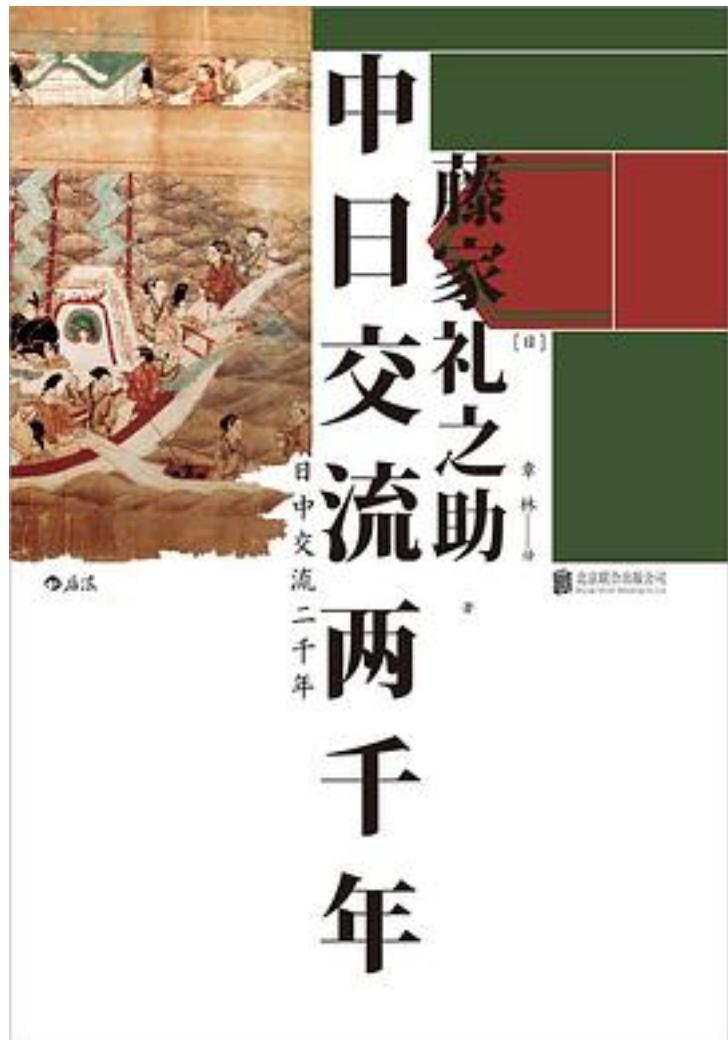


中日交流两千年



[中日交流两千年 下载链接1](#)

著者:[日] 藤家礼之助

出版者:后浪 | 北京联合出版公司

出版时间:2019-6

装帧:精装

isbn:9787559631787

客观友好的中日关系论述

融两千年交流史于200页小书之中

◎ 编辑推荐

日本作为中国最重要的邻国之一，千百年来，中日两国的历史发展轨迹相互交缠撕扯。然而，谈起中日交往史，除了遣唐使、侵华战争，我们还能想到什么？

作者藤家礼之助先生为我们整理呈现了中日两千年交流的图景。本书从日本立国进入中国古籍谈起，通过倭王金印、“日出处天子致书日落处天子”的国书事件、遣唐使、入宋僧、文永-弘安之役、倭寇、勘合贸易、甲午战争等事件及近代之后中日关系的起起伏伏，梳理了两国交往的大事件，串联起两千年的互动交流史。

◎ 内容简介

作者用简洁流畅的语言总结概述了中国与日本两国自汉代开始的交流史。全书按时代和标志性事件或人物划分章节，全面展现了中日关系发展的趋势和特点，将中日两千年互动中的交流、融合、挑战、动荡浓缩于薄薄的书页之中。在叙述之余，作者还严谨地考证了几个学术上颇有争议的问题，包括邪马台国在哪里、倭五王是谁、国书事件真相等。

