

# 大唐探案录之长安风云



[大唐探案录之长安风云 下载链接1](#)

著者:[日]陈舜臣

出版者:陕西师范大学出版总社有限公司

出版时间:2019-7

装帧:精装

isbn:9787569506938

★ 媲美高罗佩《大唐狄公案》

★ “日本狄仁杰” 贺望东X金吾卫小官遥大鲸

1) 历史与推理结合。作者陈舜臣对中国历史有很深的研究了解，尤其是唐朝，《大唐探案录之长安风云》采用虚实结合的手法，巧妙融合“大唐风情”、“遣唐使”和“推理”几大要素，既有历史的厚重与深沉，亦不乏推理的波折与妙趣。

2) 日本“狄仁杰”。前有狄仁杰×元芳、福尔摩斯×华生的经典形象，来自日本的民间探案人贺望东×大唐金吾卫遥大鲸，双人联手破解，再造经典探案cp。

3) 作者陈舜臣著书两百余种，获奖无数，总销量达2000万册。

=====  
传奇遣唐使客房中为何惊现衣着怪异的尸体？黑白通吃的谋士之死与绝色波斯女子之间有何关系？赌场老板的客人离奇惨死，究竟是意外，还是人性的弱点在作祟？大财主商机被盗取，管家，歌姬，仆人，究竟谁才是泄密者？长安城的一流工匠与多年前的一起密室杀人案有何关系？这背后又有什么不为人知的隐情和伤痛？

面对如此多手段诡谲的案件，贺望东和遥大鲸能否见招拆招、拨云见日？贺望东又是否能够揭开自己的身世之谜？

=====  
大唐传奇X西域风情X东瀛文化

经典CP联手破案

欢乐谱写盛世传奇

※ 随书附赠精美手绘明信片

作者介绍:

陈舜臣，华裔日本作家，1961年获得第7届江户川乱步奖，1969年获得第60届直木奖，1970年获得第23届推理作家协会奖，成为日本文学史上首位“三冠王”。他以推理小说成名，打破了“推理小说中不得出现中国人”的创作传统，开辟了日系推理小说新格局，代表作有《枯草之根》《孔雀之道》“陶展文系列”等。陈舜臣的历史作品也因加入了推理的成分而自成一派，代表作有《三国史秘本》《中国的历史》《太平天国兴亡录》等。

目录: 东方来客

上元夜谭  
如烟如雾  
诗中真假  
富商之感  
工匠往事  
解说  
后记

• • • • • [\(收起\)](#)

[大唐探案录之长安风云\\_下载链接1](#)

## 标签

陈舜臣

推理

大唐

日本推理

日本

小说

长安

探案

## 评论

案子其实都很简单，展现大唐风貌的一面还挺有趣。

-----  
很小品，每个故事篇幅都极短——还往往要用不少文字来介绍唐代和长安的各种历史背景，可想而知案件本身其实并不很重要，与其说是推理小说不如说是仿笔记小说。总之以人物为主案件情节只是辅助，这个路子还是对的。只不过即使是人物，这本确实也没什么亮点就是了……倒是可以比对同样以唐长安为背景的梦枕獭《沙门空海》。

-----  
好久没有一口气看完一本书了。

-----  
六个简短的密室杀人案，单就诡计来说无亮点，花大力气描绘了盛唐长安街景，原来真的是好久好久之前的作品了，可惜贺望东的身世之谜并无后续。

-----  
简单的密室推理，书中的盛世大唐风貌很让人向往，人物个性鲜活，看完都想看狄公案了。

-----  
……？

-----  
人物性格通过几个细节小事塑造成功，仿佛确有其人。故事及推理反倒一般，像大唐狄公案的缩减版

-----  
六个密室杀人案件，又刻画了大唐的繁华，不过和狄仁杰系列是没法比的！

-----  
去遛狗的时候一目十行看的，就……还行吧……案子不如金田一，埋线技术一般我这种二傻子都看出来了……

-----  
好看的不在推理。

-----  
候机加上整个航行一气通读了两遍，真心很有回味的六则探案故事，简笔画似地描摹了贺望东这一神探及他的知己小凯和拍档遥大鲸，自然还有每则案件里的那些当事人们。只想追问何日再见贺君和他身世之谜的答案。

