



[知史_下载链接1](#)

著者:知史

出版者:后浪 | 北京联合出版公司

出版时间:2019-8

装帧:平装

isbn:9787559631732

古代生活细节的话题之书

看剧可以长知识，聊天也能谈学问

从衣食住行到语言文化，了解古人的方方面面

◎ 编辑推荐

☆ 有趣、有料的历史文化知识

☆ 了解古人生活的方方面面

☆ 发现历史“正在进行时”

◎ 内容简介

古人怎么刷牙洗脸？

我们用的句号和宋代出版业有什么关系？

古代的身份证是什么样子的？

课本上的宏大历史，一本正经，但往往也索然无味。历史并不只关乎王侯将相、治乱兴衰。书中分皇帝八卦、千年典故、美女养成、说文解字、战争实况、穿越指南六个部分讲述了一个个真实的细节和鲜活的故事，其中很多关乎我们现在生活的方方面面。

◎ 名人推荐

历史这个科目很多人评价是二极：喜欢的人很喜欢，讨厌的人很讨厌。为什么会如此呢？我想是小时候的教育让历史变成人名及事件的背诵，而失去了历史里的血与肉，本书栩栩如生地还原了历史人物的生活细节，穿越时空的阅读快感，让人欲罢不能！

—— 人气 YouTuber 生活观察家 好伦

我会注意到“知史”团队的粉专，来自于脸书同温层的疯转。虽然近来不少团队和写手投入古典文史普及写作，但“知史”风格秉持一贯的精确而收敛，不至于拽文炫学，只是沿波溯源将古代冷知识进行爬梳，但其中饱满矿脉仍令人不忍释卷。事实上正是这些日用而不知的古代词汇脉络，构成了我们今日的语言、逻辑与世界的模样。

—— 《读古文撞到乡民》作者、中兴中文系副教授 祁立峰

信息爆炸的时代，我们很轻易就在网络上搜寻到许多资料，不必“上穷碧落下黄泉，动手动脚找东西”。但网络上却有一堆传言、谣言甚至捏造不实的说法，如果误信，不但无法解答疑惑，反会增加困扰。我读“Lavie啃知识”书系的历史书籍，发现它既实用有趣，更旁征博引举证详实，对推广文史普及阅读，非常有益，乐于推荐。

—— 历史专栏作家 余远炫

讲到“历史”，难道非得是老师写在黑板上，逼你拼命背诵，却又跟你的人生无关的文字符号吗？

本书既精巧，又富有趣味，为读者提供中国历史与文化的一些面貌与线索；更为理想的是，能抛砖引玉，希望读者进一步阅读，亲自走入、发现、感受，中国历史与文化的世界。

作者介绍:

知史，是一个历史小知识的分享平台，由几位香港年轻人在 2015 年创办。他们认为历史不应该是冷冰冰的，不应该只关乎治乱兴衰、王侯将相；历史是先祖的生活与文化沉淀，更是一个个精彩的故事。因此，他们抛开教科书，说一说古人的故事，谈一谈有温度的历史。

目录: 前言

第 1 章 疯传千年的皇帝八卦哪个是真？哪个是假？

第 2 章 别傻傻听人说，千年典故从何而来

第 3 章 到古代当美女可不容易

第 4 章 说文解字，马上增进你的语文能力

第 5 章 不服来战，古代战争实况报导

第 6 章 穿越了别担心，做一个合格的古人

· · · · · · ([收起](#))

[知史_下载链接1](#)

标签

历史

文化

后浪

知史

考古

轻松历史

中国史

读书

评论

后浪.传统文化里的一册，都是些刁钻趣致的内容议题，比如文豪和诗人也用错的典故一错千年，古代兵器斤两相当于如今的多重之类，深入浅出涨姿势，可作不错的候车候机读本。

很适合评书爱好者，我打算把我这本送给王玥波

阅读流畅，知识点能落到实处，要是有些文章配上相关的图，阅读体验会更好。

穿越了别担心，《知史》教你做一个合格的古人~

知史是由几位香港年轻人在2015年创办的有关历史小知识的分享平台，本书从古代皇帝八卦、千年典故的由来、古代美女养成、古代文字故事、古代战争实况和古人的生活习惯这六个角度，涵盖了衣、食、住、行这四个最基本的方面来纠正和科普我们错误的想法和观念。每个知识点都短小精简，非常适合利用碎片化的时间阅读，本书语言幽默风趣、对于想毫无负担轻松学习历史知识的人来说是一个不错的选择。我们因电视剧等媒体的影响会对古人及其生活产生很多误解，本书便以“误会”作为切入点，引出各种有趣又通俗的历史知识点。读完之后所产生的颠覆固有印象的恍然大悟之感更让人印象深刻，惊喜连连。

