

阿朝在旅途



[阿朝在旅途 下载链接1](#)

著者: (日) 黑柳朝

出版者: 南海出版公司

出版时间: 2019-5-1

装帧: 精装

isbn: 9787544295499

《阿朝在旅途》是日本作家黑柳朝的人生励志随笔集。她还有另外一个身份，就是“小豆豆”黑柳彻子的妈妈。她的性格跟黑柳彻子相似，大大咧咧，却始终抱着积极乐观的生活态度，对未来充满希望和热情。

她用粗浅的话写出了自己的幸福人生。从古稀之年才开始自立，勇敢地向世界迈进一步，自由自在地去各地旅行。在伦敦邂逅陌生人，在纽约独自进行大冒险，在神秘的百慕大三角弄丢行李，在梵蒂冈疯狂购物……虽然走到哪儿，她都要捅娄子，但在旅行的路上却找到了幸福快乐的秘籍，那就是无论何时何地，都要生气勃勃地活着。

阿朝写给所有年轻人的温暖小故事，包含着能带你赶走小确丧的幸福真谛——只要有梦想，就能活出别人几倍的人生，哪怕八十岁开始也不嫌晚。

作者介绍:

黑柳朝

日本作家，“小豆豆”黑柳彻子的妈妈。1910年生于北海道。她性格开朗，好奇心旺盛，勇于付诸行动，始终抱着积极乐观的生活态度，对未来充满希望和热情。她把孩子视作上天赐予的宝物，对此深怀感恩之心，一直用巨大的关爱与深深的理解培育他们成长。代表作有《小豆豆与我》《阿朝来啦》等。

目录: 伦敦黄昏恋
只身闯纽约
神秘海域百慕大与下落不明的行李
您听说过“儿童助养计划”吗？
在梵蒂冈宫殿疯狂购物
打着灯笼也难找的古董表
野口勇与舞会的名册
后悔没买下那栋洛杉矶的房子
在纽约追寻“过了四十才算好的男人”
在圣地亚哥拜访赖肖尔夫人
热那亚的“古董小提琴偷拍计划”
在多伦多的酒店动手做“杂烩粥”
小秘密——“都是便秘惹的祸”
海苔饭团与德国之旅
永别了，柏林墙
贵理子与牙买加青年
在维也纳一眼看中的酒店烟灰缸
偶遇安妮·弗兰克的父亲
天哪，我见到了仓本聪先生
前所未有的大场面——在“林肯中心”演讲
阿朝的快乐晚年生活手记
后记 想做一个可爱的魔女
· · · · · (收起)

[阿朝在旅途_下载链接1](#)

标签

日本文学

黑柳彻子

随笔集

窗边的小豆豆

日本

新经典文化

梦想

2020书单

评论

年轻时全身心地投入家庭中，等到儿女长大、丈夫离开，黑柳朝开始了第二次人生……

希望我们都能一直活得自在，即使生活不如意，也有来日可期，有人送我们远行，有人等我们回归。

读完钟形罩瓶，亟需积极向上的书拯救一下。//有些特质很像奶奶啊……

阿朝的文字有一种魔力、会闪光会跳跃～今年秋天一定要一起去卡布里岛

82岁老奶奶的书，朴实智慧又有趣的很。这样的年纪有足够的资本对大部分人说教了吧。然而不，老奶奶实诚到连自己顺手牵羊及其他许多“不登大雅之堂”的囡事都坦白地一一道来。对自己的缺点认识得清楚彻底但坚决不改，对自己的优点也毫不谦虚。大智慧的奶奶不经意间分享了很多幸福人生的法宝啊。这饱满又快活的生活态度能令很多人惭愧吧。最喜欢快乐晚年生活手记部分。遇挫时看看这60多岁才开启快乐单身生活的偶像，必会振作起来。

看前半部分甚至感觉不出来，作者曾经是一个为家庭付出了五十五年的主妇，而更像是一个洒脱又热爱生活的职业女性。乐观豁达不计较的性格大概是她七十多岁还能以健康的身体开始创业的原因。

等我老了 也要做这样的老太太～ “我不光到处旅行，还尽量不让自己呆着不动”
“幸福说的就是心里有‘钱’，
心里有‘伞’的状态吧，又或许是既没有钱也没有伞，但不觉得自己悲惨的好心态”
“我一直觉得，上了年纪才更应该多出门”

黑柳朝真的活成了可爱的魔女呢！

小豆豆的妈妈阿朝，写给所有年轻人的温暖小故事，只要有梦想，就能活出别人几倍的人生，哪怕八十岁开始也不嫌晚

八十岁开始环游世界？果然是优秀的母亲才能生出那么优秀的小豆豆呀，超爱了

[阿朝在旅途 下载链接1](#)

书评

这几天在读一本让人轻松愉悦的好书—《阿朝在旅途》。作者是黑柳朝女士,可能很多读者朋友感觉有点熟悉,但又说不上来哪里有些印象，没错，《窗边的小豆豆》的作者是黑柳彻子，正是这位黑柳朝女士的女儿!! 哇，原来如此！朋友们是不是开始对黑柳朝女士的这本书有点儿好奇了呢？我...

时光荏苒，不知不觉就业两年了，而随着年龄的增加，对于人生的体悟也越发深沉。可终究要成就为一个什么样的人？要做什么样的工作？甚至日后与谁组成家庭，相伴终老？这些都是让我依然茫然的问题。

小时候看《窗边的小豆豆》，就无比羡慕黑柳彻子的教育氛围，再后来看了她的另一...

偶然的一次机会读了黑柳彻子的《窗边的小豆豆》，很是喜欢。这次遇到了她母亲的《阿朝在旅途》，很是欢喜。只要有梦想，就能活出别人几倍的人生，八十岁开始也不嫌晚。她是一个性格开朗，好奇心旺盛，面对新鲜事物勇于付诸行动，在爱人离开之后，下定决心一个人活下去，过属于...

只要有梦想，就能活出别人几倍的人生，八十岁开始也不嫌晚。

黑柳朝，71岁开始从事写作的日本作家、音乐家。

一个人写作，并不特别；一个人写作之外走遍世界也不少见，但是倘若一个人在耄耋之年改变自己以往的生活模式，开始从事创作并多次踏上陌生的土地开拓视野，那多半会引...

[阿朝在旅途_下载链接1](#)