发，穿...

一个小镇上，哑巴与他的朋友共同生活，米克一家忙碌地生活，比夫经营着纽约咖啡馆，黑人大夫一边看病一边布道，人们的生活波澜不惊。一个粗壮的男人，杰克。布朗特闯入小镇，喝醉酒，整天疯言疯语，不知道在说什么。生活中总是有很多变故，哑巴的朋友进了疯人院，他搬到米...

看见一个人绝对孤独地处在世上时，会使人最痛苦地被感动。由此可见，我们都具备对孤独感同身受的能力，并对那种孤独感怀抱同等的痛苦与珍惜的复杂情绪。这世上以自身的孤独感动了众人的，大抵是卡夫卡与麦卡勒斯之流。静谧异常、深度苍白，将控诉处理得不动声色，...

有一天胡思乱想的时候突然想到，其实麦卡勒斯在书里所写的这种人生境况，就好像是柏拉图的洞穴理论的心灵模式。

在《理想国》里柏拉图做过这样一个比喻，就是著名的洞穴喻：世界是一个地下洞穴，有一条长长的通道通向外面。人是一些囚徒，从小就住在洞穴中，头颈和腿脚...

最近，只有卡森·麦卡勒斯的《心是孤独的猎手》让我印象深刻，时常回味。并不精彩的情节，却让我在无论何时拿起来，就可以畅快地读下去，进入自己的哲学世界。慢读的结果，就是从几个月前从拥挤的书架上取下它来，直到现在，结尾还没有读完。没有跌宕的情节，故事显...

题外话：

许多同学质疑我写的东东言不及义，混乱不堪，一段又长又臭的文章下来，往往只摸了一个小说或者电影的边，有时压根摸都不摸。

这个评价我是接受的，我本来就言不及义，混乱不堪。

只是我通常不爱写影评、书评、乐评或者一切评论，在我而言，评论家都是不负责任的，学术...

思维不在一个维度上的人，沟通大多时候也是徒劳无功。有很多话想讲，话到嘴边还是算了，对方未必能懂，甚至未必想听。我终于能够体会麦卡勒斯所说的那种孤独，那是一种即便朝夕相对，也无法理解彼此的状态。于是也就不可能有真正的亲密。在不用说话的时候，一切都挺美好的。

好像关于这本书的评论特别多，似乎每个人都有话想说，虽然，我们明明都知道这本书说的是理解的不可能性，可是，我们就是忍不住有话要说，所谓人类的劣根性，大致如此。

我们一直都说得太多，听得太少，每个人似乎都有太多的话想倾诉，可是却没有人喜欢倾听，我们总是希望告诉...

无数在书店里被这个名字吸引，无数次把它拿在手里，或快或慢的翻上一遍，书是厚的，从那些断落的词句里我总是看不出它到底在讲述着什么样的故事。我于是一次又一次的错过了它。

直到终于有一天，我在图书馆里上上下下寻了个遍终于在一架架的旧书中间发现了一本崭新的，欣喜若狂的回到...

孤独，是这部小说的精魂，主要人物都被难以言说的孤独感笼罩着。这个美国南方小镇里有种族冲突，有激进分子，有同性恋者，但这些显然都不是主旨，主旨只有一个——孤独，孤独，孤独！看一下主要人物：考普兰德医生是一个想反抗强加在自己身上不公正命运的斗争者，他想唤醒他的...

好累。

今天又走了很多路。到书店，到新开的沃尔玛，买了很大一桶冰淇淋，结果撒到一家书店的架子上，下楼梯的时候几乎摔倒。

街上人很多，天气很阴沉，在热闹的人群里，我进不去那间“里屋”，找不到一个“辛格”，于是，又一次感到孤独。想让自己静下来，却总是停不下来的...

[心是孤独的猎手_下载链接1](#)