-----  
特别简单的案子 不值书价

-----  
大师的作品这本很一般

-----  
三星半

六个独立的密室小案子，故事描写地非常流畅，读起来很舒服，塑造的人物也十分有趣，但就是推理部分有些弱。

-----  
还是挺期待贺望东的后续的，不知道有没有。

-----  
各种密室小案子，手法大都能猜到。这本书比较特别的地方是作者对大唐长安的布局非常了解，有很多涉及各坊各街各寺的地方，适合对此感兴趣的读者阅读。另外画面感很强，挺适合改成电视剧的。

-----  
这推理也太简单了吧

-----  
挺喜欢作者笔下的人物，很有特点，而且还有些可爱。。。

-----  
一般，封面好看。

-----  
游完西安，因为手机没电，所以挑选了这本应景的书准备在飞机上阅读，2个小时不到就读完了……剧情案子比较简单，而且是独立分开的，似乎作者要塑造一个大唐名侦探系列出来，可能是刚刚在长安城旅游完，所以书中盛唐的描写很有画面感

-----  
[大唐探案录之长安风云 下载链接1](#)

## 书评

原作链接：<http://www.tuili.com/blog/u/8/archives/2011/4240.html>

《长安日记——贺望东探案集》（原作名《長安日記 賀望東事件録》）是日本华裔推理小说家陈舜臣1973年创作的作品，本格推理小说，由每日新闻社出版，收于中公文库中。简体中文版在1985年由群众出版社出...

-----  
《长安日记》是陈舜臣写的一部以贺望东为主人公的探案集，写的都是密室杀人案件。对作者我并不熟悉，所以就简单说说读完书的感受。若就书中的案件推理来看，并无多大惊奇之处，因为之前在各种小说或是影视剧中多少有所了解。相对来说，第一个故事写的最不好，主...

-----  
《长安日记——贺望东探案集》（偶然得到的电子版）【学术意义】 A  
风俗推理小说（或者叫架空历史推理小说）（反正名字都是我起的）  
历史背景在唐朝，长安。作者在后记里也表达出来了对古都浓郁的爱。行文风格有点像最近比较火的《清明上河图密码》。但是，写作风格很有意思，...

-----  
有谁知道这书再版吗？  
几家网店上都没有，看封面就知道是一本蛮古老的书，文字不知道怎么样。  
历史探案的小说以前看过《韩熙载夜宴》，古风的感觉还行，但后来几本孔雀胆之类的都比较拖沓，没再看。  
很希望看，文史和推理功底一样都不可少，还要有新颖的写作构架。

-----  
著名日籍华人作家陈舜臣，笔下的推理小说中有为数不少的历史推理。这本《长安日记：贺望东探案集》，无疑是陈舜臣笔下历史推理的一抹亮色。小说把背景放在盛唐时期的长安城，以旅中日本人贺望东为侦探，破获了一起又一起神秘莫测的案件。开元时期的大唐，正处在中国封建时期的...

-----  
初读这本小说，陈舜臣对大唐风情民俗、官职制度及人物描画刻写尽显唐朝风范，虽此书是几个小案件汇聚而成，各案件篇幅虽短但五脏俱全，独立又有联系，只是欠缺推理剧情描写，如若陈舜臣能以贺望东扩充剧情结构，衍出如高佩罗《狄仁杰断案》大部探案集，凭陈舜臣善于历史材料背...

-----  
“因此,若是房间没上锁,嫌疑人确实有几百人,可偏偏房间上锁了,这就一下子缩小了范围

,而且,嫌疑最大的就是能打开门锁的人。” 01 —  
作者是日本著名历史小说家,本书又加了侦探的情节。  
故事发生在《长安十二时辰》27年前,公元717年,唐玄宗开元5年。这一年的遣唐使  
中,有一位...

---

[大唐探案录之长安风云\\_下载链接1](#)