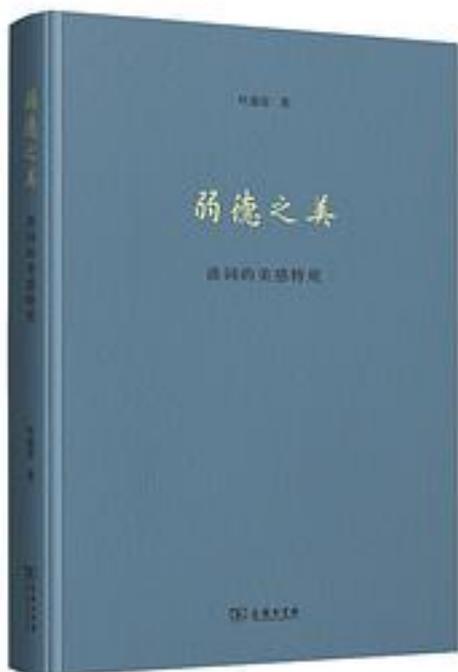


# 弱德之美



[弱德之美 下载链接1](#)

著者:[加拿大] 叶嘉莹

出版者:商务印书馆

出版时间:2019-6

装帧:精装

isbn:9787100173223

“弱德之美”是叶嘉莹先生对词体的美感特质提出的一种本质性说法，其所具含的乃是在强大之外势压力下，所表现的不得不采取约束和收敛的属于隐曲之姿态的一种美。凡被传统词评家所称述为“低徊要眇”“沉郁顿挫”“幽约怨悱”的好词，其美感之品质原来都是属于一种“弱德之美”。本书以词人、词史为线索，从文学体式、性别文化、历史世变等多方面探讨词体的美感特质，是作者关于“弱德之美”之专论、讲演、访谈的首次结集。作者对“弱德之美”的欣赏和体认出于她自己平生之天性与不渝之持守，通过本书，读者还可以亲切地感受到学术与人生相融合而闪现出来的幽美与光华。

作者介绍:

叶嘉莹，1924年生于北京，1945年毕业于辅仁大学国文系。1948年赴台北，先后任教于台湾大学、淡江大学、辅仁大学。20世纪60年代赴美国，任密西根州立大学、哈佛大学客座教授。后定居加拿大，任不列颠哥伦比亚大学终身教授。1990年当选为加拿大皇家学会院士。此外，还被日本、新加坡、中国香港等地多所大学聘为客座教授，荣获香港岭南大学荣誉博士。

自20世纪70年代末回中国大陆讲学，被北京大学、南京大学、复旦大学、武汉大学、四川大学等多所高校聘为客座教授或名誉教授，更在南开大学创立“中华古典文化研究所”，受聘为中国社会科学院文学研究所名誉研究员。2008年被中华诗词学会授予“终身成就奖”，2012年受聘为中央文史馆馆员。

著作计有《迦陵文集》10册（河北教育出版社）、《叶嘉莹作品集》24册（桂冠图书公司），以及北京大学出版社“迦陵讲演集”“迦陵著作集”系列，中华书局“迦陵说诗”系列，等等。

目录:

[弱德之美 下载链接1](#)

## 标签

中國古典文學

2019

艺术哲学

文学研究

文学史、文学批评及理论

古典文学

0.文学研究

葉嘉瑩

## 评论

但使生机斫未尽，红蕖还向月中开。

-----  
对于“弱德”的阐释有点独特，但是其他内容都太口语化了，读起来不爽。

-----  
[弱德之美\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[弱德之美\\_下载链接1](#)