作者介绍：

藤家礼之助，日本著名中国史学者，毕业于早稻田大学，凭借《汉三国两晋南朝的田制和税制》取得博士学位，历任东海大学文学部副教授、教授，1998年作为名誉教授退休，六朝史专家。

译者章

林，中国社会科学院历史学博士，曾在军事科学院军事历史和百科研究部博士后流动站工作，现为北京联合大学北京政治文明建设研究基地讲师。在《世界历史》《古代文明》《历史教学问题》《军事历史》《外国问题研究》等刊物发表论文20余篇。

目录: 前言

(修订版)前言

第一章 邦交的开始—倭王与金印

派往乐浪郡的使者/《后汉书·倭传》/金印的发现/国王师升等

第二章 邪马台国—魏使与女王

《魏志·倭人传》/九州说与关西说/对榎说的疑问及山尾说/中国人的地理感觉/

向统一国家发展的过程/对松本说的异议/卑弥呼的目的/卑弥呼以后

第三章 倭五王—跨越万里

朝鲜半岛上的角逐/中国的状况/倭五王的遣使/关于倭五王的推断/应神说的再研讨/

要求除正的意义/为何一边倒向南朝

第四章 日出处天子—新兴国家的意志

空虚的六世纪/“阿每”“多利思比孤”/国书事件/遣隋使的目的/交通路线/

四批遣隋使

第五章 遣唐使—异国之土

遣唐使一览表/初期/盛期/末期/三条路线/阿倍仲麻吕/圆仁、圆珍、圆载/鉴真

第六章 入宋僧—蝼蚁的憧憬

废止遣唐使以后/从唐末到宋/五代时期的交流/与宋的交流/变化的萌芽/入宋僧

第七章 蒙古来袭—夷狄之间的战争

从北宋到南宋/与南宋的贸易/禅僧的交流/蒙古的兴起/文永、弘安之役/和平的交流

第八章 倭寇与勘合船—中日联合的冒险

倭寇的开端/从元到明/明日交涉/勘合船/入明僧/倭寇/文禄、庆长之役

第九章 郑成功父子—唇齿之谊

从明到清/郑成功父子/郑氏家族向日本乞师/其他乞师/唇齿之谊/长崎贸易/唐人坊/

渡日僧等

第十章 最后的决裂—王道与霸道

日本与近代中国/清日战争/留日学生/中国与日本志士/“二十一条”/最糟的岁月/

架桥的人们/王道与霸道

译后记

出版后记

· · · · · (收起)

[中日交流两千年 下载链接1](#)

标签

中日关系史

日本

历史

汗青堂

藤家礼之助

海外中国研究

后浪

日本史

评论

不打星了，一部非常有趣的日本史，也是一部东北亚的交互史，中国，日本，朝鲜半岛之间的战与和，作者的视角看起来这是和平为主轴，战争只是波折的交流状态。中日之

间固然在很多时候是冤家，但是看看这交互的历史，那些仇恨真的是有必要东西么？

客观友好的中日关系论述 融两千年交流史于200页小书之中

资料很全面，论点推论过程站得住。

2019#198th。这是一本中日外交的断代史，史料详实，文笔流畅，论证有力，为读者提供了一个在亚洲史视角下重新审视中日历史的机会。整体读下来会发现在很多的时间里，中日外交都波及到了在朝利益，辽东半岛不太平啊……

浓缩精华

言简意赅，颇有见地

古代部分是全书精华，邪马台国的位置、倭五王的考证都有作者的研究心得。后面略嫌流水，毕竟是七十年代的书，入门看还是不错的选择。 @2019-12-18 21:30:45

比较经典的日中交流史文本，内容上有些详古略今。

古代部分是全书精华，邪马台国的位置、倭五王的考证都有作者的研究心得。后面略嫌流水，毕竟是七十年代的书，入门看还是不错的选择。

简略的Companion系列（为什么不介绍一下空海）～翻译得挺好的，译者简介略亮，“曾在军事科学院军事历史和百科研究部博士后流动站工作”，Emmm……就是尾注让我觉得很崩溃，总要隔很多页去看看具体的出处（当然考虑到面向的读者群体可能大多不看注释，排版也可以谅解）。最后，十分感谢后浪赠书，真的十分感谢！

