

我的哲学之师叔本华



[我的哲学之师叔本华 下载链接1](#)

著者:[德] 弗里德里希·尼采

出版者:北京十月文艺出版社

出版时间:

装帧:精装

isbn:9787530219324

尼采所写系列论文《不合时宜的考察》（共四篇）的第三篇，原题为《作为教育家的叔本华》。

写作此书时，尼采30岁，哲学之路刚刚起步，但已阻碍重重。他以叔本华为范例，阐述了自己对哲学与人生、时代的关系的思考；但更多是他作为一个青年哲学家的思考和自勉，既充满青年的激情，又贯穿成熟的思考，启发一代代寻找人生意义的年轻人。

★ 尼采致敬哲学引路人——叔本华。

当我幻想自己能找到一个真正的哲学家做老师时，我简直是异想天开，我想象他能够使我超越时代的不足，教我在思想上和生活中回归简单和诚实，也就是不合时宜……正是在这样的困苦、需要和渴求中，我结识了叔本华。——尼采

★
哲学青年、文艺青年尼采的自勉之书，“每一个字都源自深刻的、内在的体验；其中不乏最痛苦的体验，有一些字甚至是用血写的。”

写作本书时，尼采30岁，哲学道路上障碍重重，出版的三本著作均遭遇学界的愤怒和沉默。本书以叔本华为范例，但更多是青年尼采坚定心志的自勉，既充满青年的激情，又贯穿成熟的思考。

★ 尼采仅此一本阐述哲学与人生、时代的关系，启发一代代寻找人生意义的年轻人。

即使到了今天，这本书仍应该是每一个关心生命意义的青年——以及心灵依然年轻的非青年——的必读书。当然，今天的哲学家也不妨一读，如果它使你们感到了惭愧，那也是不错的结果。——周国平

★ 哲学家周国平翻译并撰写长篇导读，带你走近真实尼采。

著名作家、中国社会科学院研究员周国平是国内研究尼采的权威学者，译文准确、优美、流畅，再现尼采的诗意和激情。周国平近2万字的长篇导读，详解主要观点、时代背景和尼采心路，带领读者走近真实尼采。

★ 呼唤每一个年轻人“成为你自己”——世上有一条唯一的路，除你之外无人能走。

为何要让这些对你来说偶然的東西——它们其实就是习俗和舆论——来决定你的人生呢？谁也不能为你建造一座你必须踏着它渡过生命之河的桥，除你自己之外没有人能这么做……世上有一条唯一的路，除你之外无人能走。

★ 直击现代社会种种弊病，犀利精准，令人警醒。

为何现代社会普遍匆忙？因为每个人都在逃避他的自我，每个人都想装成心满意足的样子，向眼光锐利的观者隐瞒他的可怜相。人们普遍需要新的语词的闹铃，系上了这些闹铃，生活好像就有了一种节日般的热闹气氛。

★ 年轻的心灵在回顾生活时不妨自问：迄今为止你真正爱过什么，什么东西曾使得你的灵魂振奋，什么东西占据过它同时又赐福予它？你不妨给自己列举这一系列受珍爱的对象，而通过其特性和顺序，它们也许就向你显示了一种法则，你的真正自我的基本法则。

作者介绍：

弗里德里希·尼采（1844-1900）

德国哲学家，他的思想对西方现代哲学和文化产生了重大影响。主要著作有《悲剧的诞生》《查拉图斯特拉如是说》《善恶的彼岸》《偶像的黄昏》等。

周国平

当代著名学者、作家，中国社会科学院哲学研究所研究员。著有学术专著《尼采：在世纪的转折点上》《尼采与形而上学》，散文集《灵魂只能独行》《爱与孤独》等，纪实作品《妞妞：一个父亲的札记》等。译著有《悲剧的诞生》《偶像的黄昏》等。

目录: 总序 今天, 我们为什么要读尼采?

译者导言: 哲学·人生·时代

一、一个青年哲学家的自勉

二、成为你自己

三、站在生命之画面前

四、哲学家首先是真实的人

五、在自己身上战胜时代

六、取消国家对哲学的庇护

我的哲学之师叔本华

一、成为你自己

二、回归简单和诚实

三、叔本华的范例

四、负着人的形象上升

五、自然为何要产生哲学家

六、现代文化与自然的目标背道而驰

七、我们对哲学家承担什么责任

八、把哲学从学院里驱逐出去

重要语词译表

• • • • • [\(收起\)](#)

[我的哲学之师叔本华_下载链接1](#)

