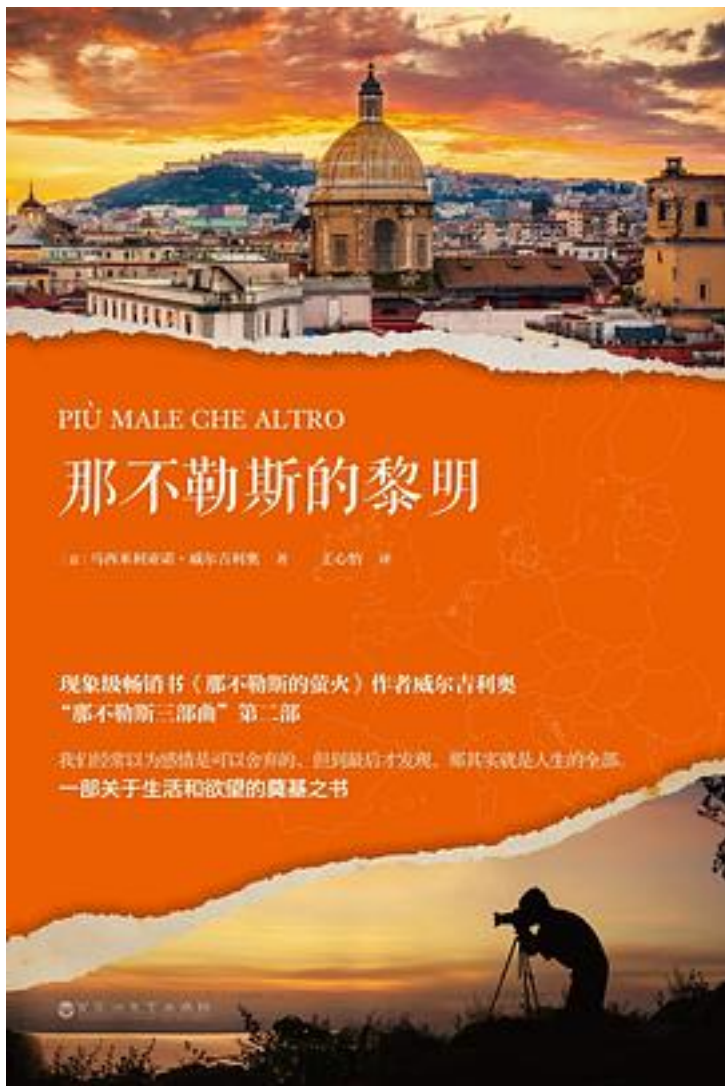


# 那不勒斯的黎明



[那不勒斯的黎明\\_下载链接1](#)

著者:【意】马西米利亚诺·威尔吉利奥

出版者:百花洲文艺出版社

出版时间:2019-5-1

装帧:平装

isbn:9787550032408

年近七旬、被赶出家门前来投奔的顽固父亲，日渐挑剔、不安分、结婚十年的妻子，充满压抑和争斗的工作，这一切使得乔瓦尼极度想要逃离。父亲的到来让乔瓦尼的生活更加充满矛盾，妻子西蒙娜带上儿子巴托和迭戈回了娘家，而乔瓦尼此时被迫卷入一场斗争中，与此同时，他遇见了美丽迷人的卡尔曼……

年少的巴托想要回家，他想念那台装着专业软件的电脑，想要完成他雄伟的计划——剪辑出四分零一秒的短片《我的一家》，那是一部他用摄像机记录下的关于家庭成员的生活琐事集，讲述了那些被偷走的生活。

当所有人都在试图清理过往、重建基地时，生活就会变好吗？

作者介绍:

马西米利亚诺·威尔吉利奥，1979年出生于那不勒斯，是意大利知名的作家和编剧，其文字干净大气，善于将故事创作与历史事件结合，直击人心。已出版作品《那不勒斯的萤火》，以小人物命运和大历史变迁的完美融合得到众多媒体的一致盛赞。

目录: 序 幕  
第一部分  
毒井  
第二部分  
灾难的生命力  
第三部分  
如何治愈一点点  
后记  
致谢  
· · · · · (收起)

[那不勒斯的黎明\\_下载链接1](#)