前言两句“这些交流和中断的状态似乎也彰显了日本传统政治的特质”“这种接受文化的方式，似乎体现了日本文化的特质”很到位。每一章的小标题也很有意思。古代部分的考证十分吸引人。主线清晰，政治正确。

中日往来汉入传，遣唐僧礼宋时贸。明时倭寇已变异，掠夺成性日膨胀。晚清交恶战火频，自取灭亡日落海。中山寄语王霸道，波涛涌处暗暖流。文化互通两相宜，不失惠利方长久。

之前的版本是《日中交流二千年》（1982，张俊彦等译），这个应该是新译本。在当时特殊情况下，该书挺不错的，脉络比较清晰，但注释实在太简略了。

作者考据细致，早期日本史竟只能在中国典籍上寻找端倪。

该书清晰流畅地梳理了两千年中日关系史的主要脉络，1977年首版，可见四十多年来魅力不减。几点感想：一，既高度概括复杂历史关系，又不吝笔墨分析中日关系史重大争议问题，将前代学者观点一一列出，再提出自己的想法。二，该书关注日本在对华关系问题上反映的日本特质和东亚背景，如菅原道真停止遣唐使，不仅是因为唐朝衰落和耗费巨大，还因民间唐船已取代遣唐使成为主要贸易；再如北条政权对蒙古始终抵制不惜两战，原因之一在于当时处于元宋交战状态，而日宋关系紧密，且商人僧侣已把蒙古残暴形象传给日本；又如日本对南朝南宋南明的友好一以贯之。三，正是长时段写法，该书才看出两国关系史的主流和不可分割的命运，此亦作者念兹在兹的现实关怀，引用孙中山的神户演讲主张日本应做“东方王道文化的干城”。为啥我们很少有人能写好长时段的历史？惭

脉络清晰，见微知著。

有两个地方看到感觉好逗比，一个是蒙古说要个日本建交，日本说蒙古是夷戎，不承认蒙古正统地位，竟然还和日本打仗，最后一仗4千多条船都给台风吹折海里了，忽必烈是气死的吧！哈哈哈！！第二就是南明建立那里，什么福王，潞王给日本借兵，日本还真的借，幕府还超级重视，而且是答应了16次还是18次，虽然没有真的借过来，也是挺逗的。最后，国姓爷，牛逼！（恶意，揣测一下日本这么积极莫非是像在朝鲜半岛那样的，先进来，正好站个盘！然后再入侵？可怕）

一口氣一天讀完，想從不同的角度了解中國歷史，還真的得去讀一讀日本人所寫的歷史。中日關係近百年來雖然主要是對立、侵略與反抗，但在此之前卻有著將近長達兩千年友好往來的歷史。

在当时历史条件下算是应景之作，但是好多材料在现在看有些过时，在中日交流史上尚未出现足够的通俗读物的情况下，此书个人认为不值得再版复活（价格也挺贵，如果对这段历史不太感兴趣的不建议入手）

「（孙文《大亚洲主义》）最后，你们日本民族既得到了欧美霸道的文化，又有亚洲王道文化本质，从今以后对于世界文化的前途，究竟是做西方霸道文化的鹰犬，或者做东方王道文化的干城，就在你们日本国民去详审慎择。」

[中日交流两千年 下载链接1](#)

书评

这本书花了两三天时间慢慢看完了，也不长总共200多页。
正如书名一样写的是中日的交流，对于日本史几乎没有提及，可以说作为我的第一本日本历史读物来说是个不太好的选择，可没办法，谁让它是第一本到的呢。关于里面提到的日本史，看了很多维基的日语词条，也做了很多笔记，算...

[中日交流两千年 下载链接1](#)