标签

尼采

哲学

叔本华

西方哲学

周国平

2019

西哲

譯著

评论

尼采的文采真好，煽情一流。

要变成尼采的旧情人了

比查拉图斯特拉好读多了。可能是写于三十岁的原因吧，读起来没有那么狂傲。就像真正哲学家是诚实的人一样，尼采是一个诚恳无比的人，没有一句话拐弯抹角，只是怀着一颗良心讲述自己思考到的东西。尼采的人生哲学讲得很好，集中体现在第一部分了。

太好看了吧 虽然后面我看的很慢 但是还是相见恨晚 真希望几年前有这本书看
在女朋友高中对面的小书店买的 这本书还陪我在奶茶店等她了

有人说尼采太会煽情？我万万无法苟同。有的事，有过相似挣扎的人才会理解，才会衷心地感激先辈已作出的努力——那仿佛光的东西，予人共鸣、印证与指引的东西。整本书几乎都是字字珠玑，妙语连珠，令人叹服，摘录实在是对作者的一种侮辱。关于“学者”、“博学”、“学院哲学”等见解很是精辟，除此之外，对于其中人生观、价值观的东西可以谨慎对待，但也要看到同样身处现代的作者眼中的现代性对我们确实确实的周遭的深刻洞见，以便带来启发。在真理面前，真诚就是捷径，而尼采，无疑是一个真诚的人。

对于尼采的观点还是要批判性采纳，不能全盘皆收。邻人的目光和懒惰让我们不能做真正的自己，所以努力克服这两点就是实现真我的必修课题。这是读此书最大的收获。

“迄今为止你真正爱过什么，什么东西曾使得你的灵魂振奋，什么东西占据过它同时又赐福予它？你不妨给自己列举这一系列受珍爱的对象，而通过其特性和顺序，它们也许就向你显示了一种法则，你的真正自我的基本法则。”

又名，尼采的鸡汤哲学。

哲学应该被大学里驱逐，然后，黄的哲学家们就会四处奔走。真的哲学家，经历风吹雨打，最后祸害人间哈哈

作为反抗者和孤独者。

读得最高兴的莫过于尼采论自由那段，其实看他骂人我都挺高兴的，“用肛门思考”，真想得出来哈哈哈哈哈（好吧，唯有一点，我不喜欢他骂康德...

站在生命之画面前，解释它的意义/瓦解怀疑主义，追逐卓越/洞悉并坚信人性和生命的真正价值，战胜时代

2020年第30本：说到底，一切有效的教育也都是自我教育，唯有当你的灵魂足以成为你自己的导师之时，你才是真正走在你自己的路上了。

语言好美

为什么要改名？作为教育家的叔本华更好听些。

“有教养阶层和国家被极其卑鄙的金钱交易拖着走。世界从来不曾如此世俗化，如此缺乏爱和善良。”

尼采可真敢说！读他的书可真爽！但我还是不明白他所说的哲学天才，不必接受哲学史的教育，甚至不必接受教育？二流三流的天才指的又是怎样的人？天才是指生来的巧合，还是可以培养的？如果是可以培养的，不可能是有教无类的培养，那我们究竟需要怎

样的哲学教育？无论如何，我太喜欢尼采了。（这本与译林出版社《作为教育家的叔本华》内容一样）

三十岁尼采的狂诞，跳跃的诗情又混合着愤世嫉俗，想要说的含混不清逻辑混乱，一种兴奋的癫狂，情绪胜过理智，没留下什么印象，灰飞烟灭。

原作名《作为教育家的叔本华》，借叔本华之名行尼采之关于教育的理想。和尼采其他作品一样出色：汪洋恣肆的抒情，磅礴凌厉的论证。好友赞美尼采“诗人哲学”、“这灵动的比喻，这流淌的句子，这诗意如瀑布。哭哭”，深以为然。ps如果会德语的话，大概阅读体验会更兴奋。读了一遍，只做了个摘抄家，怎么敢说真的读懂呢？

现代社会的状况下(逐利，虚伪，颓废和沙文主义)，人如何保持自我的纯洁性的讨论

[我的哲学之师叔本华_下载链接1](#)

书评

周国平翻译的水平还是可以的，没感觉拗口和难受。尼采文章80页，周国平的译者序30页，以“原句引用”的方式涵盖了绝大部分尼采的点睛语句。书本来就很薄只有80页，若是三五百页的书，30页译者序可以接受。而且译者序应该是介绍创作背景、翻译背景为主，不应该如此大规模复...

“因为他发现人们想骗走他的自我，要心照不宣地把他从他的洞穴悄悄拖走。他奋起反抗，他竖起耳朵，决计道：”我要保持自我。”这是一个可怕的决定，他逐渐才认识到这点。我为什么活着？我应该从生活中学习什么？我怎么变成了现在的我？又是什么原因使我为自身的存在而痛苦？” ...