标签

外国文学

文学

小说

科幻小说

随笔

因为喜欢书，所以想看看！

意大利

诗词

评论

无论多糟心生活还要继续下去

先放开书的内容不说，作者把那不勒斯比作共和国的屁眼，然后我在蚂蜂窝关于那不勒斯的介绍里得到了验证

故事性很强，文笔也不错。但是没看明白这个故事想表达的中心是什么。比《那不勒斯的萤火》差一些。

想读

我们经常以为感情是可以舍弃的，到最后才发现，那其实是人生的全部！

最终也没看到作者给出这混乱婚姻的结局

那不勒斯三部曲，虽写尽人间百态，看透世态炎凉，但依然坚守着心中的理想。就像黑夜过后，黎明的曙光终会到来。

看那不勒斯的黎明是否能清除昨天的阴霾与烦恼！

-----  
作者马西米利亚诺，以乔瓦尼的破碎家庭的描写，刻画出那不勒斯普通家庭的平淡生活。

-----  
生活需要用心经营

-----  
细节描述很棒的一本书，很喜欢

-----  
抛弃过往，重新开始，生活还能给我们微笑面对的机会吗？

-----  
文字生动活泼有灵气，每个角色都在努力

-----  
只要努力一切皆有可能，每个人都会活出自己的精彩

-----  
上有老下有小的日子很难

-----  
让我看到了生活的琐事和真实

-----  
不管生活遇到了什么，始终相信明天是美好的

-----  
生活的琐事，激烈的矛盾冲突也抵挡不住亲情的润物细无声！

-----  
无论多么糟糕的环境要始终相信黑暗后的黎明终究会迎来阳光！

-----  
外国人的一些思想观念和我们还是不太一样呢，看完还是挺多感触的

-----  
[那不勒斯的黎明\\_下载链接1](#)

## 书评

意大利作家马西米利亚诺·威尔吉利奥擅长以小人物的命运来折射、反映一些生活中突出的社会性问题，他的“那不勒斯三部曲”就是如此，而《那不勒斯的黎明》反映的则是家庭问题。  
什么样的家庭才是最好的家庭？这似乎没有一个确定的答案，因为回答可能是基于各自的立场、向往。但...

-----  
生活的黑暗和曙光  
马西米利亚诺·威尔吉利奥，是意大利知名的作家和编剧，他的作品在世界范围内影响深远，特别是他的“那不勒斯三部曲”，在他的该系列作品中通常以小人物的经历折射当下的社会性问题。  
生活就是问题叠问题，生活的真相如同填不满的无底洞，它能带给我们惊喜， ...

前一阵比较火的《都挺好》大获成功，除了演员的演技都在线之外，剧情绝对是很多人追剧的一个原因，而围绕的主题就是原生家庭带给苏家三兄妹不同的性格特点，有人觉得剧本很夸张，但是，在我看来，这部剧其实很真实，真实到我们都不愿意去触碰这个敏感的词汇，那就是“原生家庭...”

本人现在是28岁，离大家通俗印象的中年定义大概还有不到12年，那时候过着什么样的生活想象不到。但我衷心祈祷那个时候千万不要发生我没办法掌控的意外，因为我是一个胆小恋旧的人，一旦用那么多年的人生去习惯一种生活就很难跳脱出来，就像生活在大海中的很多鱼，永远离不开大...

我是因为读了马西米利亚诺·威尔吉利奥的作品《那不勒斯的天空》，才喜欢上这位作家的，他写的故事平凡中孕育着爱，写的就是你我他真实的生活，是那种读着读着就能感同身受的故事。我觉得把普通人的故事写得这么感人，还能引起人们的共鸣，说明作者有生活，有阅历，而且善于将...

下午花了四个小时一口气读完了这本书，以主角家庭作为中产阶级的缩影、呈现出其婚姻家庭所面临的困境。婚姻中爱情与激情被生活的琐事与抚育孩子而消磨殆尽，双双出轨以及最终回归家庭的情节可预见却又不落入俗套。重要的是选择过程中心路历程的描写。往前走是新路，背后是老路...

家庭应该被容许背叛吗？结婚誓词需要接下来一辈子都去踏实践行吗？在两个人成为家人后，西蒙娜不再是万人瞩目的天之娇女，她成了乔瓦尼的柴米油盐。除去要应付工作，养家糊口，她更是有两个活蹦乱跳、很难管理的儿子。大的到了叛逆求关爱的年纪，小的则向大孩子照葫芦画瓢，以...

文：薇子 不论身处什么年龄段，都会有各自的烦恼。治愈人灵魂的事情并不经常发生，但是无论何时都要知道自己的初心是什么。住在那不勒斯的乔瓦尼一家的生活跟众多家庭一样普通，夫妻两有自己的事业，家里的两个孩子，大儿子有时会在学校闯祸，小儿子说话还不是特别的利索...

-----  
乔瓦尼，企业顾问、那不勒斯人、没有食欲的中产阶级一员、与妻子分居的丈夫、两个孩子的父亲、一个边缘型人格的疯子的朋友、被同事怀疑、被一个记者追踪、有一个名叫卡尔曼的博士生情人。  
这是书中一段对本文主人公最完整客观的叙述。在我看来，《那不勒斯的黎明》就是一本讲述...

-----  
不知道为什么，看完《那不勒斯的黎明》，就想以这个题目写点东西。人果真是群居性动物，属性为豪猪。为什么呢？因为豪猪身上的刺，离得近了会扎进彼此的身体，离得远了却无法相互取暖。不光是在社会构成中，人性是如此的。在家庭构成中，人性亦是如此。都说意大利是个浪漫之都...

-----  
五一小长假的时候，麦先生带着我们一起驱车去他爸爸上班的城市度假，路上聊起来他一个玩的要好的朋友最近离婚了，和我们说起一些前因后果之事，很是感慨，我叹一句：  
"原来家家有本难念的经。"而看透世事的婆婆突然来一句："谁家还没有几根散落的鸡皮蒜毛呢！"当时就觉得这话十分...

-----  
[那不勒斯的黎明\\_下载链接1\\_](#)