知史是喜欢中国史的香港青年人开创的一个交流中国历史的知识平台，本书收录的文章与当代香港人对国史的一些热点探讨，从书中我们可以看到亲中派香港青年人的历史价值观，他们对以古鉴今的诉求，他们对历史趣谈的追求，以及他们对古为今用的渴求。作为历史通俗读物而言，港台地区对民俗神鬼的惜爱，对光鲜亮丽的喜爱，都比大陆更加活泼，不同作者群体的历史书写对于认识各个群体而言，也具有一定的社会意义与学术价值。

换个角度看，历史也是人的故事啊，通俗易懂，看了之后能了解古人生活的状态。

人们大多不喜欢冷冰冰的数字、枯燥的时间表，但人人都喜欢故事；所以历史教材爱看的人不多，但古装剧却被大众喜闻乐见。

《知史》这本书，深谙此道——几位年轻人怀着对历史的热爱，以严肃的态度，轻松的表达，将真实的历史结合着故事还原到读者面前。所以，翻看《知史》让人感到轻松有趣，并且体会到历史的魅力，甚至想要更加深入的去研究和探讨，而这正是此书的价值。

封面和副标题做的太过浮夸，其实内文是比较严肃的，类似于《文史知识》的小文章，很通俗易懂，知识的深度也中等，是比较不错的通俗历史知识的小册子。这个系列是香港的年轻人做的，这一点还蛮令人感到意外。p76有一处疑问：说“胭脂，古称燕支，从名称来看就是燕国的产品。”此说有些不确吧，虽然也见过一个说法说与燕国有关，但比较少这么说，燕支应该是音译吧，和西方匈奴等有关，和东边的燕国关系不大。

有趣，通俗易懂，适合入门，但是系统性稍差。

国庆值班期间，正好病人少，翻着看完了，补充了不少小知识，有点意犹未尽的感觉，只是在电子版本盛行的年代，这种文章的撰写其实是耗费了不少的知识检索的，但是恐怕很快就被各种公媒体、自媒体给各种阉割转摘了。。。。。。。

一本有趣又有用的书，知识点很多，很涨姿势。

2019.08.03

一些文学小常识读本。

不清楚自己国家的历史，却想要妄谈江湖、指点江山，难道这不是一件很浮夸、很愚蠢的事情吗？读史可以明智，这话真的是金玉良言。多少帝王将相、枭雄奸臣，穷其一生的智慧韬略，也只不过在史书上留下寥寥数十数百字而已。我敢说，一个人如果真的能把二十四史读通、读透，那他一定会受益匪浅。

走马观花看故事~~~

每篇文章的选题和内容都很轻松，很适合作为一本出门随身阅读的书
里面有不少问题都是我小时候想问的哈哈哈哈，古代怎么做指甲还有“六根清净”的根
到底包不包括大根（？？？）之类的，感觉作者真的很像一本古文百科全书。。

挺好玩的，午饭后看看

来来，聊聊古人的八卦！

有的内容之前看过，还有些新内容。

[知史_下载链接1](#)

书评

央视“百家讲坛”登台了不少优质的讲史专家学者，春秋战国、汉唐典故、明清传奇，几乎都讲了一个遍。基本上这还算是比较严肃的一个节目，但其中也不免鱼目混珠——有些不过只是演绎，或者一家之言。而那些层出不穷的历史题材电视剧，譬如《三国演义》《芈月传》《陆贞传奇》《...

还记得去年暑假吗？那个被乾隆家族霸屏的夏天……《延禧攻略》《如懿传》《甄嬛传》《还珠格格》等一波清宫剧接踵而来。

大家为乾隆一家老小的性格、发型、服装、道具和故事，简直操碎了心！这个说妃子旗头不对，那个说宫女的耳洞不对，争论不休。还有热心网友将其中的复杂关系...

了解历史，难在对时代身临其境的具象想象，难在对细节的重构。关于平民生活、衣食住行的方方面面，作为历史的背景色，隐在大事件身后。对这些细节的考证，却是读来最有趣的。

《知史》围绕古人是怎样生活这一问题，汇编了宫廷生活、典故考据、语言流变、战场战争、日常生活、古...

我从小对历史还蛮感兴趣的，尤其是古代史。但是上学时历史书上的知识也实在太正统、枯燥、乏味，慢慢的感觉最初对历史的热忱便一点点消减，但却还有点余情未了的情绪在里面。在豆瓣看到这本评分不低的《知史》，看介绍还不错，果断收入囊中。可读性强 不同于历史教科...

到底该怎么去定位这本书呢？历史小品文？更确切地说，应该是类似某微信公众号的有关历史典故的文章荟萃吧。

这本书用了6个大标题，把书的内容分在了6个板块，然而并没有圈住各自的故事，编辑们想要表达的内容的确很广，但是在读者的眼里可能仅仅成了一盒快餐，匆匆咽下继续上路...

[知史_下载链接1](#)