先读了后面的叔本华生平简介，然后读了正文部分，最后读了序。对叔本华的生平为人思想和尼采的思想和主张有了更深刻的理解。
叔本华是生于那个时代而超越那个时代的，因此也与旁人显得格格不入，这样的隐居生活也成就了他在哲学史上的地位。尼采也是一位孤独的战斗者，他赞同、...

原来看到王小波一句话“文字是用来读，用来听，不是用来看的”。对此，我很惭愧。培根也说过：书有可浅尝者，有可吞食者，少数则需咀嚼消化。这本书的确是需要读的，是需要咀嚼消化的。这本书2017年1月第一次读完，书后备注“没看明白”，去年底又拿出来看，备注“excellent, e...

很难想象这是一本写于144年前关于对哲学从业者以及对学院制度下的哲学的批判。每一本章节中关于德国文化的批判，都如同现今中国一般有着高度的重合。历史的偶然性在于民族之间不同性格带来的不同的气质，而历史的必然性又总在于学院的思考总会向现实低头，向国家谄媚。因为从严...

1.
出版信息：[德]弗里德里希·尼采：《作为教育家的叔本华》，周国平译，南京：译林出版社2014年版。（德文原著Schopenhauer als Erzieher出版于1874年） 2.
《作为教育家的叔本华》不仅是哲学著作，而且是一本美学著作。在康德的革命后尼采借叔本华之口用美学肯定人生的意...

这本书的标题是“教育家叔本华”，我以为是写叔本华是怎么影响他的；读了才发现尼采完全把叔本华给神化了，就好像叔本华是完美的人，是超人，是人类精神所能达到的最高境界。然后他让我们去成为“叔本华式的人”，让这个社会产生“叔本华式的人”。书中尼采批评文化，批评学者...

看完之后大呼过瘾，对于没有基础的门外汉，这本书写得清楚易懂也能吸引人一劲儿读下去，讨论的问题极为重大，即“生命究竟有什么价值”，相当于如何成为真正的人，从实践来说就是我们该怎么样度过自己的一生。将叔本华树立为典型也杜绝了泛泛而谈，而是能具体到人格品质与行事...

那一年，尼采21岁，在他一生的黄金时代。

正读大二的他，在莱比锡一家旧书店发现了一部著作。“有的书你一旦读了第一页，就能确知自己会读完整本。”

尼采立即买下，拿回去一读，如同中了蛊一样，连续许多天陷入神经质的亢奋，内心受到前所未有的震撼。书的作者是叔本华，便是...

有人认为是唯心主义者，唯意志论；有人认为是文字支离破碎，没有逻辑；有人认为是疯子，不能当人看.....而我想对以上人说，去你妈的逼，别自己看不懂，怪人家头上，你们深受词汇奴役，深受上层文化腐蚀，深受小心翼翼的恐慌袭击，怎么能懂得做一个真正的人呢...

我们只有一次生命，我们生来就是独特的。我们之所以不能作为一个独一无二的存在，唯有两个原因：懦弱和懒惰。我们大多数人的生命过得畏畏缩缩的，我们害怕邻人，害怕他们维护的习俗。而这些习俗，可能在几百公里外就不同。对一个哲学家来说，坚持真理，从真理而获得自由，这需...

《作为教育家的叔本华》 弗里德里希·尼采（德国） 哲学散文 周国平/译 译林出版社
2014年2月一版一印 ISBN 9787544740814
何其伟大的尼采。我读完这本薄薄的书以后，真正恋上了他。如同他在与我相仿的年纪，疯狂地开始仰慕亚瑟·叔本华，并且从他的哲学当中汲取无穷的养分，滋...

尼采的文章写得的确是文采飞扬，但是除了第一章以外其他章节读起来除了感觉文采很好以外觉得并没有太多的收获。不知道是不是时代不同了感觉读起来尼采有点老生常谈的感觉，另外觉得刚读的时候激动万分但是“冷却”一段时间以后有点不以为然的意思！或许是我境界不够吧！

每个人都需要一个人生导师，尼采找到了叔本华，其他人呢？

责编的又一本好书，隆重推介喽~

仔细想了想自己的人生导师，小学的时候貌似是郑渊洁，初中应该是金庸，高中对自己影响最大的应该是列子和金刚经，自此心识大开，三教九流诸子百家之书无所不读，此后精修，渐入无书胜有...

[我的哲学之师叔本华_下载链接1_](#)